

# Contenido

## Introducción

Características del plan de estudios .....	2
Método .....	4
Resultados generales .....	8
Primer año.....	8
Segundo año.....	12
Tercer año.....	14
Cuarto año .....	16
Quinto a séptimo semestres.....	18
Todos los semestres.....	20
Entorno educativo .....	28
Sugerencias para mejorar el plan de estudios .....	30
Conclusiones y recomendaciones.....	34

## Anexos

- A. Cuestionario de opinión sobre el plan de estudios
- B. Gráficas de resultados generales
- C. Gráficas de resultados por semestre
- D. Tabla de sugerencias (opiniones libres)

## Introducción

**E**n enero de 2016, la Facultad de Filosofía y Letras (FFL) solicitó la asesoría de la Dirección de Evaluación Educativa (DEE) de la UNAM, para la revisión diagnóstica de sus planes de estudio, entre ellos el de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas (LLLH).

En respuesta a esta solicitud, la DEE ofreció varios servicios de apoyo, entre los que se acordó, la asesoría para realizar una encuesta a los alumnos con el fin de conocer su opinión sobre el plan de estudios vigente, así como propuestas de mejora. Para recopilar dicha información, el Colegio de Letras Hispánicas diseñó en octubre de 2016 un cuestionario de acuerdo con sus necesidades de información, el cual fue revisado por la DEE.

La información recopilada a través de este cuestionario tiene un valor estratégico para la Facultad, ya que representa un paso en una cadena más extensa de acciones para contar con información relevante para la actualización de sus planes de estudio.

Este documento contiene el informe de los resultados del cuestionario que fue contestado por 701 alumnos. Está organizado en cuatro apartados. En el primero, se exponen las características principales del plan de estudios; en el segundo, se describe el método que se siguió para el diseño y aplicación del cuestionario; en el tercero, se muestran los resultados generales; y el cuarto está dedicado a las conclusiones y recomendaciones. Además, en los anexos se incluyen gráficas que muestran detalles de los resultados.

Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular  
Dirección de Evaluación Educativa

## Características del plan de estudios

El plan de estudios vigente de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas (LLLH) de la Facultad de Filosofía y Letras fue aprobado por el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes el 30 de marzo de 1998, entrando en vigor con la primera generación en el semestre 99-I.

El objetivo general de la licenciatura es “conocer la historia y evolución de la lengua española desde sus orígenes hasta nuestro días, así como las diferentes corrientes literarias que se han manifestado en México, España y Latinoamérica”<sup>1</sup>

Para cumplir con el objetivo principal, el plan se estructura en ocho semestres, los dos primeros están constituidos por siete materias y los seis restantes por ocho. Es importante considerar que existen tres tipos de asignaturas: obligatorias, optativas de área y optativas libres. La estructura del plan se divide en dos niveles de formación: básico, del 1° al 4° semestre y de concentración, del 5° al 8° semestre.

Los alumnos deben completar un total de 308 créditos, de los cuales 226 son obligatorios y 82 son optativos (ver Tabla I). Las asignaturas corresponden a una de tres áreas de conocimiento: Literatura, Lingüística o de Apoyo.

Antes de ingresar al quinto semestre, los alumnos deben cursar y aprobar un taller de redacción y comprensión de textos, el cual es obligatorio y sin valor en créditos. De igual forma, antes de empezar el séptimo semestre deben aprobar un examen de comprensión de lectura de una lengua extranjera (Inglés, Francés o Italiano).

**Tabla I**  
**Estructura del plan de estudios**

Área	Semestre	Créditos	Asignaturas	Carácter
Ciclo básico	1° - 4°	154 obligatorios 6 optativos	29 obligatorias 1 optativa*	Obligatorias/ Optativas
Ciclo de concentración	5° - 8°	72 obligatorios 12 seminarios 64 optativos	14 obligatorias 2 seminarios 16 optativas	Obligatorias/ Seminarios/Optativas
Total	Ocho	308 Obligatorios: 226 Seminarios: 12 Optativos: 70	43 obligatorias 2 seminarios 17 optativas	Obligatorias/ Seminarios/Optativas/

\* Nota: En el plan de estudios Latín 4 aparece como una asignatura optativa.

<sup>1</sup> <http://hispanicas.filos.unam.mx/informacion-general/>

Desde la aprobación del plan de estudios han ingresado dieciocho generaciones (1999-2016) en el sistema escolarizado. Hasta la generación 2016, han transitado por este plan de estudios 14,785 alumnos y se han aceptado en promedio 199 alumnos por generación (ver Tabla 2). Esta población escolar ha estado a cargo de una planta académica<sup>2</sup> integrada por 215 profesores, de los cuales la mayoría (49.3%) son de asignatura, 16.7% de carrera, 16.7% ayudantes de profesor, 15.3% investigadores, 1.4% técnicos académicos y 1 (0.5%) es profesor emérito.

**Tabla 2**  
**Población de nuevo ingreso del sistema escolarizado de la LLLH<sup>3</sup>**

Generación	Primer ingreso	Reingreso	Total
1999	165	-	165
1999 - 2000	175	542	717
2000 - 2001	185	531	716
2001 - 2002	177	546	723
2002 - 2003	155	605	760
2003 - 2004	162	599	761
2004 - 2005	173	608	781
2005 - 2006	202	598	800
2006 - 2007	194	619	813
2007 - 2008	203	616	819
2008 - 2009	206	661	867
2009 - 2010	213	692	905
2010 - 2011	226	717	943
2011 - 2012	214	729	943
2012 - 2013	231	775	1,006
2013 - 2014	231	800	1,031
2014 - 2015	242	765	1,007
2015 - 2016	229	799	1,028
<b>TOTAL</b>	<b>3,583</b>	<b>11,202</b>	<b>14,785</b>

<sup>2</sup> Información proporcionada por la Coordinación de la carrera.

<sup>3</sup> Población escolar de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas. Agenda estadística UNAM [en línea] ciclos 2009-2016 [consultada el 23 de febrero de 2017] en: <http://www.estadistica.unam.mx/>

### Participantes

La población objetivo estuvo conformada por 1,060 alumnos del sistema escolarizado que se encontraban cursando la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas al momento de la encuesta, en los semestres 1°, 3°, 5° y 7° del ciclo 2017-1. En total participaron 701 alumnos, lo que representa un índice de respuesta de 66.1%.

### Instrumento

La Coordinación del Colegio de Letras Hispánicas en octubre de 2016 diseñó un cuestionario de acuerdo con sus necesidades de información, el cual fue revisado por la Dirección de Evaluación Educativa, asegurándose que los reactivos cumplieran las normas técnicas, se redactaron las instrucciones y se diseñó el formato del cuestionario para que fuera respondido en papel mediante un cuadernillo de lectura óptica. La versión final del cuestionario fue enviada a la Coordinación del Colegio para su revisión y ulterior aprobación. Puede consultarse en el Anexo A.

En la Tabla 4 se muestra la estructura del cuestionario, que comprende 41 reactivos organizados en nueve secciones: Datos generales, Primer año, Segundo año, Tercer año, Cuarto año, Alumnos de 5° a 7°, Alumnos de todos los semestres, Entorno educativo y Sugerencias. Sus preguntas incluyeron formatos de respuesta abierta y cerrada, en estos últimos se utilizaron escalas, nominales y ordinales con múltiples escalas para valorar el grado de pertinencia, suficiencia, cantidad, eficiencia y utilidad.

En la sección Datos generales se solicitó información sobre sexo, semestre y edad. En *Primer año* se pidió a los alumnos que valoraran el grado de dificultad de las asignaturas de primer y segundo semestres, los factores que contribuyen a que se presenten dificultades para su aprobación, el grado de suficiencia de las horas de primer semestre, así como el grado de incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la carrera. En *Segundo año*, los alumnos señalaron la pertinencia de las asignaturas de tercero y cuarto semestres, así como el nivel de exigencia, la congruencia del orden y el grado de suficiencia de las horas asignadas. En *Tercer año* los alumnos indicaron la congruencia del orden de las asignaturas de quinto y sexto semestres, así como el grado de suficiencia de las horas asignadas para cubrir los contenidos. En *Cuarto año* señalaron la utilidad de los seminarios de investigación (Literatura y Lingüística), así como el grado de suficiencia en relación con la seriación, las horas teóricas, las horas prácticas, los contenidos y la vinculación con las opciones de titulación además de qué tanto les ayudan a desarrollar y

adquirir habilidades y conocimientos metodológicos, de comunicación escrita y a elaborar el borrador de su trabajo de titulación. En la sección para alumnos de 5° a 7° semestres los alumnos indicaron la utilidad de los Seminarios de Investigación, de las materias optativas libres para su formación profesional, el grado de suficiencia y de actualización de diversos elementos de las optativas libres, así como la adecuación de la proporción entre las asignaturas obligatorias, optativas de área y optativas libres.

En la sección destinada a los *Alumnos de todos los semestres*, se les preguntó sobre la eficiencia de los instrumentos de evaluación empleados por los profesores, los métodos de enseñanza que emplean, su conocimiento y participación en proyectos de investigación, así como sus propuestas para vincular la investigación con la docencia, su participación en eventos de vinculación con el entorno y los factores que contribuyen que se presenten dificultades para aprobar algunas asignaturas. En *Entorno educativo* se solicita su opinión sobre la promoción de la formación profesional de los estudiantes por parte de los profesores, así como los factores que han sido decisivos para que permanezcan en la carrera. Finalmente, en la sección *Sugerencias* se solicitaron comentarios para mejorar el diseño y operación del plan de estudios vigente.

**Tabla 4**  
**Estructura del cuestionario**

Sección	No. de reactivos
Datos generales	3
Primer año	5
Segundo año	4
Tercer año	2
Cuarto año	4
Alumnos de 5° a 7°	5
Alumnos de todos los semestres	15
Entorno educativo	2
Sugerencias	1
Total	41

## **Recolección de la información**

La Coordinación del Colegio de Letras Hispánicas se encargó de preparar la logística del proceso de aplicación, así como de aplicar el cuestionario. La aplicación se llevó a cabo del 7 al 16 de noviembre del 2016, en formato de papel.

Para la aplicación se seleccionaron inicialmente algunos grupos de materias obligatorias dado que ahí se concentra la mayoría de los estudiantes, posteriormente encuestaron a grupos de materias optativas y seminarios y, finalmente, hubo quienes acudieron directamente a la Coordinación.

El proceso fue supervisado por la Dra. Axel Hernández Díaz, coordinadora del Colegio de Letras Hispánicas, con el apoyo de un grupo de 18 aplicadores conformado por profesores, alumnos y prestadores de servicio social, quienes fueron capacitados el 4 de noviembre de 2016 por la Coordinadora.

Entre los contratiempos encontrados fue que algunos profesores no asistieron a clase por lo que los alumnos se habían retirado al momento en que los aplicadores llegaban mientras que otra dificultad consistió en la impuntualidad de los alumnos. Por otra parte, algunos estudiantes consideraron que faltó añadir una pregunta sobre su conocimiento del plan de estudios. Una vez concluida la aplicación, las hojas de respuesta fueron resguardadas por la Coordinación de la Carrera y posteriormente enviadas a la DEE, en donde se recibieron en diciembre de 2016 para su procesamiento y análisis.

## **Análisis de la información**

La DEE realizó el procesamiento y análisis de los datos, así como la integración del informe. Para el análisis cuantitativo se utilizó el paquete estadístico *Statistical Package for the Social Sciences* (SPSS) versión 20 para determinar la frecuencia de las respuestas a las preguntas cerradas. En el caso de las preguntas abiertas, se realizó un análisis cualitativo a través de la técnica de análisis de contenido, con el objetivo de reducir la información obtenida en las respuestas abiertas ordenándolas en categorías que ayudan a dar significado y comprender la información de manera más sencilla y útil.

Cabe destacar que no todos los alumnos contestaron la totalidad de preguntas del cuestionario, ya sea porque dejaron las preguntas sin respuesta o porque la estructura se organizó con pases considerando el semestre en el que estaba inscrito el alumno. De esta forma, los de primer semestre sólo respondieron 23 preguntas; los de tercero respondieron 23, los de quinto 34 y los de séptimo 38. Sólo los de séptimo respondieron el cuestionario completo. Por esta razón el número total de respuestas que se presenta

en las gráficas y tablas de la sección de Resultados varía. Respecto a las opiniones libres, se analizaron las respuestas de 9 preguntas, siete se refieren a la opción “otro” en la que es necesario especificar (3, 22, 23, 26, 28, 35 y 37) y dos son totalmente abiertas (31 y 38). En la Tabla 5 se presenta el contenido de cada una de las preguntas.

**Tabla 5**  
**Características de las preguntas abiertas**

Pregunta	Escala	Tipo	Contenido
3	Otro	Especificar	Factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y/o segundo semestre se presenten dificultades para su aprobación
22	Otro	Especificar	Utilidad y pertinencia de las técnicas empleadas por sus profesores para la evaluación
23	Otro	Especificar	Métodos de enseñanza empleados por sus profesores
26	Otro	Especificar	Proyectos de investigación y vinculación
28	Otro	Especificar	Cómo se enteraron del proyectos
31	-	Abierta	Propuestas para vincular la investigación y la docencia
35	Otro	Especificar	Factores que contribuyen a que ciertas asignaturas presenten dificultades para su aprobación
37	Otro	Especificar	Factores que han sido decisivos para permanecer en la carrera
38	-	Abierta	Sugerencias para mejorar el diseño y operación del plan de estudios vigente.



## Resultados generales

Los datos recopilados fueron analizados para determinar la frecuencia de las respuestas. En este apartado se presentan los resultados más representativos, en el Anexo A se encuentra la representación gráfica de esta información. En el Anexo B se incluyen los resultados por semestre. Los resultados están organizados de acuerdo con las secciones del cuestionario mencionadas en el apartado Método de este informe.

### Características de la población encuestada

De los 701 alumnos encuestados, 62.2% son mujeres y 37.1% son hombres; 26.5, 25.1, 17.5 y 17.4% estaban cursando respectivamente 1°, 3°, 5° y 7° semestre, y el rango de edad varía entre los 17 y 46 años, pero el mayor porcentaje (56.7%) tenía entre 21 y 25 años de edad al momento de la encuesta (ver Tabla 6).

**Tabla 6**  
**Semestre**

Semestre	Frecuencia	Porcentaje
Primero	186	26.5
Tercero	176	25.1
Quinto	123	17.5
Séptimo	122	17.4
Diferentes semestres	49	7.0
Sin información	45	6.4
Total	701	100.0

### Primer año

En las Tablas 7 y 8 se muestra la distribución de la opinión de los alumnos sobre el grado de dificultad que perciben de las asignaturas de primero y segundo semestres.

En el caso de las asignaturas de primer semestre, las que consideran difíciles de forma regular son las de Literatura Española I (50.5%), Introducción a la Lingüística I (48.9%) e Iniciación a la Investigación I (42.5%) mientras que en el caso de Latín I la mayor parte de los alumnos (46.5%) considera que es muy difícil.

