

COMISIÓN REVISORA DEL PLAN DE ESTUDIOS  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

Área de apoyo

Segunda reunión

20 de septiembre de 2019, 11:00-13:00 hrs.

Salón 05 POS, FFyL

En la segunda reunión de trabajo del 20 de septiembre de 2019, asistieron los profesores Tania Alarcón Rodríguez, Rubén Andrés Martín, Daniel Gutiérrez Trápaga, Hugo Enrique del Castillo Reyes, Ulises Valderrama Abad, Hilda Julieta Valdés García, María del Rosario Valenzuela Munguía, Edgar Vargas Oledo y Ainhoa Monserrat Vásquez Mejías.

1. A partir de la lectura previa sobre el Diagnóstico del Plan de Estudios de 1999 de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas se hicieron los siguientes comentarios:
  - No es como tal un diagnóstico, y en ocasiones los resultados que presenta son contradictorios.
  - El enfoque es incorrecto pues sólo considera la literatura española y no la mexicana y la lingüística.
  - El diagnóstico está desfasado con lo que se enseña actualmente.
  - A las asignaturas de Introducción a la Filosofía e Historia de la Cultura en España y en América no se les da importancia, pues apenas se mencionan.
  - La licenciatura tiene como perfil de egreso la docencia, mas carece de asignaturas que los forme en esta área.
  - La asignatura de Historia de la Cultura en España y en América es eurocentrista y muy amplia en su temario, pero es necesaria para las literaturas.
  - No se explica en el documento por qué se eligieron esas universidades para establecer la comparación de planes de estudios.
2. Se solicitó que, en la próxima reunión, estén presentes los profesores que imparten Introducción a la Filosofía, pues no han asistido y es necesaria su opinión, ya que la materia tal como está y se imparte actualmente no es transversal con ninguna otra, por lo que no es de apoyo y repite contenidos con la materia de Teoría. Se planteó incluso revisar el perfil profesiográfico del docente.
3. Se acordó que todos enviaran por correo electrónico comentarios puntuales sobre el perfil de egreso (máximo de media cuartilla).
4. Se acordó que, para la próxima reunión, se leyeran previamente los tres primeros apartados del volumen I para su revisión y comentarios.
5. Se solicitó a los profesores elaborar los programas de las asignaturas que imparten actualmente, para ello se utilizará el formato enviado por la Coordinación. En los contenidos deberá estar señalada la transversalidad con las otras materias de la carrera.
6. Se acordó la tercera reunión para el viernes 27 de septiembre a las 11:00 horas, en el salón 05 POS.

Tania Alarcón Rodríguez

---

Rubén Andrés Martín

---

Daniel Gutiérrez Trápaga

---

Hugo Enrique del Castillo Reyes

---

Ulises Valderrama Abad

---

Hilda Julieta Valdés García

---

María del Rosario Valenzuela Munguía

---

Edgar Vargas Oledo

---

Ainhoa Monserrat Vásquez Mejías

---

COMISIÓN REVISORA DEL PLAN DE ESTUDIOS  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

Área de apoyo

Tercera reunión

27 de septiembre de 2019, 11:00-12:00 hrs.

Salón 05 POS, FFyL

En la tercera reunión de trabajo del 27 de septiembre de 2019, asistieron los profesores Tania Alarcón Rodríguez, Rubén Andrés Martín, Hugo Enrique del Castillo Reyes, Daniel Gutiérrez Trápaga, Martha Elena Montemayor Aceves, Hilda Julieta Valdés García, María del Rosario Valenzuela Munguía y Edgar Vargas Oledo y la alumna Valeria Sabrina Jurado Cruces.

1. Sobre el perfil de egreso se comentó lo siguiente:
  - En la Guía de carreras de la UNAM (<http://oferta.unam.mx/lengua-y-lit-hispa.html>), además del perfil de egreso, se encuentra un perfil de ingreso que no está contemplado en el documento del Diagnóstico del Plan de Estudios de 1999 de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas con que se está trabajando, se comentó la pertinencia de considerar esta información, pues, en su momento, podría servir para la modificación del plan de estudios. Se hizo hincapié en que hubiera un perfil de ingreso en el plan de estudios de la carrera pues reforzaría el perfil de egreso, incluso en folletos donde se difunda la licenciatura.
  - En el perfil de egreso debe reforzarse el aspecto de docencia en el campo laboral, se sabe que hay egresados que imparten redacción y español para extranjeros, por lo que se consideró que en los contenidos programáticos de las materias de didáctica se incluyan las herramientas suficientes para facilitar esta labor.
  - Sería pertinente que se estableciera un vínculo con el bachillerato para hacer difusión y explicar qué es la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas; por ejemplo, en las ferias que se llevan a cabo para elección de carrera, con el fin de aclarar que no se trata de una licenciatura de creación, ya que muchos alumnos llegan con este interés y se desilusionan. Al respecto hay una contradicción pues en el diagnóstico se habla de creación literaria, pero en el perfil ya no se considera, por lo que se debe definir muy bien cuál es el perfil de egreso. También se mencionó que muchos alumnos eligen la licenciatura por la divulgación cultural, mas se dan cuenta de que la carrera no les proporcionará este perfil, amén de que ahora existe una carrera en esa área.
  - Se solicitó que se enviaran los resultados del COAPEHUM. La Mtra. Alarcón se comprometió a ello.
2. Profesores que participan en el área de lingüística, mencionaron que se planteó invertir las materias de latín por las de español. Asimismo, se mencionó que, para lograr una mayor transversalidad, sería conveniente empezar por la

literatura y cultura latina y después la enseñanza de la gramática y la sintaxis, pues así se empataría con literatura medieval. Además, se dijo que se ha contemplado ya una materia optativa sobre cultura latina.