**Tabla 7**  
**Grado de dificultad de las asignaturas de primer semestre (n=701)**

Primer semestre	Nada		Poca		Regular		Mucha		No la he cursado		Sin respuesta	
	F <sup>4</sup>	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Iniciación a la Investigación 1	93	13.3	234	33.4	298	42.5	64	9.1	5	.7	7	1.0
Introducción a la Lingüística 1	17	2.4	97	13.8	343	48.9	234	33.4	2	.3	8	1.1
Latín 1	14	2.0	72	10.3	278	39.7	326	46.5	3	.4	8	1.1
Literatura Española 1 (Medieval)	38	5.4	204	29.1	354	50.5	92	13.1	2	.3	11	1.6

Para las asignaturas de segundo semestre no se consideró a los alumnos que señalaron estar en primer semestre. En relación con estas asignaturas, las que consideran difíciles de forma *regular* Introducción a la Lingüística 2, Iniciación a la Investigación 2 y Literatura Española 2, mientras que Latín continúa siendo considerada la de mayor dificultad.

**Tabla 8**  
**Grado de dificultad de las asignaturas de segundo semestre (n=515)**

Segundo semestre	Nada		Poca		Regular		Mucha		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Iniciación a la Investigación 2	59	11.5	171	33.2	221	42.9	55	10.7	4	.8	5	1.0
Introducción a la Lingüística 2	14	2.7	77	15.0	285	55.3	126	24.5	6	1.2	7	1.4
Latín 2	7	1.4	40	7.8	182	35.3	271	52.6	8	1.6	7	1.4
Literatura Española 2 (Medieval)	26	5.0	164	31.8	246	47.8	70	13.6	2	.4	7	1.4

De los factores que los estudiantes identificaron que dificultan la aprobación de las asignaturas de primero y segundo semestres, en mayor proporción indicaron la falta de conocimientos previos (60.5%) y las estrategias de enseñanza empleadas por los profesores (56.3%) mientras que en menor medida consideraron la falta de claridad de los criterios de evaluación (16.5%) y la insuficiencia de los contenidos (14.7%) (ver Tabla 9).

<sup>4</sup> F= Frecuencia

**Tabla 9**  
**Factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y segundo se presenten dificultades para su aprobación (n=701)**

Opinión	F	%
Falta de conocimientos previos de los alumnos	424	60.5
Estrategias de enseñanza de los docentes	395	56.3
Dificultad de los contenidos	312	44.5
Exceso de los contenidos	258	36.8
Falta de claridad de los objetivos	189	27.0
Inadecuada distribución de las horas asignadas	185	26.4
Horarios	181	25.8
Desinterés personal	153	21.8
Falta de participación del grupo	143	20.4
<b>Falta de claridad de los criterios de evaluación</b>	<b>116</b>	<b>16.5</b>
<b>Insuficiencia de los contenidos</b>	<b>103</b>	<b>14.7</b>
Otro	50	7.1

En la opción *Otro*, los alumnos hicieron referencia en mayor medida a aspectos relacionados con los profesores, entre los que resaltan la falta de compromiso y preparación de los docentes y su actitud además de otros factores relacionados con las asignaturas como son la cantidad excesiva al semestre y la insuficiencia en horas de clase (ver Tabla 10).

**Tabla 10**  
**Otros factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y segundo se presenten dificultades para su aprobación (n=50)**

Opinión	F	%
<b>Alumnos</b>		
Falta de conocimientos previos	2	3.3
Dificultades en el aprendizaje	2	3.3
Mala actitud (arrogancia)	1	1.7
Falta de iniciativa	1	1.7
Tiempo de traslado a la escuela	1	1.7
<b>Profesores</b>		
Falta de compromiso (exigencia, seguimiento, incumplimiento del temario)	13	21.7
Falta de preparación	9	18.3
Poco respeto hacia los alumnos	7	11.7

**Tabla 10 (cont.)**

**Otros factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y segundo se presenten dificultades para su aprobación (n=50)**

Opinión	F	%
<b>Estrategias de enseñanza</b>		
Técnicas de enseñanza poco pertinentes	2	3.4
Exceso de tareas	1	1.7
Cursos poco estructurados	1	1.7
<b>Asignaturas</b>		0.0
<b>Demasiadas asignaturas</b>	<b>5</b>	<b>8.3</b>
Insuficientes horas de clase	3	5.0
Profundidad con que se revisan los temas	3	5.0
Temarios poco pertinentes (contenidos)	1	1.7
Semestre es insuficiente	1	1.7
Excesiva cantidad de cursos de latín.	1	1.7
Asignaturas innecesarias (p. ej. Prehispánicas)	1	1.7
Ineficiencia del taller de redacción	1	1.7
<b>Ambiguos</b>	2	3.4
<b>TOTAL DE OPINIONES</b>	<b>60</b>	<b>100</b>

Al preguntarles si es suficiente la cantidad de horas destinadas a las asignaturas de primer semestre, 63.8% señaló que son suficientes, mientras consideran que hay poca (46.5%) incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a la carrera.

**Tabla 11**

**Suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de primer semestre (N=701)**

Insuficiente		Suficiente		Excesivo		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%
215	30.7	447	63.8	33	4.7	6	.9

**Tabla 12**

**Grado de incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a la carrera (N=701)**

Nada		Poco		Regular		Mucho		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
92	13.1	326	46.5	218	31.1	58	8.3	7	1.0

## Segundo año

En este apartado se les preguntó qué tan pertinentes son las asignaturas de tercero y cuarto semestres en relación con los objetivos del plan de estudios y el perfil de egreso a lo cual 70.1% indicó que son pertinentes mientras 55.8% opina que es regular la congruencia en el orden las asignaturas.

**Tabla 13**

**Grado de pertinencia de las asignaturas de tercero y cuarto semestres en relación con los objetivos del plan de estudios y el perfil de egreso (n=421)**

Nada pertinentes		Poco pertinentes		Pertinentes		Muy pertinentes		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
2	.5	69	16.4	295	<b>70.1</b>	47	11.2	8	1.9

**Tabla 14**

**Grado de congruencia en el orden de las asignaturas (n=421)**

Nada		Poco		Regular		Mucho		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
10	2.4	92	21.9	235	<b>55.8</b>	79	18.8	5	1.2

En relación con el nivel de exigencia que perciben en las asignaturas de tercer semestre, más del cincuenta por ciento considera que es adecuado para las siguientes: Literatura Mexicana 3, Lexicología y Semántica y Español I. Mientras que en el caso de Latín 3, el mayor porcentaje (46.1%) opina que el nivel de exigencia es alto. En este sentido hay que recordar que en la información de los semestres anteriores los alumnos señalaron que el grado de dificultad percibido era alto.

**Tabla 15**

**Nivel de exigencia de las asignaturas de tercer semestre (n=421)**

Tercer semestre	Bajo		Adecuado		Alto		Excesivo		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Español 1	12	2.9	228	<b>54.2</b>	163	38.7	11	2.6	5	1.2	2	.5
Latín 3	13	3.1	148	35.2	194	<b>46.1</b>	44	10.5	17	4.0	5	1.2
Lexicología y Semántica 1	43	10.2	233	<b>55.3</b>	108	25.7	19	4.5	8	1.9	10	2.4
Literatura Mexicana 3 (Novohispana)	51	12.1	251	<b>59.6</b>	91	21.6	15	3.6	8	1.9	5	1.2

La mayor parte de los alumnos considera que las horas asignadas a las asignaturas de tercer semestre son suficientes en todos los casos, aunque es importante considerar que más del 20% opina que son insuficientes para todas las materias.

**Tabla 16**

**Grado de suficiencia de las horas asignadas a las asignaturas de tercer semestre (n=421)**

Tercer semestre	Insuficientes		Suficientes		Excesivas		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Español 1	87	20.7	314	<b>74.36</b>	12	2.9	5	1.2	3	.7
Latín 3	93	22.1	264	<b>62.7</b>	42	10.0	18	4.3	417	99.0
Lexicología y Semántica 1	124	29.5	259	<b>61.5</b>	24	5.7	8	1.9	6	1.4
Literatura Mexicana 3 (Novohispana)	98	23.3	269	<b>63.9</b>	43	10.2	8	1.9	3	.7

Al preguntar a los alumnos que han cursado las asignaturas de cuarto semestre sobre el nivel de exigencia, más del 50% considera que es adecuado para Lexicología y Semántica 2 (59.2%) y para Literatura Mexicana 4 (57.6%). Si bien en el caso de Español 2, 49.0% opina que el nivel de exigencia es adecuado, 42.0% indica que es alto, mientras que para Latín 4 los porcentajes son similares al considerar que es adecuado (37.1%) y alto (38.8%).

**Tabla 17**

**Nivel de exigencia de las asignaturas de cuarto semestre (n=245)**

Cuarto semestre	Bajo		Adecuado		Alto		Excesivo		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Español 2	10	4.1	120	<b>49.0</b>	103	<b>42.0</b>	9	3.7	1	.4	2	.8
Latín 4	10	4.1	91	<b>37.1</b>	95	<b>38.8</b>	33	13.5	14	5.7	2	.8
Lexicología y Semántica 2	27	11.0	145	<b>59.2</b>	56	22.9	12	4.9	3	1.2	2	.8
Literatura Mexicana 4 (Novohispana)	34	13.9	141	<b>57.6</b>	57	23.3	6	2.4	5	2.0	2	.8

Acerca de las horas asignadas a las asignaturas de cuarto semestre, más del 60% considera que son suficientes para todos los casos como puede verse en la Tabla 18.

**Tabla 18****Grado de suficiencia de las horas asignadas a las asignaturas de cuarto semestre (n=245)**

Cuarto semestre	Insuficientes		Suficientes		Excesivas		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Español 2	65	26.5	165	<b>67.3</b>	13	5.3	1	.4	1	.4
Latín 4	49	20.0	148	<b>60.4</b>	36	14.7	11	4.5	1	.4
Lexicología y Semántica 2	58	23.7	162	<b>66.1</b>	19	7.8	4	1.6	2	.8
Literatura Mexicana 4 (Novohispana)	36	14.7	147	<b>60.0</b>	53	21.6	4	1.6	5	2.0

### Tercer año

En el apartado de tercer año se preguntó a los alumnos sobre el grado de congruencia en el orden de las asignaturas, la suficiencia de las horas asignadas a las asignaturas de quinto y sexto semestres.

En relación con la congruencia en el orden de las asignaturas, 51.4% considera que dicha congruencia es *regular*.

**Tabla 19****Grado de congruencia en el orden de las asignaturas (n=245)**

	Nada		Poca		Regular		Mucha		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Congruencia en el orden de las asignaturas	5	2.0	55	22.4	126	<b>51.4</b>	54	22.0	5	2.0

Más del 50% de los alumnos considera que las horas asignadas para todas las asignaturas de quinto semestre son suficientes, aunque entre 20 y 35 por ciento opina que son insuficientes.

**Tabla 20**

**Grado de suficiencia de las horas asignadas a las asignaturas de quinto semestre (n=245)**

Quinto semestre	Insuficientes		Suficientes		Excesivas		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Teoría de la Literatura 5 (Optativa de área)	71	29.0	152	62.0	12	4.9	7	2.9	3	1.2
Literatura Mexicana 5 (Siglo XIX)	67	27.3	148	60.4	22	9.0	6	2.4	2	.8
Literatura Española (Moderna y Contemporánea)	58	23.7	157	64.1	20	8.2	5	2.0	5	2.0
Literatura Iberoamericana 3	61	24.9	128	52.2	47	19.2	5	2.0	4	1.6
Fonética y Fonología	84	34.3	144	58.8	13	5.3	1	.4	3	1.2
Español 3	70	28.6	149	60.8	21	8.6	3	1.2	2	.8

En relación con el grado de suficiencia de las horas asignadas a las asignaturas de sexto semestre, entre 40 y 56% considera que son suficientes para todos los casos aunque también es importante señalar que poco más de 20% indica que son insuficientes en Teoría de la Literatura 6, Literatura Española 6, Fonética y Fonología 2 y Español 4.

**Tabla 21**

**Grado de suficiencia de las horas asignadas a las asignaturas de sexto semestre (n=216)**

Sexto semestre	Insuficientes		Suficientes		Excesivas		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Teoría de la Literatura 6 (Optativa de área)	53	24.5	119	55.1	5	2.3	17	7.9	22	10.2
Literatura Mexicana 6 (Siglo XIX)	31	14.4	121	56.0	29	13.4	12	5.6	23	10.6
Literatura Española 6 (Moderna y Contemporánea)	46	21.3	117	54.2	15	6.9	15	6.9	23	10.6
Fonética y Fonología 2	63	29.2	109	50.5	6	2.8	15	6.9	23	10.6
Español 4	60	27.8	93	43.1	19	8.8	21	9.7	23	10.6



## Cuarto año

En esta sección se presenta la información de los alumnos de séptimo semestre, quienes indicaron el grado de utilidad de los Seminarios de Investigación para la formación profesional, los mayores porcentajes se ubican en la opción mucho, 37.7% para el caso de los seminarios de Literatura y 32.8% para los de Lingüística.

**Tabla 22**

**Grado de utilidad de los Seminarios de Investigación para la formación profesional (n=122)**

	Nada		Poco		Regular		Mucho		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Literatura	3	2.5	16	13.1	25	20.5	46	37.7%	32	26.2
Lingüística	2	1.6	13	10.7	22	18.0	40	32.8%	45	36.9

En lo que se refiere a los Seminarios de Investigación del área de Literatura, los mayores porcentajes señalan como suficientes la seriación y las horas teóricas mientras que consideran insuficientes las horas prácticas, los contenidos y la vinculación con las opciones de titulación (ver tabla 23). Aunque es importante señalar que las opiniones acerca de los contenidos son muy similares considerándolos insuficientes (33.6%) y suficientes (30.3%).

**Tabla 23**

**Grado de suficiencia de diversos elementos del Seminario de Investigación de Literatura (n=122)**

	Insuficientes		Suficientes		Excesivas		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Seriación	22	18.0	54	44.3	4	3.3	21	17.2	21	17.2
Horas teóricas	17	13.9	53	43.4	13	10.7	19	15.6	20	16.4
Horas prácticas	54	44.3	25	20.5	4	3.3	19	15.6	20	16.4
Contenidos	41	33.6	37	30.3	4	3.3	19	15.6	21	17.2
Vinculación con las opciones de titulación	47	38.5	33	27.0	1	.8	19	15.6	22	18.0

Con respecto al grado de suficiencia de diversos elementos de los Seminarios de Investigación del área de Lingüística, poco más del 30% de los alumnos considera que son suficientes la seriación y las horas teóricas, aunque entre 22 y 27% opina que son insuficientes las horas prácticas, la vinculación con las opciones de titulación y los contenidos (ver tabla 24).

**Tabla 24**  
**Grado de suficiencia de diversos elementos del Seminario de Investigación de Lingüística**  
**(n=122)**

	Insuficientes		Suficientes		Excesivas		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Seriación	22	18.0	38	31.1	2	1.6	29	23.8	31	25.4
Horas teóricas	16	13.1	40	32.8	6	4.9	29	23.8	31	25.4
Horas prácticas	32	26.2	25	20.5	5	4.1	29	23.8	31	25.4
Contenidos	27	22.1	29	23.8	3	2.5	29	23.8	34	27.9
Vinculación con las opciones de titulación	31	25.4	28	23.0	1	.8	31	25.4	31	25.4

Respecto a la ayuda que ofrecen los Seminarios de Investigación para el desarrollo de habilidades y adquisición de conocimientos, las opiniones son muy similares entre regular y mucho en cuanto a los conocimientos metodológicos para realizar una investigación, el desarrollo de habilidades metodológicas y la elaboración del borrador del trabajo de titulación. Por otra parte, acerca del desarrollo de habilidades de comunicación escrita los mayores porcentajes señalan que consideran que el apoyo ha sido regular o poco.

**Tabla 25**  
**Ayuda de los Seminarios de Investigación al desarrollo de habilidades y conocimientos (n=216)**

	Nada		Poco		Regular		Mucho		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Conocimientos metodológicos para realizar una investigación	7	5.7	33	27.0	40	32.8	39	32.0	3	2.5
Habilidades metodológicas	9	7.4	33	27.0	37	30.3	40	32.8	3	2.5

Habilidades de comunicación escrita	15	12.3	36	29.5	43	35.2	24	19.7	4	3.3
El borrador de trabajo de titulación	14	11.5	26	21.3	39	32.0	39	32.0	4	3.3

Al preguntar sobre el grado de flexibilidad del plan de estudios respecto a las opciones de movilidad que proporciona la UNAM, poco más del 60% señala que es poco flexible.

**Tabla 26**  
Grado de flexibilidad del plan de estudios respecto a las opciones de movilidad que proporciona la UNAM (n=122)

Nada flexible		Poco flexible		Muy flexible		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%
24	19.7	77	63.1	13	10.7	8	6.6

## Quinto a séptimo semestres

De acuerdo con la opinión de los alumnos de quinto a séptimo, consideran de mucha utilidad los Seminarios de Investigación del área de Literatura (37.6%). Mientras que para los Seminarios de Investigación de Lingüística y las optativas libres las opiniones son similares entre quienes consideran que son muy útiles y regulares.

En relación con las optativas libres sucede algo similar, la mayor parte de las opiniones se agrupa en las opciones regular (37.2%) y mucha (35.4%).

**Tabla 27**  
Utilidad de los Seminarios de Investigación y de las optativas libres (n= 245)

	Nada		Poca		Regular		Mucha		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Literatura	9	3.7	32	13.1	74	30.2	92	37.6	38	15.5
Lingüística	10	4.1	32	13.1	71	29.0	70	28.6	62	25.3
Optativas libres	9	3.7	40	16.3	97	39.6	90	36.7	9	3.7

Al preguntarles sobre la suficiencia de algunos elementos de las optativas libres, la mayor parte de los alumnos opina que son suficientes los siglos y las aproximaciones teóricas, así

como las obras literarias. En relación con los textos críticos la cantidad de opiniones es muy similar en insuficiente (43.7%) y suficiente (44.9%), mientras que el 79.2% de los estudiantes considera que son insuficientes las aulas (ver tabla 28).

**Tabla 28**  
**Grado de suficiencia de diversos elementos de las optativas libres (n=245)**

	Insuficientes		Suficientes		Excesivas		No la he cursado		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
<b>Temas</b>										
Siglos	90	36.7	118	<b>48.2</b>	9	3.7	19	7.8	9	3.7
Aproximaciones teóricas	98	40.0	120	<b>49.0</b>	10	4.4	7	2.9	10	4.1
Enfoques críticos	122	<b>49.8</b>	98	40.0	7	2.9	8	3.3	10	4.1
<b>Materiales</b>										
Obras literarias	62	25.3	144	<b>58.8</b>	23	9.4	7	2.9	9	3.7
Textos críticos	107	<b>43.7</b>	110	<b>44.9</b>	11	4.5	7	2.9	10	4.1
<b>Espacios físicos</b>										
Aulas	194	<b>79.2</b>	38	15.5	1	.4	4	1.6	8	3.3

Si bien la mayor proporción de opiniones se concentra en la opción *regular* al referirse al grado de actualización percibido en los contenidos, materiales, bibliografía y métodos de enseñanza de las optativas libres, es importante notar que una proporción no despreciable también se ubica en la opción *poca* (ver Tabla 29).

**Tabla 29**  
**Grado de actualización de diversos elementos de las optativas libres (n=245)**

	Nada		Poca		Regular		Mucho		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Contenidos	13	5.3	82	<b>33.5</b>	103	<b>42.0</b>	41	16.7	6	2.4
Materiales	27	11.0	82	<b>33.5</b>	97	<b>39.6</b>	31	12.7	8	3.3
Bibliografía	15	6.1	59	<b>24.1</b>	112	<b>45.7</b>	52	21.2	7	2.9
Métodos de enseñanza	30	12.2	78	<b>31.8</b>	99	<b>40.4</b>	31	12.7	7	2.9

Al indagar sobre qué tan adecuada es la proporción entre las asignaturas obligatorias, optativas de área y optativas libres, 56.7% indica que dicha proporción es poco adecuada (ver Tabla 30).

**Tabla 30**  
**Proporción entre las asignaturas obligatorias, optativas de área y optativas libres (n=245)**

Inadecuada		Poco adecuada		Adecuada		Muy adecuada		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
47	19.2	139	56.7	46	18.8	2	.8	11	4.5

## Todos los semestres

Respecto a la eficiencia de los instrumentos de evaluación empleados por los profesores, 66.3% indicó que son eficientes mientras que 28.4% considera que son ineficientes.

**Tabla 31**  
**Eficiencia de los instrumentos de evaluación empleados por los profesores (N=701)**

	Muy ineficientes		Ineficientes		Eficientes		Muy eficientes		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Instrumentos de evaluación	19	2.7	199	28.4	465	66.3	12	1.7	6	.9

En relación con el grado de utilidad de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación el mayor porcentaje (55.9%) señala que es muy útil el empleo de ensayos mientras que en el otro extremo se encuentran las exposiciones, para las cuales 44% considera que son nada o poco útiles. Más del 40% señalaron que la utilidad es regular para los casos de exámenes (50.2%), la elaboración de reportes (44.2%) y las participaciones (41.4%) (ver Tabla 32).

Es importante hacer notar que las opiniones en relación con las exposiciones son similares en las opciones *regular* y *poca*.

**Tabla 32**  
**Utilidad de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación (N=701)**

	Nada		Poca		Regular		Mucho		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Ensayos	3	.4	52	7.4	251	35.8	392	<b>55.9</b>	3	.4
Participaciones	22	3.1	136	19.4	290	<b>41.4</b>	250	35.7	3	.4
Examen	16	2.3	122	17.4	352	<b>50.2</b>	205	29.2	6	.9
Exposición	77	11.0	231	<b>33.0</b>	255	<b>36.4</b>	129	18.4	9	1.3
Reportes	35	5.0	146	20.8	310	<b>44.2</b>	195	27.8	15	2.1
Otro	16	2.3	6	.9	17	2.4	32	4.6	630	89.9

Por otra parte, en relación con el grado de pertinencia de las técnicas empleadas para la evaluación, la mayor parte de los alumnos considera como *regular* el uso del examen (44.2%), las participaciones (41.7%) y las exposiciones (38.2%). La evaluación mediante ensayos es considerada más pertinente (50.4%).

**Tabla 33**  
**Pertinencia de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación (N=701)**

	Nada		Poca		Regular		Mucho		Sin respuesta	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Ensayos	3	.4	52	7.4	274	39.1	353	<b>50.4</b>	19	2.7
Participaciones	33	4.7	127	18.1	292	<b>41.7</b>	227	32.4	22	3.1
Examen	18	2.6	111	15.8	310	<b>44.2</b>	234	33.4	28	4.0
Exposición	93	13.3	191	<b>27.2</b>	268	<b>38.2</b>	124	17.7	25	3.6
Reportes	38	5.4	142	<b>20.3</b>	303	<b>43.2</b>	178	25.4	40	5.7
Otro	17	2.4	8	1.1	32	4.6	37	5.3	607	86.6

Entre las otras técnicas que los profesores emplean para evaluar a los alumnos señalaron que las más usadas son las tareas, actividades en equipo, prácticas de campo y elaboración de proyectos, además, en menor medida indicaron que emplean el debate y la elaboración de cuadros sinópticos (ver tabla 34).

**Tabla 34**  
**Otras técnicas empleadas por los profesores para la evaluación (n=25)**

Opinión	F	%
Tareas	5	13.2
Actividades en equipo	4	10.5
Prácticas de campo	4	10.5
Elaboración de proyectos (comunitarios, académicos)	4	10.5
Investigaciones	3	7.9
Trabajo final	3	7.9
Asistencia	3	7.9
Trabajo creativo	2	5.3
Trabajos culturales	2	5.3
Lecturas	2	5.3
Cuadros sinópticos	1	2.6
Examen oral	1	2.6
Debate	1	2.6
Participación en coloquios o congresos	1	2.6
Ambiguo: disposición, evaluación selectiva	2	5.3
<b>TOTAL DE OPINIONES</b>	<b>38</b>	<b>100</b>

Algunos alumnos emitieron opiniones adicionales como la falta de herramientas para elaborar un ensayo, que los profesores consideren las diferentes formas de aprendizaje que tienen sus estudiantes además de considerar la habilidad de los profesores para evaluar.

Por otra parte, al preguntar sobre los métodos de enseñanza empleados por los profesores, 97.3% señala que el más empleado es la presentación del tema por parte del docente, seguido del análisis de textos en conjunto (88.3%) y la exposición de un tema por los alumnos, supervisado y complementado por el profesor (77.6%).

**Tabla 35**  
**Métodos de enseñanza empleados por los profesores (n=701)**

Opinión	F	%
Presentación del tema por el profesor	682	97.3
Análisis de textos en conjunto	619	88.3
Exposición de un tema por los alumnos, supervisada y complementada por el profesor	544	77.6
Resolución de problemas por parte de los alumnos, supervisada por el profesor	371	52.9
Otro	37	5.3

Entre los métodos de enseñanza adicionales que emplean los profesores figuraron en mayor medida los siguientes: realizar lecturas previas, participar en debates, exponer en clase sin complementación del profesor y presentación de trabajos finales.

En relación con las lecturas, algunos alumnos consideran que tienen que aprender a leer y que, en ocasiones, no terminan las lecturas debido a la cantidad de éstas.

**Tabla 36**  
**Otras métodos de enseñanza empleados por los profesores (n=28)**

Opinión	F	%
Lectura previas	7	24.1
Debates	4	13.8
Exposición por parte del alumno sin ser complementada por el profesor	3	10.3
Presentación de trabajos finales	3	10.3
Plática anecdótica de parte del profesor	2	6.9
Lectura en voz alta	1	3.4
Exposiciones con material audiovisual	1	3.4
Dictados	1	3.4
Proyectos de investigación	1	3.4
Ejercicios en clase	1	3.4
Clases impartidas por el profesor adjunto	1	3.4
Asistencia a coloquios	1	3.4
Combinación de técnicas	1	3.4
Trabajo creativo	1	3.4
Entrega de material electrónico (formato PDF)	1	3.4
<b>TOTAL DE OPINIONES</b>	<b>29</b>	<b>100</b>



Respecto a cómo consideran los métodos de evaluación y de enseñanza con respecto a sus expectativas de aprendizaje, 50.9% indicó que son buenos, 36.4% que son regulares, mientras que solamente 6.7% indicaron que son malos y 5.7% que son excelentes. Dos alumnos (2%) no dieron una respuesta.

Al preguntarles si cuentan con información sobre proyectos de investigación y vinculación de los estudiantes, solamente 16.4% indicó que sí cuenta con información al respecto. Aunque 67.8% de los 701 alumnos que respondieron la encuesta indicó que conoce sobre proyectos CONACYT, 40.0% acerca de PAPIIT y 18.3% de PAPIIME.

**Tabla 37**  
**Participación en proyectos de investigación (n=701)**

Opinión	F	%
CONACYT	78	67.8
PAPIIT	46	40.0
PAPIIME	21	18.3
Otro	1	0.9

Sobre otros proyectos de investigación mencionaron los de Fundación de Letras Mexicanas, inter-facultativos, proyectos del Instituto de Investigaciones Filológicas, y un seminario de literatura lésbica-gay que corresponde a un grupo de investigación.

Al preguntarles si participan en algún proyecto, 52 de los alumnos (7.42%) señalaron que sí, de éstos, la mayor parte se enteró por invitación de un profesor (59.6%), 13.5% por un compañero y 3.8% por carteles.

**Tabla 38**  
**Cómo se enteraron del proyecto de investigación (n=52)**

Opinión	F	%
Por invitación de un profesor	31	59.6
Por un compañero	7	13.5
Otro	3	5.8
Carteles	2	3.8
En una oficina de la FFyL	0	0.0
En una oficina de la UNAM	0	0.0
Sin respuesta	9	17.3

Otros medios por los que se enteraron de los proyectos de investigación son el Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte y Medios (PAPIAM) y mediante el Servicio Social.

Entre los beneficios que han obtenido con su participación en proyectos de investigación, más del cincuenta por ciento señalan que están el desarrollo de habilidades de investigación (71.2%), expresión escrita (63.5%) y habilidades de análisis (57.7%). En el rubro *Otros*, señalaron la edición crítica y corrección de textos, trabajo en equipo, manejo de grupos, impartir clase y conocimientos de métrica.

**Tabla 39**  
**Beneficios obtenidos de la participación en proyectos (n=52)**

Opinión	F	%
Habilidades de investigación	37	71.2
Expresión escrita	33	63.5
Habilidades de análisis	30	57.7
Habilidades de síntesis	24	46.2
Expresión oral	18	34.6
Otro	4	7.7

En relación con la participación en la elaboración y redacción de artículos con profesores o grupos de investigación, solamente 4.3% de los participantes respondió que sí lo ha hecho.

También se preguntó a los alumnos si tenían propuestas para vincular la investigación y la docencia, en la Tabla 40 se presentan las opiniones que dieron respuesta a esta pregunta.

En mayor proporción señalaron que esperan les puedan proporcionar información sobre proyectos de investigación existentes a los que pudieran integrarse, ya sea con sus profesores o con otros investigadores, la creación de materias, cursos, talleres o seminarios que les permitan desarrollar sus habilidades de investigación y que los profesores inviten a los alumnos a participar en los proyectos que están desarrollando.

**Tabla 40**  
**Propuestas para vincular la investigación y la docencia (n=391\*)**

Opinión	F	%
Fomentar la participación de los alumnos en proyectos de investigación	99	42.5
Creación de materias optativas, cursos, talleres o seminarios relacionados con el desarrollo de habilidades de investigación y de docencia	41	17.6
Exposición del trabajo de los investigadores en clase	11	4.7
Desarrollar proyectos de investigación durante el semestre para la adquisición de habilidades	24	10.2
Organizar trabajos de investigación en equipo	6	2.6
Desarrollar proyectos comunitarios o con vinculación en casas de cultura para cubrir necesidades actuales de la sociedad (prácticas de campo)	16	6.9
Publicar trabajos desarrollados por los alumnos en revistas o medios impresos de la Facultad	5	2.1
Mejorar las estrategias didácticas empleadas	7	3.0
Difusión de información para participar en eventos de investigadores (coloquios, congresos)	15	8.2
Mayor participación de los investigadores en actividades de enseñanza	6	2.5
Actualizar contenidos temáticos	1	0.4
Otros aspectos no relacionados	2	0.8
<b>TOTAL DE OPINIONES</b>	<b>233</b>	<b>100</b>

\*Nota: Si bien 391 señalaron que tenían otras opiniones, no todos las escribieron.