3. Los profesores que imparten Historia de la Cultura se reunirán para hacer una propuesta de esta materia a fin de que se refleje el apoyo, transversalidad y contextualidad con las otras materias.
4. Se acordó que para la próxima reunión se abordaría el programa de la asignatura Historia de la Cultura en España y América 1 y 2 y su transversalidad con el resto.
5. Se acordó la cuarta reunión para el viernes 4 de octubre a las 11:00 horas, en el salón 05 POS.

Tania Alarcón Rodríguez

---

Rubén Andrés Martín

---

Hugo Enrique del Castillo Reyes

---

Daniel Gutiérrez Trápaga

---

Martha Elena Montemayor Aceves

---

Hilda Julieta Valdés García

---

María del Rosario Valenzuela Munguía

---

Edgar Vargas Oledo

---

Valeria Sabrina Jurado Cruces

---

COMISIÓN REVISORA DEL PLAN DE ESTUDIOS  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

Área de apoyo

Cuarta reunión

4 de octubre de 2019, 11:00-12:00 hrs.

Salón 05 POS, FFyL

En la cuarta reunión de trabajo del 4 de octubre de 2019, asistieron los profesores Tania Alarcón Rodríguez, Rubén Andrés Martín, Hugo Enrique del Castillo Reyes, Daniel Gutiérrez Trápaga, Martha Elena Montemayor Aceves, Hilda Julieta Valdés García, María del Rosario Valenzuela Munguía, Ainhoa Monserrat Vásquez Mejías y la alumna Valeria Sabrina Jurado Cruces.

6. Se le solicitó al profesor Hugo Enrique del Castillo Reyes que incluyera las observaciones y anotaciones hasta ahora recopiladas de las reuniones del área de apoyo directamente en el documento que está trabajando la Comisión revisora del plan de estudios.
7. Se le pidió al profesor Daniel Gutiérrez Trápaga que revisara el perfil de ingreso y egreso de otras licenciaturas.
8. Se especificó que cuando se justificara la transversalidad de las asignaturas se justificara máximo en una cuartilla, incluyendo una introducción y su importancia.
9. La profesora María del Rosario Valenzuela Munguía presentó el programa de la asignatura Historia de la Cultura en España y América 1 y 2, a partir de éste se generaron los siguientes comentarios:
  - se eliminaron los primeros temas que no se consideraron pertinentes y quedó mucho mejor enfocado el programa con los objetivos de la licenciatura. La Mtra. Valenzuela justificó la permanencia de la asignatura en el Plan de estudios.
  - Se comentó la conveniencia de que la materia, por su vastedad, no sólo conserve las 3 horas que ahora tiene, sino que se incremente una hora más por lo que se requeriría buscar una compensación con otra asignatura con la que compartiera temas. Ahora bien, al analizar las estrategias didácticas de la materia, se destacó la inversión de mucho tiempo cuando los alumnos exponen un tema en clase.
  - Se sugirió la reubicación de la materia: que se continuara impartiendo Historia de la cultura I en el primer semestre, mientras que Historia de la cultura II sería conveniente en el tercero o quinto semestres, con la intención de que los contenidos de esta asignatura estuvieran más cercanos a las literaturas que se imparten en esos semestres, con ello se espera optimizar el carácter transversal de la asignatura de apoyo.
  - Se mencionó el interés del Dr. Rafael Mondragón por compartir sus programas Historia de la cultura I y II, pues en sus años como profesor de

esta asignatura cree haber logrado avances significativos en sus alumnos con los contenidos programáticos propuestos y la metodología utilizada.

10. Se solicitó que se pidieran los resultados del examen diagnóstico que se aplica a los alumnos de primer ingreso, así como el examen, para conocer cuál es el nivel de conocimientos con que ingresan a la licenciatura. Así mismo, se comentó la necesidad de vincular el bachillerato con la licenciatura, que podría darse con la impartición de cursos de actualización para profesores del nivel bachillerato, aprovechando que éstos están obligados a tomar un curso intersemestral, que podrían solicitar a la Coordinación.
11. Se acordó que los profesores del área de Iniciación a la Investigación 1 y 2 presentaran su programa en la próxima reunión, especificando la transversalidad.
12. Se convino en la lectura de los tres primeros temas del volumen 1 de los documentos, que nos hizo llegar la Coordinación de Letras hispánicas al iniciar la presente Revisión, para su revisión y comentario.
13. Se concertó la quinta reunión para el viernes 11 de octubre a las 11:00 horas, en el salón 05 POS.

Tania Alarcón Rodríguez

---

Rubén Andrés Martín

---

Hugo Enrique del Castillo Reyes

---

Daniel Gutiérrez Trápaga

---

Martha Elena Montemayor Aceves

---

Hilda Julieta Valdés García

---

María del Rosario Valenzuela Munguía

---

Edgar Vargas Oledo

---

Ainhoa Monserrat Vásquez Mejías

---

Valeria Sabrina Jurado Cruces

---