En este apartado también se les preguntó sobre su participación en actividades de vinculación con el entorno, a lo que respondieron que 42.7% no se ha integrado a actividades de este tipo, mientras que el 18% ha estado presente en coloquios, 14.1% realizando su servicio social y 6.7% en congresos de estudiantes.

**Tabla 42**  
**Participación en actividades de vinculación con el entorno (N=701)**

Opinión	F	%
Coloquios	126	18.0
Servicio social	99	14.1
Congresos de estudiantes	47	6.7
Concursos de creación	45	6.4
Congresos especializados	27	3.9
Publicaciones	22	3.1
Movilidad estudiantil	16	2.3
Tesis	16	2.3
No he participado	299	42.7

De los alumnos que han participado en alguno de estos eventos, la mayor proporción señala que ha sido una buena experiencia (35.6%) y su preparación la consideran aceptable (28.1%)

**Tabla 43**

**Valoración de su experiencia en eventos de vinculación con el entorno (n=402)**

Muy mala		Mala		Buena		Muy buena		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
2	.5	20	5.0	143	35.6	35	8.7	202	50.2

**Tabla 44**

**Valoración del grado de preparación obtenido en la licenciatura para haber participado en estos eventos (n=402)**

Muy deficiente		Deficiente		Aceptable		Buena		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
10	2.5	45	11.2	113	28.1	33	8.2	201	50.0

La mayor parte de los alumnos considera que entre los factores que en mayor medida contribuyen a que se presenten dificultades para la aprobación de las asignaturas están las estrategias de enseñanza (67.9%) y la falta de conocimientos previos (65.0%).

**Tabla 45**

**Factores que contribuyen a presentar dificultades para la aprobación de ciertas asignaturas (n=701)**

Opinión	F	%
Estrategias de enseñanza de los docentes	476	67.9
Dificultad de los contenidos por no tener conocimientos previos	456	65.0
Exceso de los contenidos	286	40.8
Horarios	281	40.1
Inadecuada distribución de las horas asignadas	259	36.9
Falta de claridad de los objetivos	250	35.7
Desinterés personal	236	33.7
Falta de claridad de los criterios de evaluación	183	26.1
Falta de participación del grupo	166	23.7
Insuficiencia de los contenidos	130	18.5
Otro	30	4.3

Otros factores que dificultan la aprobación de las asignaturas se refieren a la falta de capacitación pedagógica de los profesores, así como su poco interés en la enseñanza y la cantidad excesiva de asignaturas al semestre.

**Tabla 46**  
**Otros factores que dificultan la aprobación de ciertas asignaturas (n=27)**

Opinión	F	%
Falta de capacitación pedagógica	7	23.4
Poco interés en la enseñanza	5	16.7
Exceso de trabajo en las asignaturas	4	13.3
Cantidad excesiva de asignaturas por semestre	3	10.0
Falta de grupos en el turno vespertino	1	3.3
Falta de conocimientos previos de los alumnos	1	3.3
Falta de iniciativa de los alumnos	1	3.3
Problemas personales del alumno	1	3.3
Contenidos desactualizados	1	3.3
Poca participación	1	3.3
No se centran en los temas	1	3.3
Mala actitud de los profesores	1	3.3
Mala actitud de los alumnos	1	3.3
Poca apertura a la diferencias de aprendizaje	1	3.3
Participación de forma obligada	1	3.3
<b>TOTAL DE OPINIONES</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

## Entorno educativo

Al indagar en qué medida los profesores promueven e impulsan la formación profesional, la mayor parte de las opiniones señala que lo hacen de forma regular (46.8%), aunque 24.7% considera que la promueven mucho y 23.8% que es poco.

**Tabla 47**  
**Medida en que el cuerpo docente promueve e impulsa la formación profesional (N=701)**

Nada		Poco		Regular		Mucho		Sin respuesta	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
28	4.0	167	23.8	328	46.8	173	24.7	5	.7

Respecto a los factores que han sido decisivos para que los alumnos continúen en la carrera, el que mayor peso tiene es el interés en la carrera (90.4%) seguido del apoyo de la familia (66.0%), mientras que en menor medida se ubican a la presencia de programas de orientación y tutorías (3.7%).

**Tabla 48**  
**Factores que han sido decisivos para permanecer en la carrera (N=701)**

Opinión	F	%
Interés en la carrera	634	90.4
Apoyo familiar	463	66.0
Apoyo de compañeros	217	31.0
Apoyo de profesores	179	25.5
Apoyo económico a través de una beca	150	21.4
Programas de orientación y tutorías	26	3.7
Otro	29	4.1

Otros factores que han sido decisivos para permanecer en la carrera se refieren a una motivación personal por terminar, la obtención de un título profesional y el apoyo de otras personas como los profesores.

**Tabla 49**  
**Otros factores que han sido decisivos para permanecer en la carrera (n=51)**

Opinión	F	%
Motivación personal	16	30.2
Obtener un título profesional	8	15.1
Plática con profesores	4	7.5
Presión familiar	3	5.7
Apoyo de otras personas (amigos, novios)	2	3.8
Interés en la carrera	2	3.8
Contar con un trabajo estable los fines de semana	1	1.9
Apoyo de un grupo deportivo de la UNAM	1	1.9
Ambiente entre estudiantes	1	1.9
Posibilidad de intercambio a otros países	1	1.9
Opiniones que no dan respuesta a la pregunta	14	5.7
<b>TOTAL DE OPINIONES</b>	<b>53</b>	<b>100</b>

## Sugerencias sobre el plan de estudios

En este apartado los alumnos tuvieron oportunidad de plantear sus sugerencias sobre el plan de estudios vigente. La información recabada se presenta de forma sintetizada en las siguientes tablas. En total 602 alumnos emitieron alguna opinión en esta sección cuya información se encuentra más detallada en el Anexo D.

Entre las sugerencias que más se repitieron se encuentran las siguientes:

- Que haya una mayor oferta de grupos para todas las asignaturas en los diferentes turnos (matutino y vespertino).
- Revisar la distribución de horas asignadas a cada materia. En algunos casos solicitan aumentar horas mientras que en otros consideran recomendable reducirlas.
- Reducir la cantidad de asignaturas por semestre.
- Necesidad de actualizar el plan de estudios en general, así como los contenidos de las asignaturas.
- Oportunidad de especializarse en una de las áreas (Literatura o Lingüística).
- Agregar más asignaturas relacionadas con Lingüística o verificar que la cantidad para las dos áreas sea equitativa.
- Mayor uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
- Que haya una mayor vinculación con el ámbito laboral.
- Vincular los conocimientos con otras disciplinas
- Crear cursos propedéuticos para ingresar a la carrera con los conocimientos básicos para asignaturas como Latín y Literatura Clásica.
- Dar más atención a la parte práctica de las asignaturas con la posibilidad de organizar prácticas de campo o asignaturas propiamente prácticas.
- Evaluar a los profesores, así como ofrecerles cursos de capacitación y actualización.
- El empleo de mejores estrategias de enseñanza por parte de los docentes.

En algunos casos la repetición de algunas opiniones no fue tan alta, sin embargo, puede resultar importante considerarlas: que haya más proyectos de investigación a los cuales puedan integrarse los alumnos, realizar discusiones o consultas con la comunidad académica sobre el plan de estudios y mejorar la limpieza, así como las instalaciones de la Facultad.

Si bien arriba se indica que es importante revisar la distribución de horas asignadas a las asignaturas, de forma específica en la tabla 50 se presenta la frecuencia de los casos en los que algunos alumnos señalan que deberían ser menos para las siguientes: Literatura

Española, Literatura Novohispana 2, Literatura Mexicana 1 y 2, Filología del Latín 4, Introducción a la Lingüística 1, Literatura Prehispánica 1. Sugieren aumentar el número de horas para Literatura Medieval, Historia de la Cultura, así como en asignaturas relacionadas con investigación, redacción y lingüística.

En el caso de Latín algunos estudiantes opinan que es necesario que tengan más horas de clase asignadas, aunque otros opinan lo contrario.

**Tabla 50**  
**Aumento o disminución de horas en algunas asignaturas**

Opinión	Más horas	Menos horas
	F	F
Latín	8	7
Literatura Prehispánica	6	1
Literatura Medieval	5	0
Iniciación a la Investigación	6	0
Redacción	5	0
Literatura Novohispana	3	2
Lexicología	3	1
Historia de la Cultura	2	1
Teoría de la Literatura	2	1
Literatura Iberoamericana	2	1
Semántica	2	0
Análisis del Discurso	2	0
Español	2	0
Filosofía	1	0
Literatura Mexicana	1	3
Literatura Española	0	1
Siglos de Oro	0	1

Algunos alumnos hicieron referencia a agregar o quitar asignaturas o temas de estudio. En el caso de Introducción a la Investigación 1 y 2 así como Introducción a la Lingüística, uno de los alumnos considera que los contenidos revisado ayudan poco o nada en los semestres posteriores, de Historia de la Cultura otro estudiante señala que no hay vinculación con temas de la carrera.

Por otra parte, sobre Literatura Española uno considera que es necesario reducir las horas mientras que otro señala que hay muchos profesores enfocándose en un mismo periodo.



Si bien hay varios alumnos que sugieren la incorporación de asignaturas relacionadas con Lingüística, uno también considera importante que tanto en éstas como en las que existen de Literatura se aborden estudios interdisciplinarios.

**Tabla 5 I**  
**Asignaturas o temas a agregar o quitar**

Asignaturas o temas	Agregar F	Quitar F
Literatura Universal	6	0
Literatura Clásica	4	0
Iniciación a la Investigación Lingüística	3	0
Arte	2	0
Edición	2	0
Latín	2	2
Literatura Mexicana	2	0
Análisis de ensayos	1	0
Cuento Infantil	1	0
Revisión de documentos escritos por mujeres	1	0
Didáctica	1	0
Estudios retóricos	1	0
Historia	1	0
Historia de la Cultura	1	1
Humanidades	1	0
Incorporar lenguas amerindias en la literatura	1	0
Introducir expresiones populares a los estudios literarios	1	0
Literatura Contemporánea	1	0
Literatura de los siglos XX y XXI	1	0
Español	0	1
Introducción a la Investigación	0	1
Introducción a la Lingüística	0	1
Literatura Hispanoamericana	0	1
Literatura Iberoamericana	0	2

**Tabla 51 (cont.)**  
**Asignaturas o temas a agregar o quitar**

Asignaturas o temas	Agregar F	Quitar F
Poesía	5	0
Más cursos de Filosofía	3	0
Relacionadas con Lingüística	3	0
Teología / Lectura de Biblia (textos judeocristianos, textos judeo-hebraicos)	3	0
Análisis de textos dramáticos	3	0
Métrica	2	0
Teatro	2	0
Revisión de literatura no escrita en español (lenguas indígenas, latín, catalán, gallego)	2	0
Oratoria	1	0
Ortografía	1	0
Textos grecolatinos	1	0

## Conclusiones y recomendaciones

La información recopilada a través de este cuestionario aporta información valiosa sobre la experiencia y perspectiva de los principales beneficiarios del programa de Lengua y Literaturas Hispánicas; los alumnos, puesto que son quienes experimentan sus aciertos y sus errores. Esto representa una pieza clave de información en el diagnóstico del plan de estudios.

A continuación, se presentan los hallazgos más relevantes del análisis de las respuestas dadas por los alumnos al cuestionario sobre el plan de estudios.

- Un porcentaje importante de la población escolar participó en esta encuesta 66.1%.
- La mayor parte de los resultados generales representan a mujeres, así como alumnos de primer y tercer semestres, en donde se obtuvieron los porcentajes más altos.

### Ventajas

#### Primer año

- Las horas destinadas a las asignaturas de primero y segundo semestres son suficientes.
- La falta de claridad de los criterios de evaluación, así como la insuficiencia de los contenidos no son percibidos como factores que dificulten la aprobación de las asignaturas.

#### Segundo año

- En mayor medida consideran que las asignaturas de tercero y cuarto semestres son pertinentes en relación con los objetivos del plan de estudios y el perfil de egreso.
- Consideran adecuado el nivel de exigencia de las asignaturas de Literatura Mexicana 3, Lexicología y Semántica I y 2, Español I y Literatura Mexicana 4.
- Las horas asignadas a las asignaturas de tercero y cuarto semestres son consideradas suficientes.

#### Tercer año

- Consideran que las horas asignadas para las asignaturas de quinto y sexto semestres son suficientes.

#### Cuarto año

- En mayor proporción se considera que la seriación y las horas teóricas son suficientes para los Seminarios de Investigación de Literatura y de Lingüística.

#### Quinto a séptimo semestres

- El mayor porcentaje de alumnos considera que los Seminarios de Investigación de Literatura son muy útiles.
- En el rubro Temas consideran suficientes los siglos y las aproximaciones teóricas, en relación con los Materiales sucede lo mismo en relación con las obras literarias.

#### Todos los semestres

- Los instrumentos de evaluación empleados por los profesores son considerados eficientes, mientras que, en relación con la utilidad y pertinencia de las técnicas empleadas por los profesores para llevarla a cabo, consideran regulares las participaciones, los reportes, la exposición y el examen, mientras que es de gran ayuda la elaboración de ensayos.
- Es recomendable revisar la utilidad de la exposición como técnica para evaluar a los alumnos.
- Entre los métodos de enseñanza empleados con mayor frecuencia por los profesores están las presentaciones del tema por parte de los docentes, el análisis de textos en conjunto y la exposición de un tema por los alumnos, supervisada y complementada por el propio profesor. Otros métodos de enseñanza empleados son la lectura previa de documentos y los debates.
- En general, consideran buenos los métodos de evaluación y de enseñanza con respecto a sus expectativas de aprendizaje.
- Si bien, solamente unos alumnos contestaron que tienen información sobre proyectos de investigación, la mayoría de los encuestados señala conocer sobre los proyectos de CONACYT.
- De los pocos alumnos que están participando en algún proyecto de investigación, la mayoría se enteró por invitación de algún profesor.
- Entre los beneficios que han obtenido al participar en los proyectos de investigación, se encuentran el desarrollo de habilidades de investigación, de análisis y de redacción.

- Otras habilidades que señalan haber adquirido se relacionan con la edición y corrección de textos, el trabajo en equipo, el manejo de grupos, la impartición de clases y la adquisición de conocimientos de métrica.
- La mayor parte de los alumnos que ha participado en eventos de vinculación con el entorno ha sido a través de los coloquios, consideran que su experiencia ha sido buena y el grado de preparación para participar en ellos ha sido aceptable.

#### Entorno educativo

- La promoción e impulso de la formación profesional es considerada regular mientras que entre los factores decisivos para que continúen en la carrera sobresalen el interés que tienen en ella, así como el apoyo familiar y la motivación personal.

### Aspectos críticos

#### Primer año

- Las asignaturas que consideran más difíciles son Latín I y 2, Introducción a la Lingüística I y 2 así como Literatura Española I y 2.
- Entre los factores que, a juicio de los alumnos, dificultan la de aprobación se encuentran la falta de conocimientos previos y las estrategias empleadas por los profesores, así como la falta de preparación de los mismos y su actitud hacia los alumnos.
- Hay poca incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la carrera.

#### Segundo año

- Un porcentaje considerable de alumnos opina que Latín 3 tiene un nivel de exigencia alto.

### Tercer año

- La congruencia en el orden de las asignaturas es considerada regular.

### Cuarto año

- Acerca de los Seminarios de Investigación, se consideran insuficientes los contenidos de Literatura, así como la vinculación con las opciones de titulación y las horas prácticas tanto de Literatura como de Lingüística.
- En mayor medida consideran que la ayuda que ofrecen los Seminarios de Investigación es regular para la adquisición de conocimientos metodológicos y el desarrollo de habilidades para realizar una investigación, así como para elaborar el borrador del trabajo de titulación.
- Si bien algunos alumnos consideran que los Seminarios de Investigación apoyan de manera regular el desarrollo de habilidades de comunicación escrita, un porcentaje similar opina que la ayuda brindada en este aspecto es poca.
- Se considera poco flexible el plan de estudios respecto a las opciones de movilidad que proporciona la Universidad.

### Quinto a séptimo semestre

- Se considera que las aulas como espacios físicos son insuficientes y, si bien un porcentaje considerable opina que los textos críticos son suficientes, un porcentaje similar señala que son insuficientes.
- La proporción entre las asignaturas obligatorias, optativas de área y optativas libres se considera poco adecuada.
- Aunque consideran que el grado de actualización de los materiales y los métodos de enseñanza es regular, un porcentaje similar opina que dicha actualización es poca.
- En mayor proporción los alumnos de quinto a séptimo consideran que los Seminarios de Investigación y las optativas libres son útiles de forma regular.
- El grado de actualización de los contenidos, los materiales, la bibliografía y los métodos de enseñanza de las optativas libres se consideran regulares.

### Todos los semestres

- Es bajo el porcentaje de alumnos que se ha integrado a proyectos de investigación, de vinculación con el entorno o que ha participado en la elaboración y redacción de artículos con profesores o grupos de investigación.

- Entre los factores que contribuyen a presentar dificultades para la aprobación de ciertas asignaturas se encuentran las estrategias de enseñanza de los docentes, la dificultad de los contenidos por carecer de conocimientos previos y el poco interés en la enseñanza de parte de los docentes.

## Sugerencias

### Plan de estudios

- Lograr una mayor vinculación con el ámbito laboral.
- Actualizar el plan de estudios, así como el contenido de las asignaturas.
- Equilibrar el nivel de exigencia en las asignaturas como *Latín 3 y 4*.

### Docencia

- Fortalecer la capacitación pedagógica del profesorado.
- Llevar a cabo una evaluación de los profesores.

### Infraestructura y servicios

- Mejorar las instalaciones.
- Incorporar el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la carrera.

### Gestión académico-administrativa

- Ampliar la oferta de grupos para todas las asignaturas en los diferentes turnos.
- Revisar la distribución de horas asignadas a algunas de las asignaturas ya que consideran excesivas tres horas consecutivas en algunos casos mientras que en otros les ayudaría a no dejar inconclusos los temas si contaran con más horas.
- Distribuir mejor la carga académica.
- Mejorar el sistema de inscripción.
- Establecer mecanismos para verificar que se cumpla el programa de las asignaturas.

En resumen, los aspectos del plan de estudios que requieren atención son: la vinculación con el ámbito laboral, la investigación y la relación con otras disciplinas, la docencia respecto a la capacitación y la actualización pedagógica, aspectos de infraestructura, así como cuestiones de la gestión administrativa como la oferta de horarios y grupos y el sistema de inscripción.

Un punto reiterativo en diferentes partes de la encuesta fue la necesidad de cursos propedéuticos o de apoyo para nivelar los conocimientos, generalmente señalaron carencias para cursar las asignaturas de Latín, o contar con un programa de tutorías para solicitar apoyo sobre diferentes áreas académicas.



El objetivo de esta encuesta fue recopilar información de la opinión que tienen los alumnos sobre el plan de estudios vigente para elaborar un diagnóstico del mismo. El cuestionario fue diseñado para ese propósito y se decidió aplicarlo una sola vez, sin embargo, éste podría ajustarse y emplearse para conocer de manera periódica la percepción de la población escolar.

Con la finalidad de que los resultados arrojados por la encuesta impacten favorablemente en el desarrollo del programa educativo y en especial de los estudiantes, la Dirección de Evaluación Educativa recomienda:

- Emplear los resultados para ayudar a la comunidad académica a reflexionar acerca de la formación de los alumnos y la calidad de los servicios y apoyos que se les ofrecen.
- Detectar los aspectos del plan de estudios que no son valorados positivamente por los alumnos para diseñar estrategias de mejora.
- Con el fin de mejorar las deficiencias encontradas, establecer mecanismos que permitan realizar periódicamente una evaluación colegiada de los contenidos de las asignaturas, solicitar a los profesores su programa actualizado en cada ciclo escolar.
- Utilizar los resultados de las evaluaciones docentes para establecer programas de capacitación y actualización disciplinar y pedagógica.

La información contenida en este documento, representa sólo una evidencia de muchas otras que se requieren para evaluar, y en su caso, modificar el plan de estudios, por lo tanto, debe complementarse con otras que ayuden a tener una visión integral de las ventajas y limitantes del plan de estudios vigente.

**ANEXO A**





# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

### Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas



### Cuestionario para alumnos sobre el plan de estudios

El propósito de este cuestionario es conocer tu opinión con respecto al plan de estudios de la licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas. El cuestionario es anónimo, por lo que es muy importante que lo respondas verazmente ya que tus respuestas servirán para elaborar un diagnóstico del plan vigente.

#### INSTRUCCIONES

No maltrates, dobles o engrapes esta hoja.  
 Usa solamente lápiz del número 2 o 2 1/2.  
 Asegúrate de llenar todos los datos de identificación.  
 En caso de error, borra completamente.

No dejes ninguna pregunta sin contestar.

Marca en los círculos así: (1) (2) (3) (4)

No marques así: (X) (✓) (●) (⊖)

#### DATOS GENERALES

Sexo  
 Femenino   
 Masculino

Semestre en el que estás inscrito  
 1°  3°  5°  7°

Edad

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Cursando asignaturas de diferentes semestres

#### PRIMER AÑO

1. ¿Cuál es el nivel de exigencia de las materias del primer y segundo semestres en relación con el perfil de ingreso y tus estudios de bachillerato?

Nada  Poco  Regular  Mucho

2. ¿Cuál es la dificultad de las siguientes asignaturas?

	Nada	Poca	Regular	Mucha	No la he cursado
<b>Primer semestre</b>					
Iniciación a la Investigación 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Introducción a la Lingüística 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Latín 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Española 1 (Medieval)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Segundo semestre</b>					
Iniciación a la Investigación 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Introducción a la Lingüística 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Latín 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Española 2 (Medieval)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. ¿Cuáles han sido los factores que contribuyen a que en estas asignaturas se presenten dificultades para su aprobación?

Puedes marcar varios.

Falta de claridad de los objetivos	<input type="radio"/>
Dificultad de los contenidos	<input type="radio"/>
Exceso de los contenidos	<input type="radio"/>
Insuficiencia de los contenidos	<input type="radio"/>
Falta de claridad de los criterios de evaluación	<input type="radio"/>
Estrategias de enseñanza de los docentes	<input type="radio"/>
Falta de participación del grupo	<input type="radio"/>
Inadecuada distribución de las horas asignadas	<input type="radio"/>
Horarios	<input type="radio"/>
Desinterés personal	<input type="radio"/>
Falta de conocimientos previos	<input type="radio"/>
Otro: ¿cuál? _____	<input type="radio"/>

4. ¿Cuál es el grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de primer semestre para cubrir los contenidos de los programas?

Insuficiente  Suficiente  Excesivo

5. ¿Qué tanto se han incorporado las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la carrera?

Nada  Poco  Regular  Mucho

## ALUMNOS DE PRIMER SEMESTRE PASEN A LA PREGUNTA 21

### SEGUNDO AÑO

6. ¿Qué tan pertinentes son las asignaturas de tercer y cuarto semestres en relación con los objetivos del plan de estudios y el perfil de egreso?

Nada pertinentes       Poco pertinentes       Pertinentes       Muy pertinentes

7. Indica el nivel de exigencia de las siguientes asignaturas

<b>Tercer semestre</b>	Bajo	Adecuado	Alto	Excesivo	No la he cursado
Español 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Latín 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lexicología y Semántica 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Mexicana 3 (Novohispana)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<b>Cuarto semestre</b>	Bajo	Adecuado	Alto	Excesivo	No la he cursado
Español 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Latín 4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lexicología y Semántica 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Mexicana 4 (Novohispana)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

8. De acuerdo con las asignaturas que has cursado hasta el momento, ¿en qué medida consideras que el orden de las asignaturas es congruente?

Nada       Poco       Regular       Mucho

9. Indica el grado de suficiencia de las horas asignadas a las asignaturas de tercer y cuarto semestres para cubrir los contenidos de los programas.

<b>Tercer semestre</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Español 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Latín 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lexicología y Semántica 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Mexicana 3 (Novohispana)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<b>Cuarto semestre</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Español 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Latín 4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lexicología y Semántica 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Mexicana 4 (Novohispana)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## ALUMNOS DE TERCER SEMESTRE PASEN A LA PREGUNTA 21

### TERCER AÑO

10. De acuerdo con las asignaturas que has cursado de quinto y sexto semestres, ¿en qué medida consideras que el orden de las asignaturas es congruente?

Nada       Poco       Regular       Mucho

11. Indica el grado de suficiencia de las horas asignadas a las asignaturas de tercer y cuarto semestres para cubrir los contenidos de los programas.

<b>Quinto semestre</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Teoría de la Literatura 5 (Optativa de área)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Mexicana 5 (Siglo XIX)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Española 5 (Moderna y Contemporánea)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Iberoamericana 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fonética y Fonología	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Español 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<b>Sexto semestre</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Teoría de la Literatura 6 (Optativa de área)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Mexicana 6 (Siglo XIX)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Literatura Española 6 (Moderna y Contemporánea)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fonética y Fonología 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Español 4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### ALUMNOS DE QUINTO SEMESTRE PASEN A LA PREGUNTA 16

#### CUARTO AÑO

12. Utilidad de las siguientes asignaturas para la formación profesional.

	Nada	Poco	Regular	Mucho
Seminario de Investigación. Literatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Seminario de Investigación. Lingüística	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. Indica el grado de suficiencia de los siguientes elementos de los seminarios de investigación.

<b>Literatura</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Seriación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Horas teóricas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Horas prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contenidos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vinculación con las opciones de titulación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Lingüística</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Seriación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Horas teóricas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Horas prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contenidos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vinculación con las opciones de titulación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14. Los Seminarios de Investigación te ayudan a desarrollar

	Nada	Poco	Regular	Mucho
conocimientos metodológicos para realizar una investigación.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
habilidades metodológicas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
habilidades de comunicación escrita.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
el borrador del trabajo de titulación.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

15. ¿El plan de estudios es flexible respecto a las opciones de movilidad que proporciona nuestra Universidad?

Nada flexible  Poco flexible  Muy flexible

### LA SIGUIENTE SECCIÓN ES PARA ALUMNOS DE 5° A 8° SEMESTRES

16. Utilidad de los Seminarios de Investigación.

	Nada	Poco	Regular	Mucho
Literatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lingüística	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

17. Utilidad de las materias optativas libres para la formación profesional.

Nada  Poco  Regular  Mucho

18. Indica el grado de suficiencia de los siguientes elementos de las optativas libres.

<b>Temas</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Siglos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aproximaciones teóricas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Enfoques críticos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Materiales</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Obras literarias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Textos críticos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Espacios físicos</b>	Insuficientes	Suficientes	Excesivas	No la he cursado
Aulas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

19. Indica el grado de actualización de los siguientes elementos de las optativas libres.

	Nada	Poco	Regular	Mucho
Contenidos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Materiales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bibliografía	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Métodos de enseñanza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

20. ¿Qué tan adecuada es la proporción entre las asignaturas obligatorias, optativas de área y optativas libres?  
 Inadecuada  Poco adecuada  Adecuada  Muy adecuada

**LA SIGUIENTE SECCIÓN ES PARA LOS ALUMNOS DE TODOS LOS SEMESTRES**

21. ¿Qué tan eficientes son los instrumentos de evaluación empleados por los profesores?  
 Muy ineficientes  Ineficientes  Eficientes  Muy eficientes

22. ¿Cuál es la utilidad y pertinencia de las técnicas empleadas por tus profesores para la evaluación?

	Utilidad				Pertinencia			
	Nada	Poco	Regular	Mucha	Nada	Poco	Regular	Mucha
Ensayos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participaciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Examen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exposición	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reportes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Otro: ¿cuál?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23. ¿Cuáles son los métodos de enseñanza empleados por tus profesores? **Puedes marcar varios.**

- Presentación del tema por el profesor
- Resolución de problemas por parte de los alumnos, supervisada por el profesor
- Exposición de un tema por alumnos, supervisada y complementada por el profesor
- Análisis de textos en conjunto
- Otro: ¿cuál? \_\_\_\_\_

24. ¿Cómo consideras los métodos de evaluación y de enseñanza de tus profesores con respecto a tus expectativas de aprendizaje?  
 Malos  Regulares  Buenos  Excelentes

25. ¿Cuentas con información sobre proyectos de investigación y vinculación de los estudiantes en ellos?  
 Sí  No

26. ¿En cuáles? **Puedes marcar varios.**

- PAPIIT
- PAPIME
- CONACYT
- Otro: ¿cuál? \_\_\_\_\_

27. ¿Participas en algún proyecto?  
 Sí  No

28. ¿Cómo te enteraste del proyecto?

- Carteles
- En una oficina de la FFyL
- En una oficina de la UNAM
- Por invitación de un profesor
- Por un compañero
- Otro: ¿cuál? \_\_\_\_\_

29. ¿Qué beneficios has obtenido en la participación de ese proyecto? **Puedes marcar varios.**

- Habilidades de síntesis
- Habilidades de análisis
- Expresión escrita
- Expresión oral
- Habilidades de investigación
- Otro: ¿cuál? \_\_\_\_\_

30. ¿Has participado en la elaboración y redacción de artículos con profesores o grupos de investigación?

Sí  No

31. ¿Qué propuestas tendrías para vincular la investigación y la docencia?

---

---

---

---

---

---

---

---

32. ¿Has participado en actividades de vinculación con el entorno? ¿Cuáles? **Puedes marcar varias.**

- Movilidad estudiantil
- Coloquios
- Congresos especializados
- Congresos de estudiantes
- Concursos de creación
- Tesis
- Servicio social
- Publicaciones
- No he participado (**pase a la pregunta 35**)

33. ¿Cómo valoras la experiencia en esos eventos?

Muy mala  Mala  Buena  Muy buena

34. ¿Cómo valoras el grado de preparación obtenido en la licenciatura para haber participado en esos eventos?

Muy deficiente  Deficiente  Aceptable  Buena

35. ¿Cuáles han sido los factores que contribuyen a que ciertas asignaturas presenten dificultades para su aprobación? **Puedes marcar varios.**

- Falta de claridad de los objetivos
- Dificultad de los contenidos por no tener conocimientos previos
- Exceso de los contenidos
- Insuficiencia de los contenidos
- Falta de claridad de los criterios de evaluación
- Estrategias de enseñanza de los docentes
- Falta de participación del grupo
- Inadecuada distribución de las horas asignadas
- Horarios
- Desinterés personal
- Otro: ¿cuál? \_\_\_\_\_





# ANEXO B



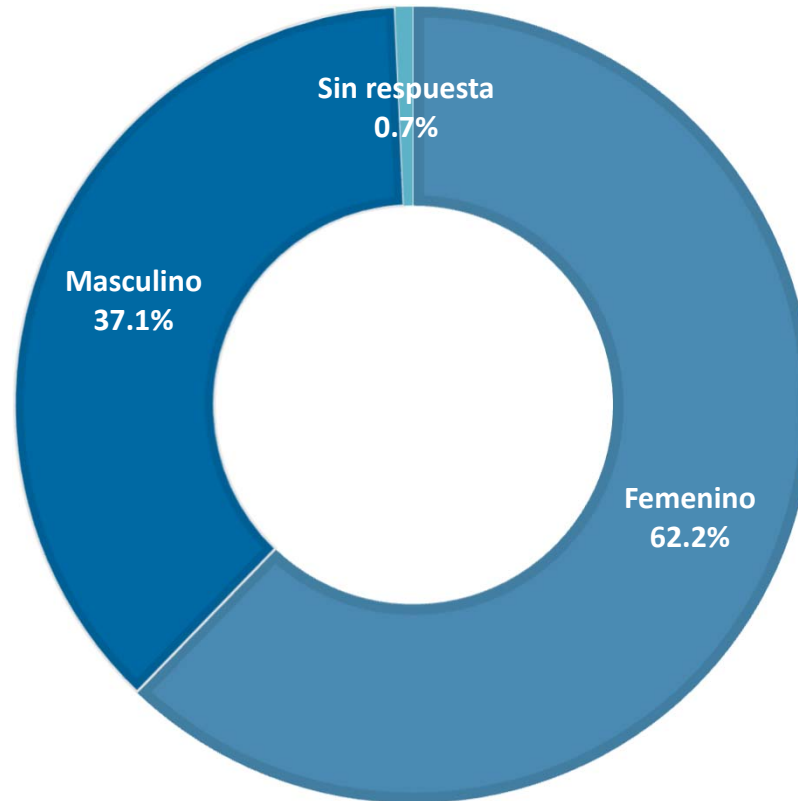


**Resultados del cuestionario de opinión  
para alumnos sobre el plan de estudios  
de la Licenciatura en  
Lengua y Literaturas Hispánicas de la  
Facultad de Filosofía y Letras  
Gráficas**



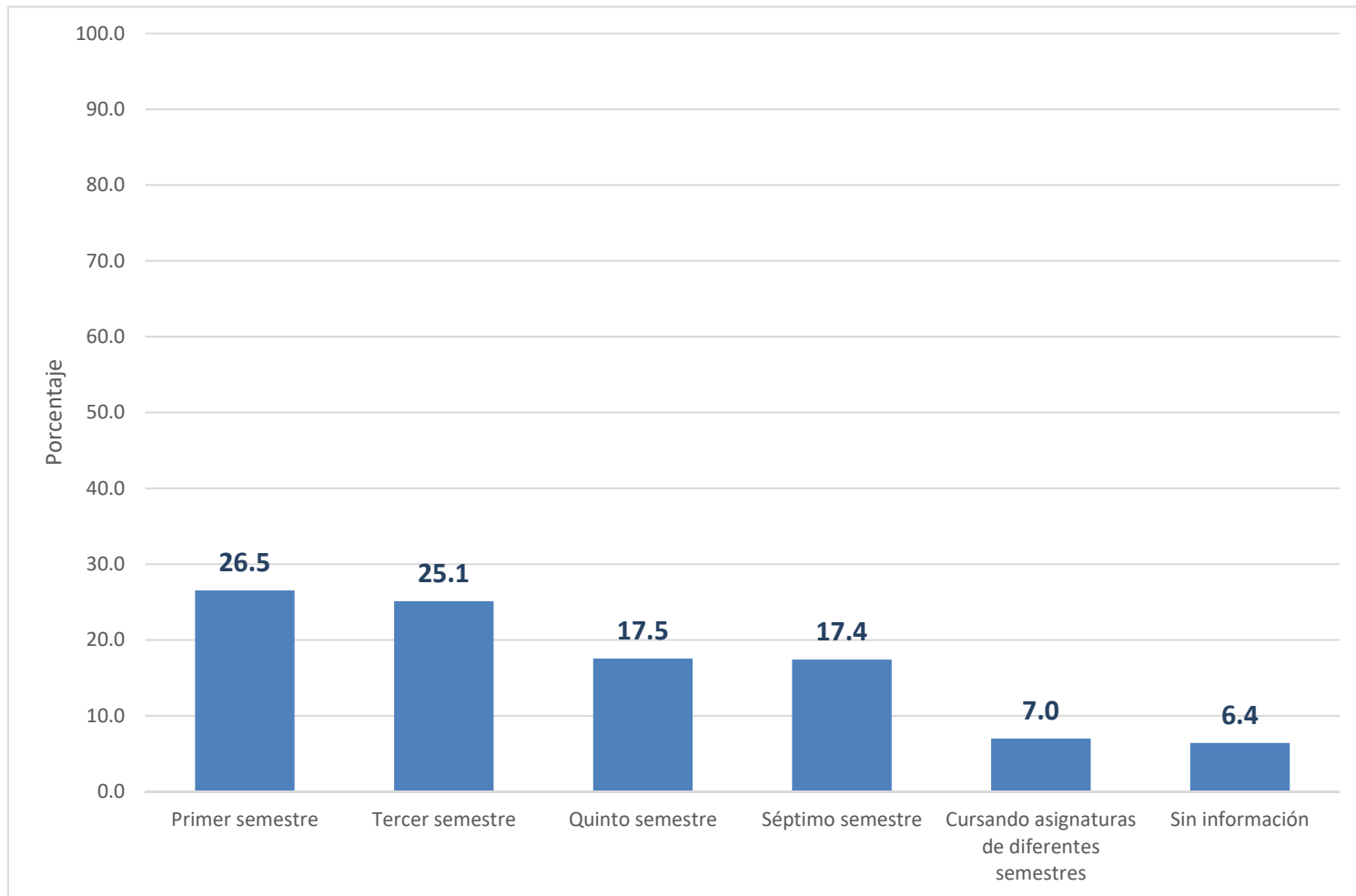
## **DATOS GENERALES**

**Gráfica 1**  
**Sexo de los alumnos**



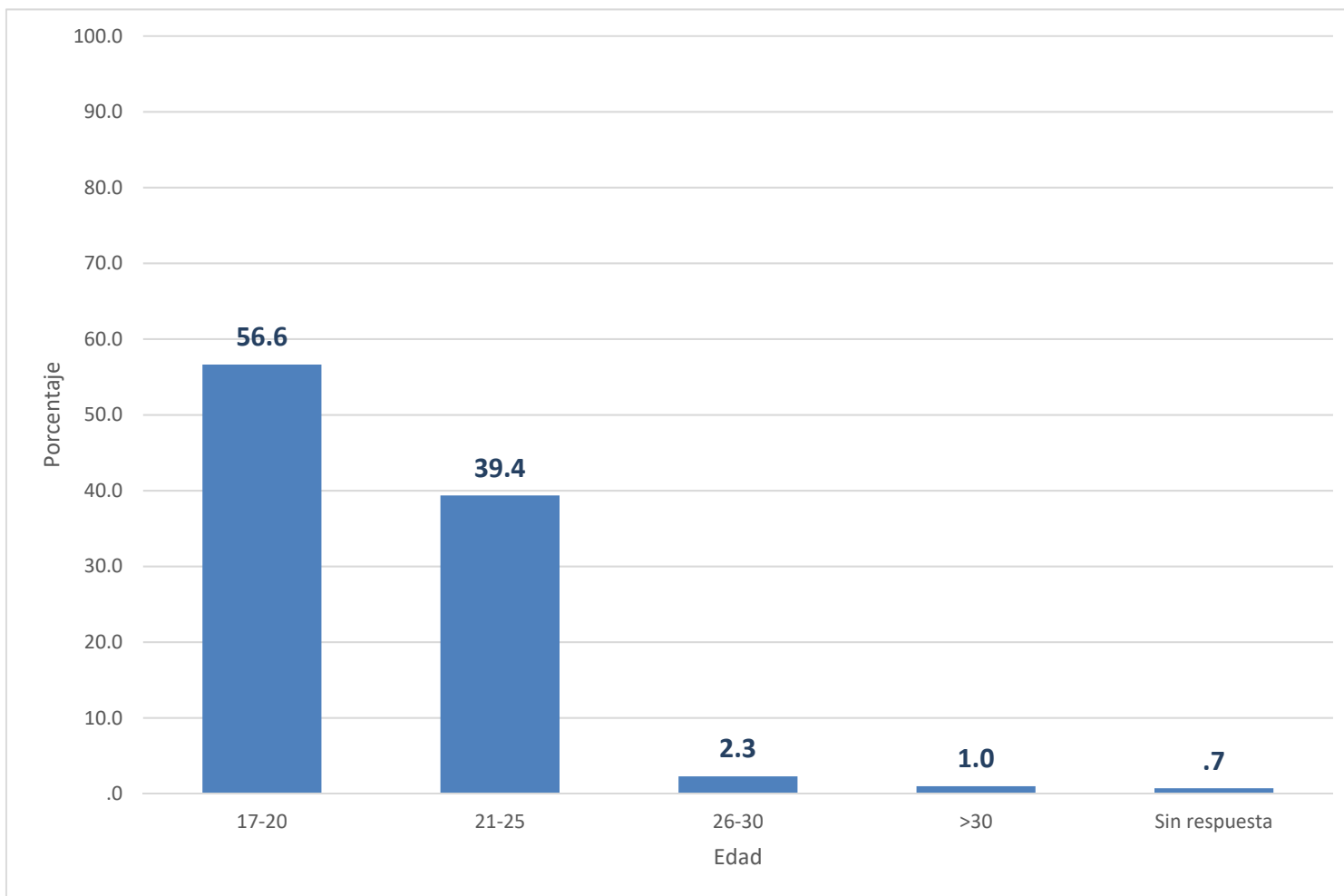
N=701

## Gráfica 2 Semestre



N=701

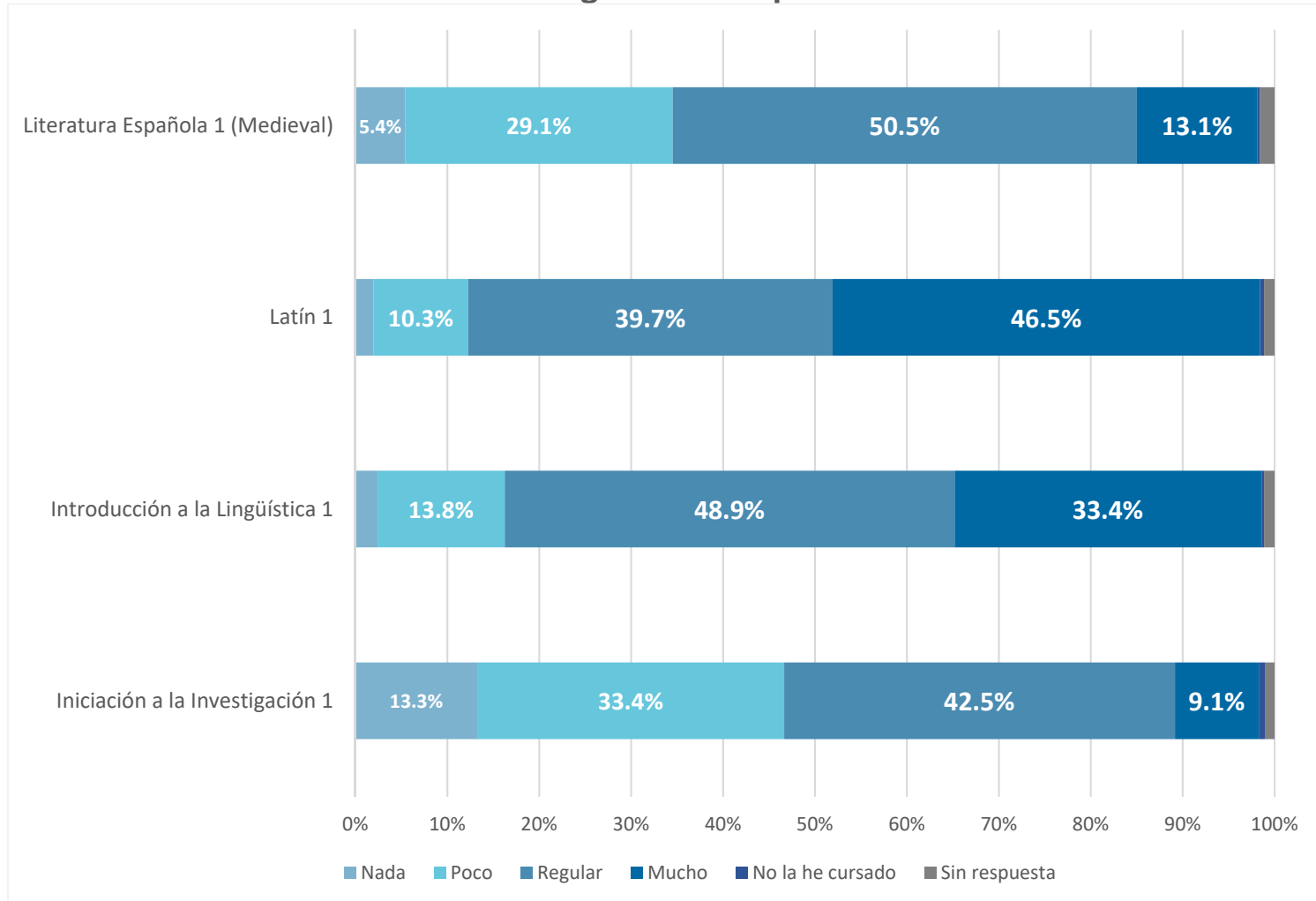
**Gráfica 3**  
**Edad**



N=701

**PRIMER AÑO**

**Gráfica 4**  
**Dificultad de las asignaturas de primer semestre**

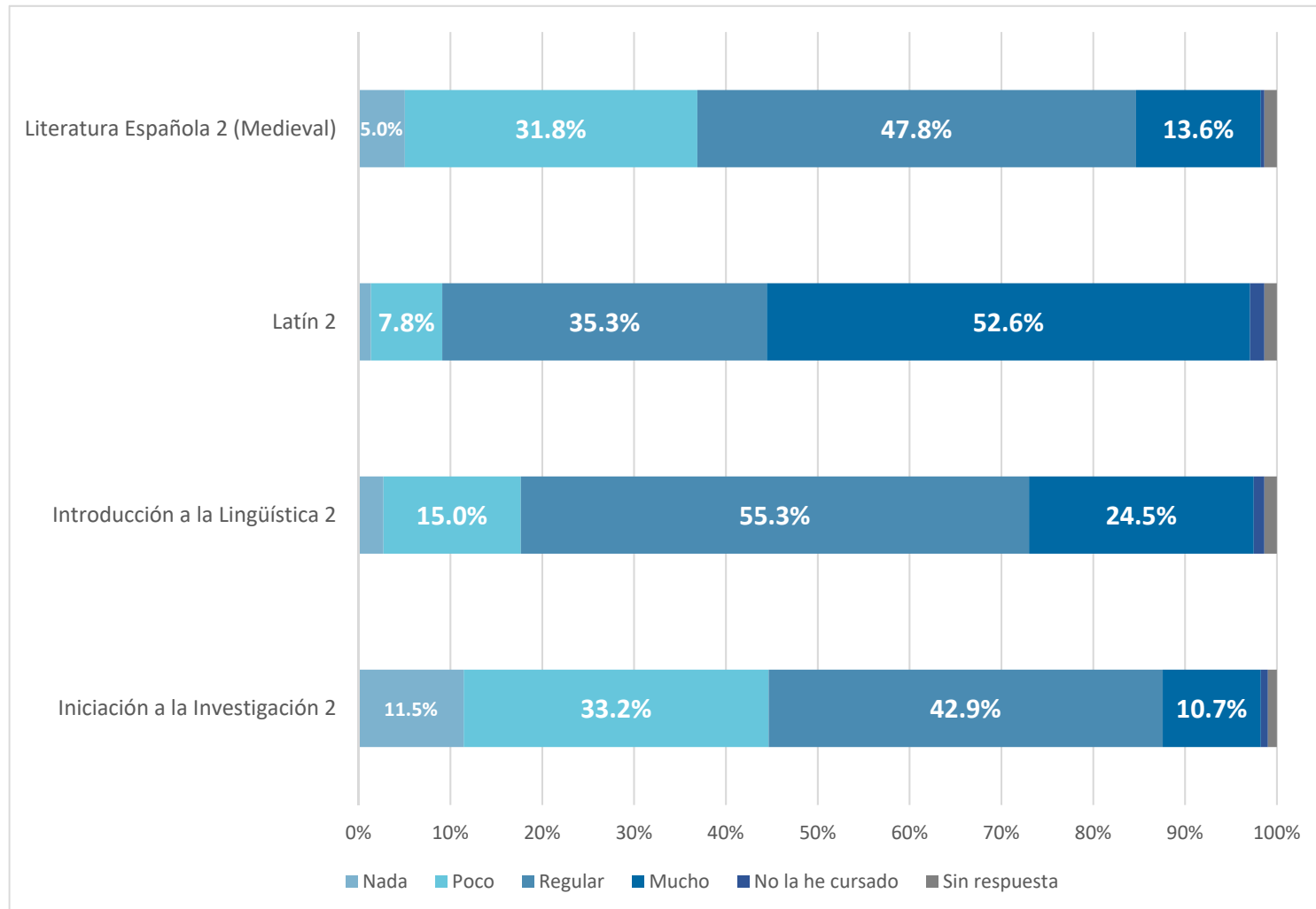


\* Sin etiqueta de valor las categorías con porcentaje inferior a 5%

N=701



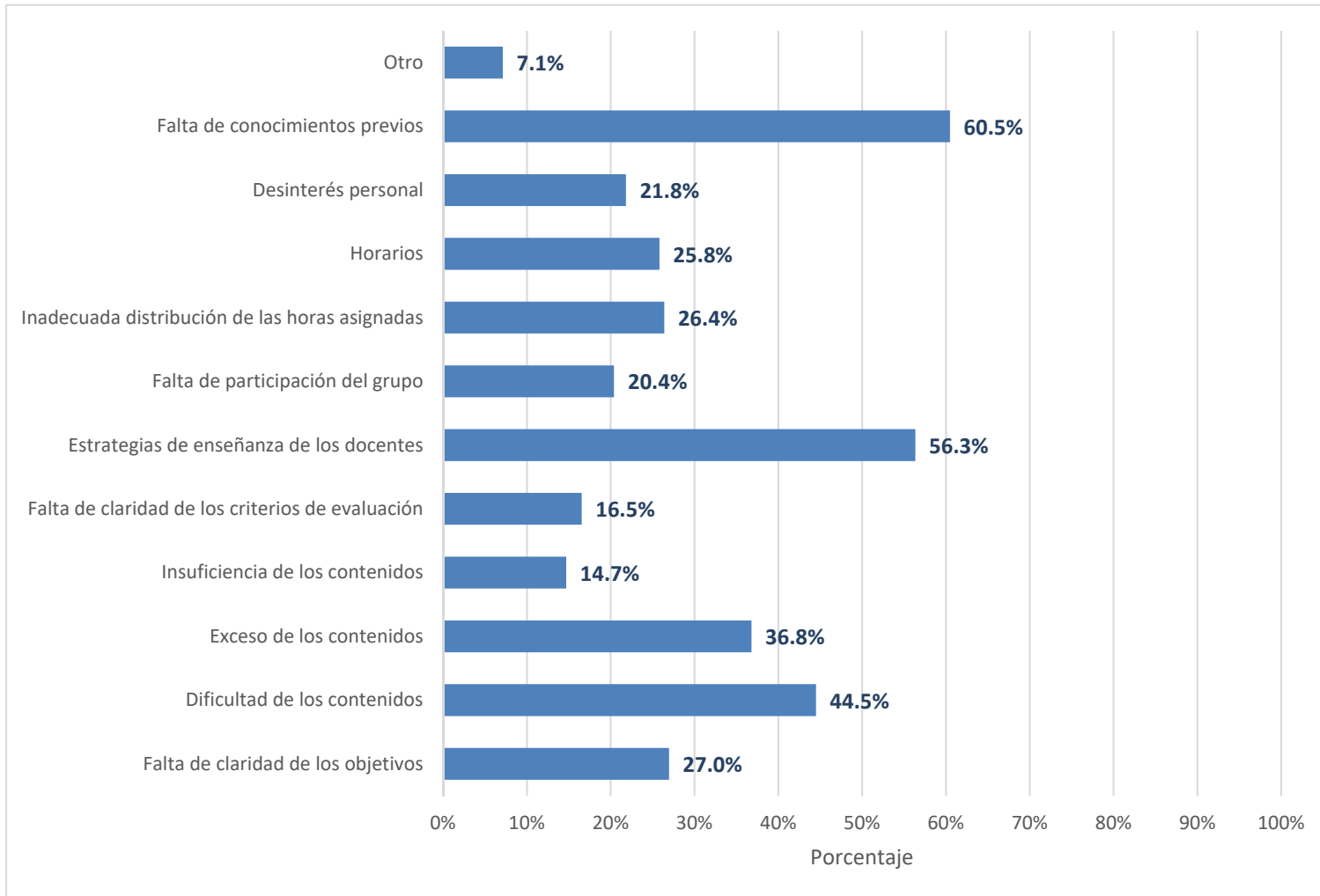
**Gráfica 5**  
**Dificultad de las asignaturas de segundo semestre**



\* Sin etiqueta de valor las categorías con porcentaje inferior a 5%

n=515

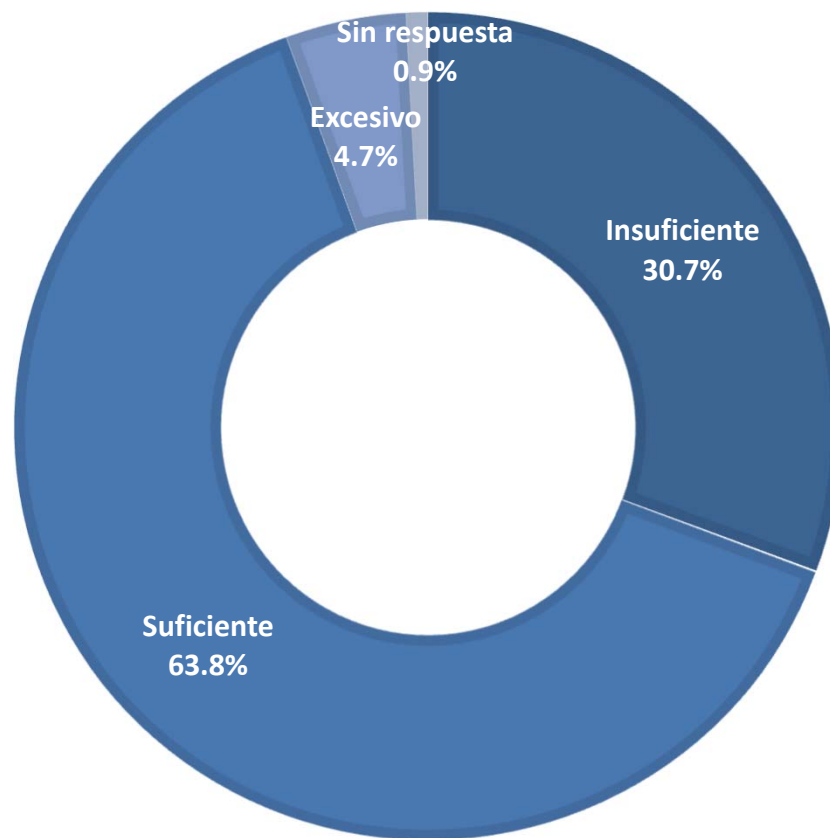
**Gráfica 6**  
**Factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y segundo semestres presenten dificultades para su aprobación**



N=701

### Gráfica 7

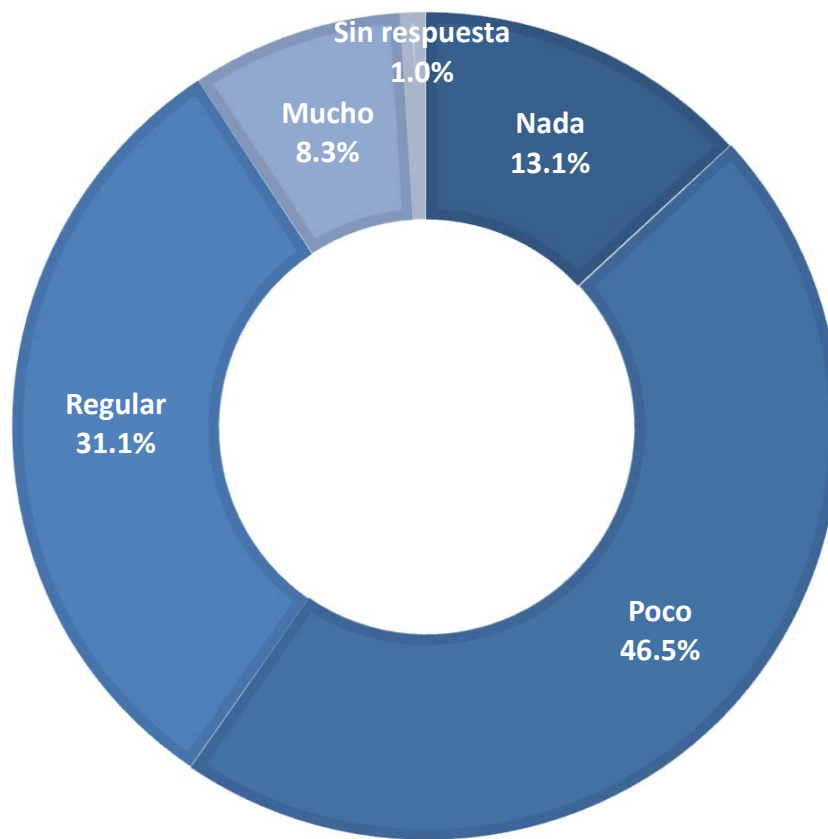
Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de primer semestre para cubrir los contenidos de los programas



N=701

### Gráfica 8

## Grado de incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la carrera

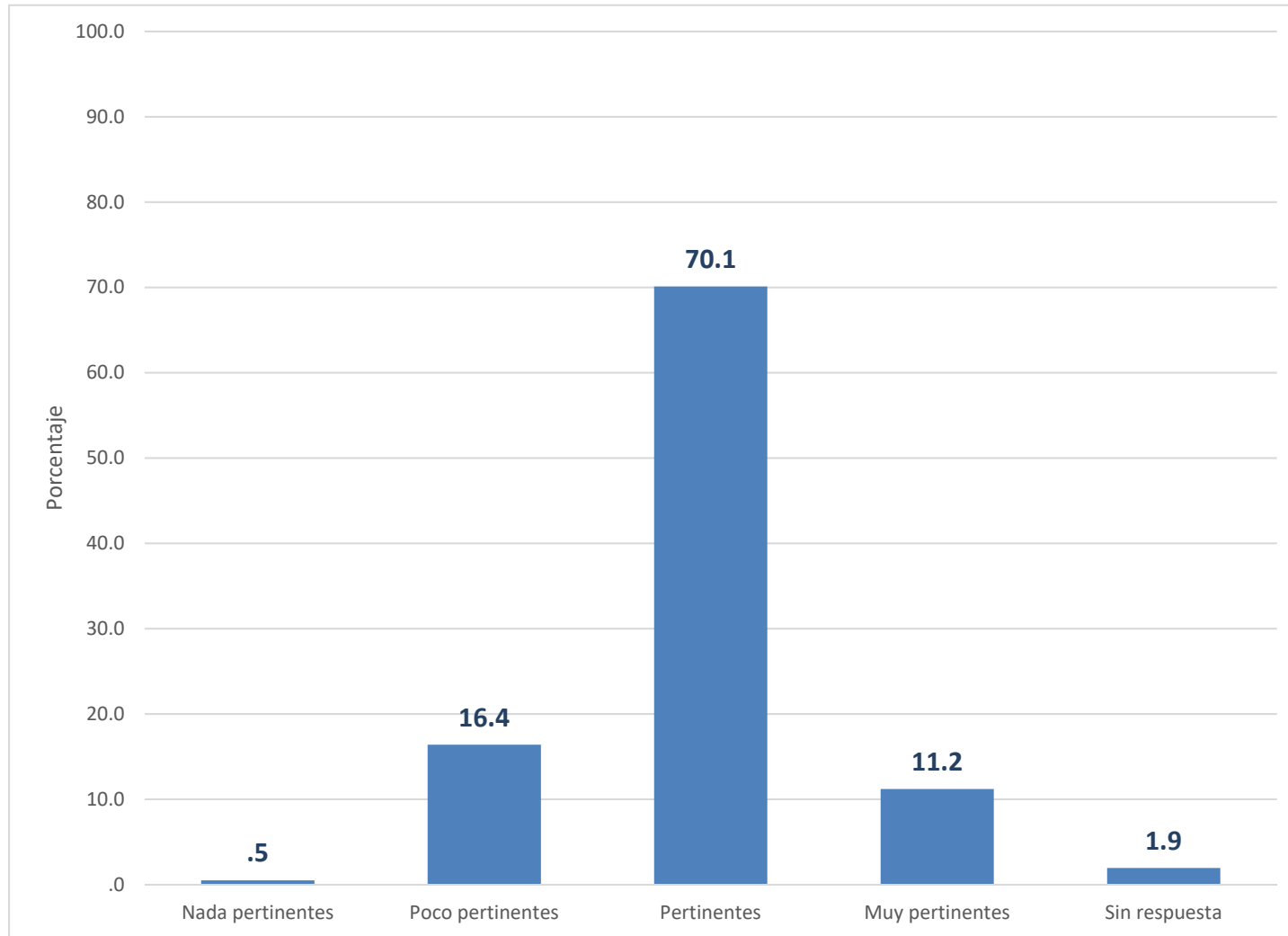


N=701

**SEGUNDO AÑO**

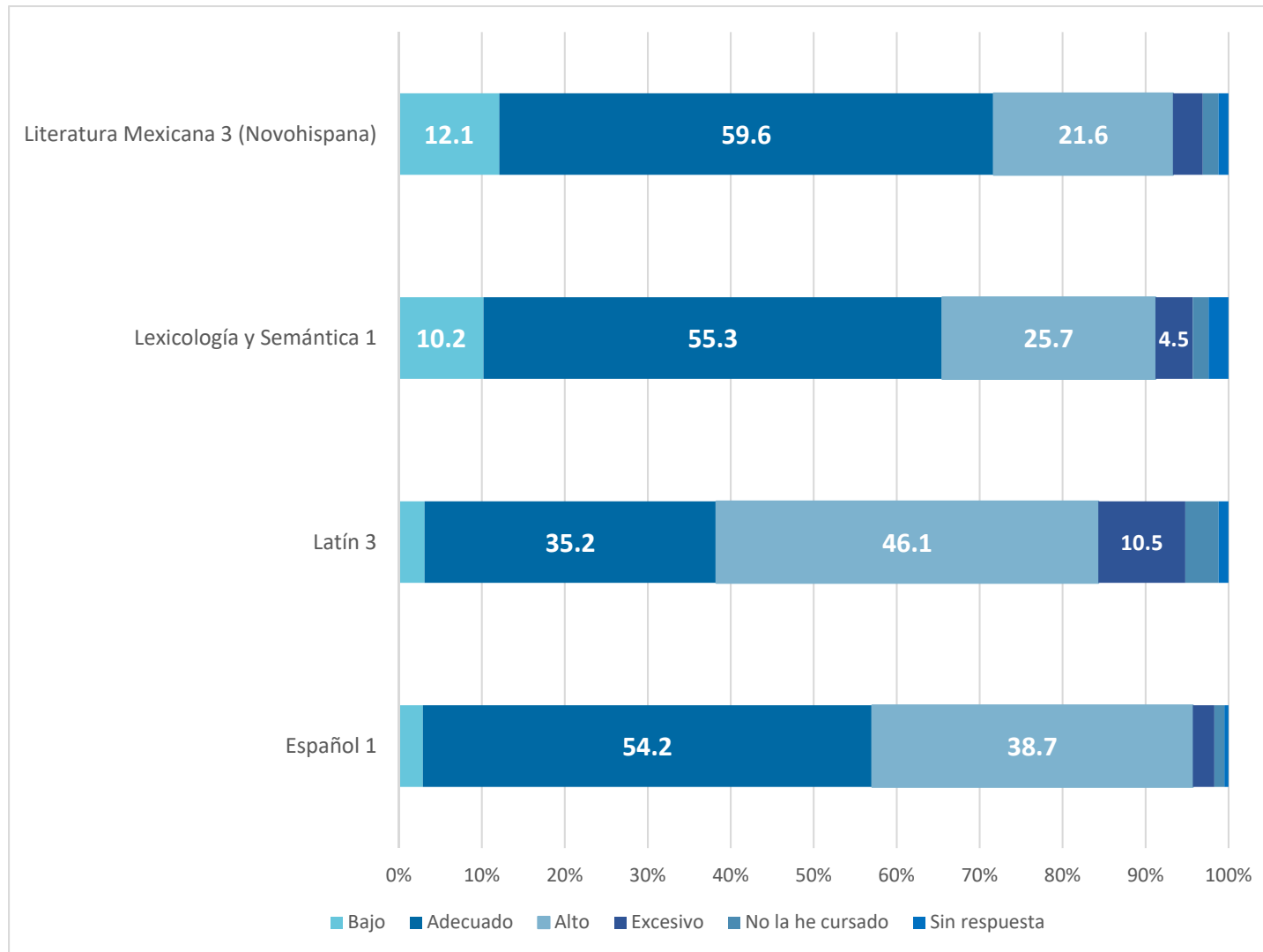
**Gráfica 9**

**Pertinencia de las asignaturas de tercero y cuarto semestres  
en relación con los objetivos del plan de estudios y el perfil de egreso**



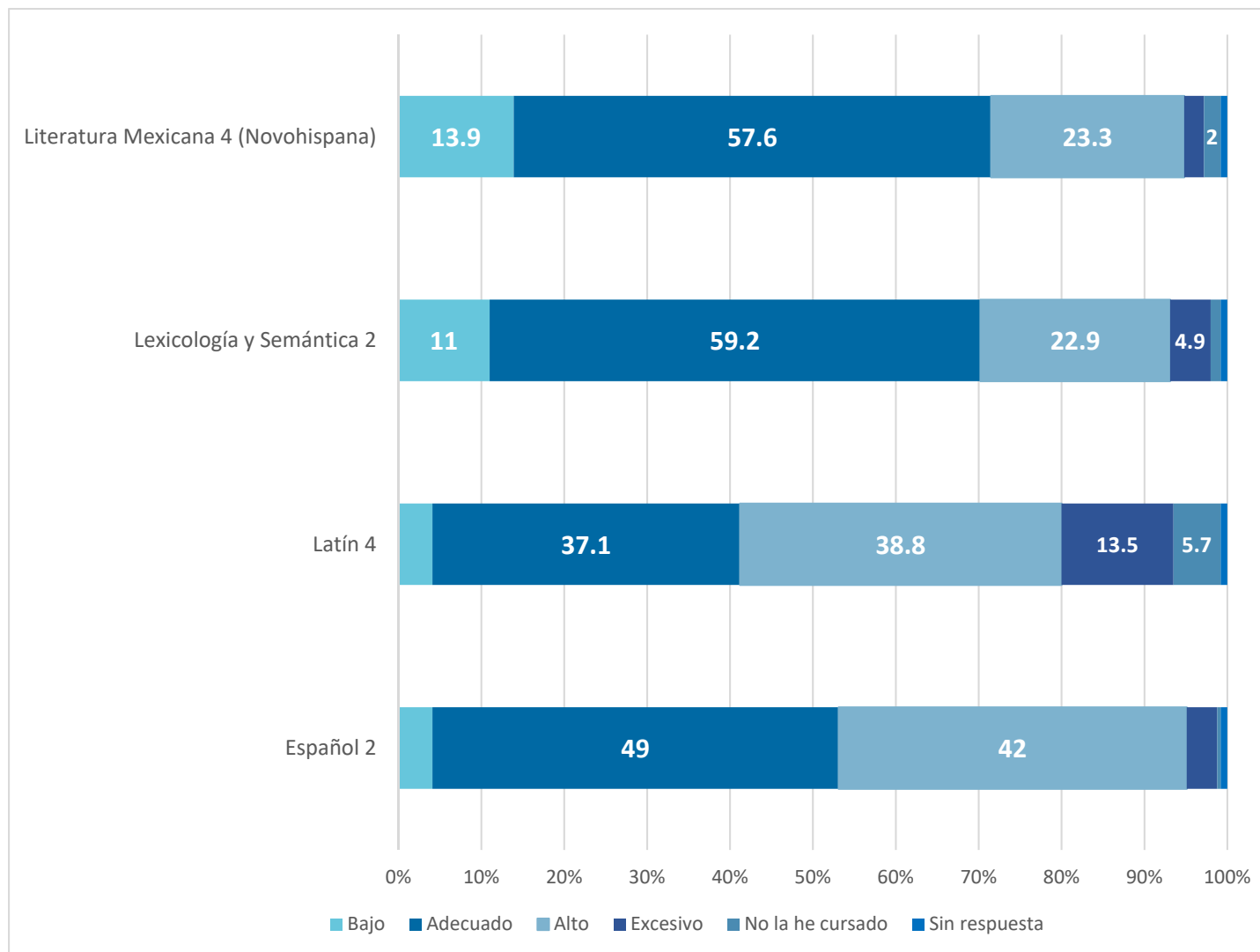
n=421

**Gráfica 10**  
**Exigencia de las asignaturas de tercer semestre**



n=421

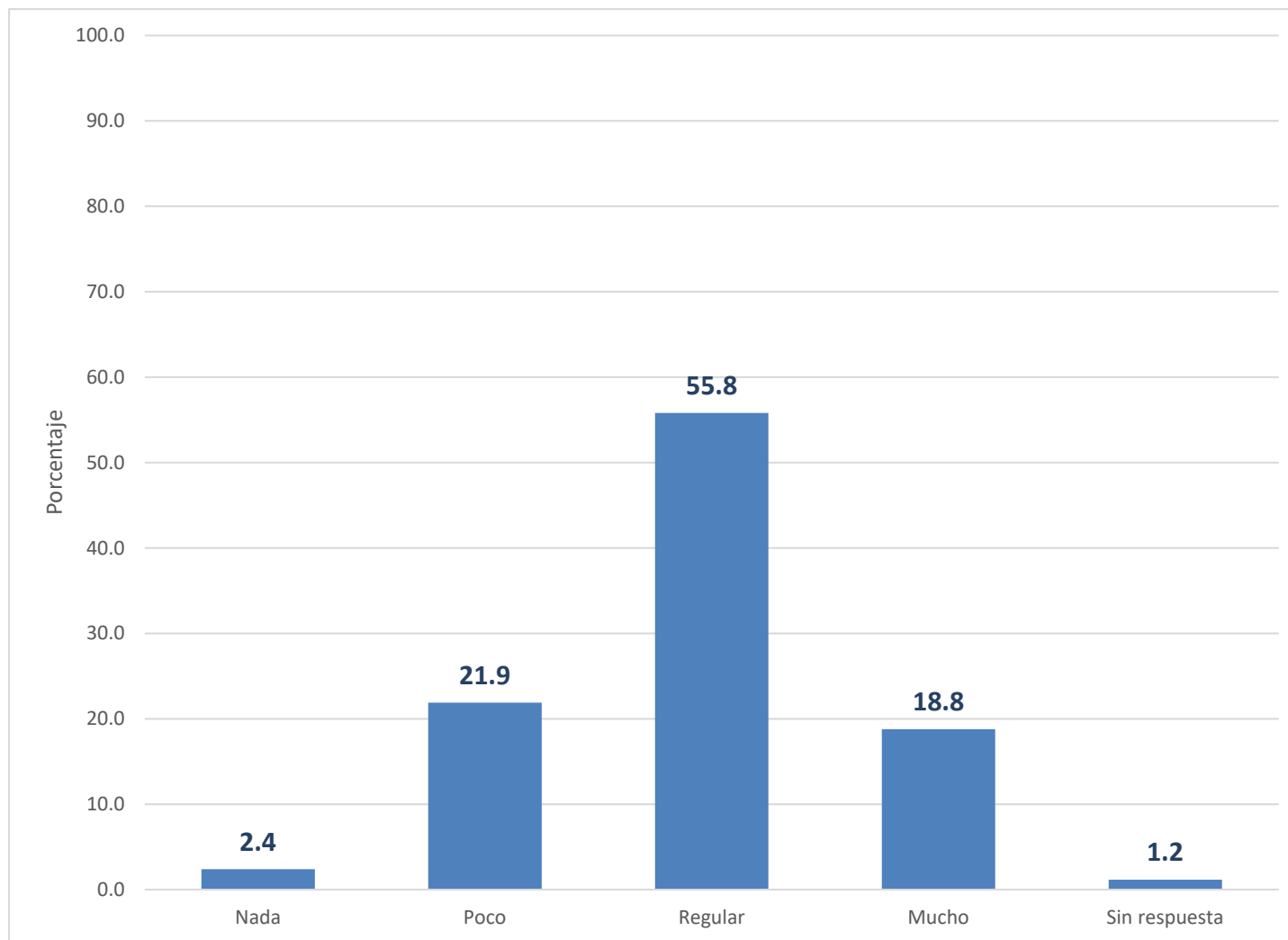
**Gráfica 11**  
**Exigencia de las asignaturas de cuarto semestre**



n=245

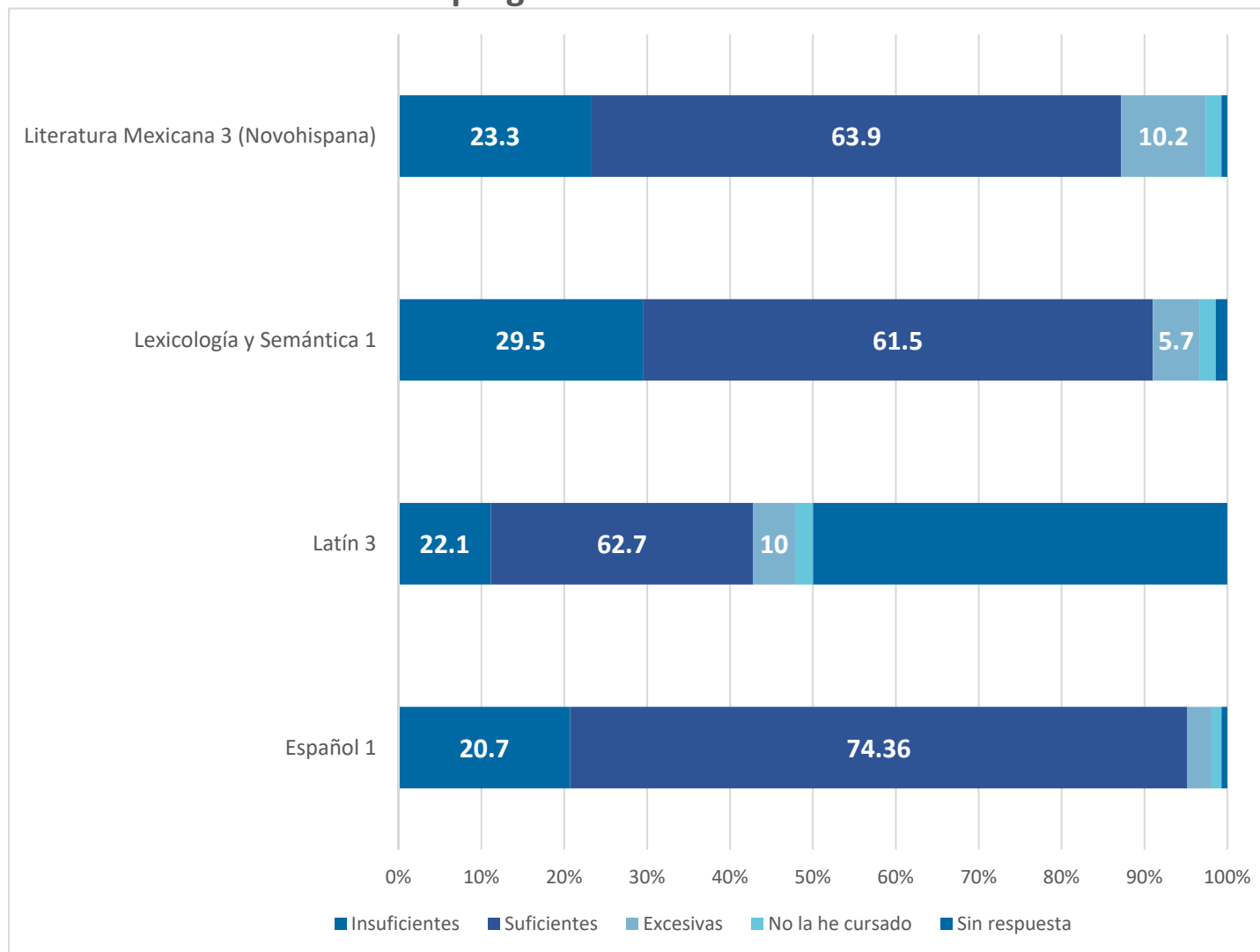


**Gráfica 12**  
**Congruencia en el orden de las asignaturas**



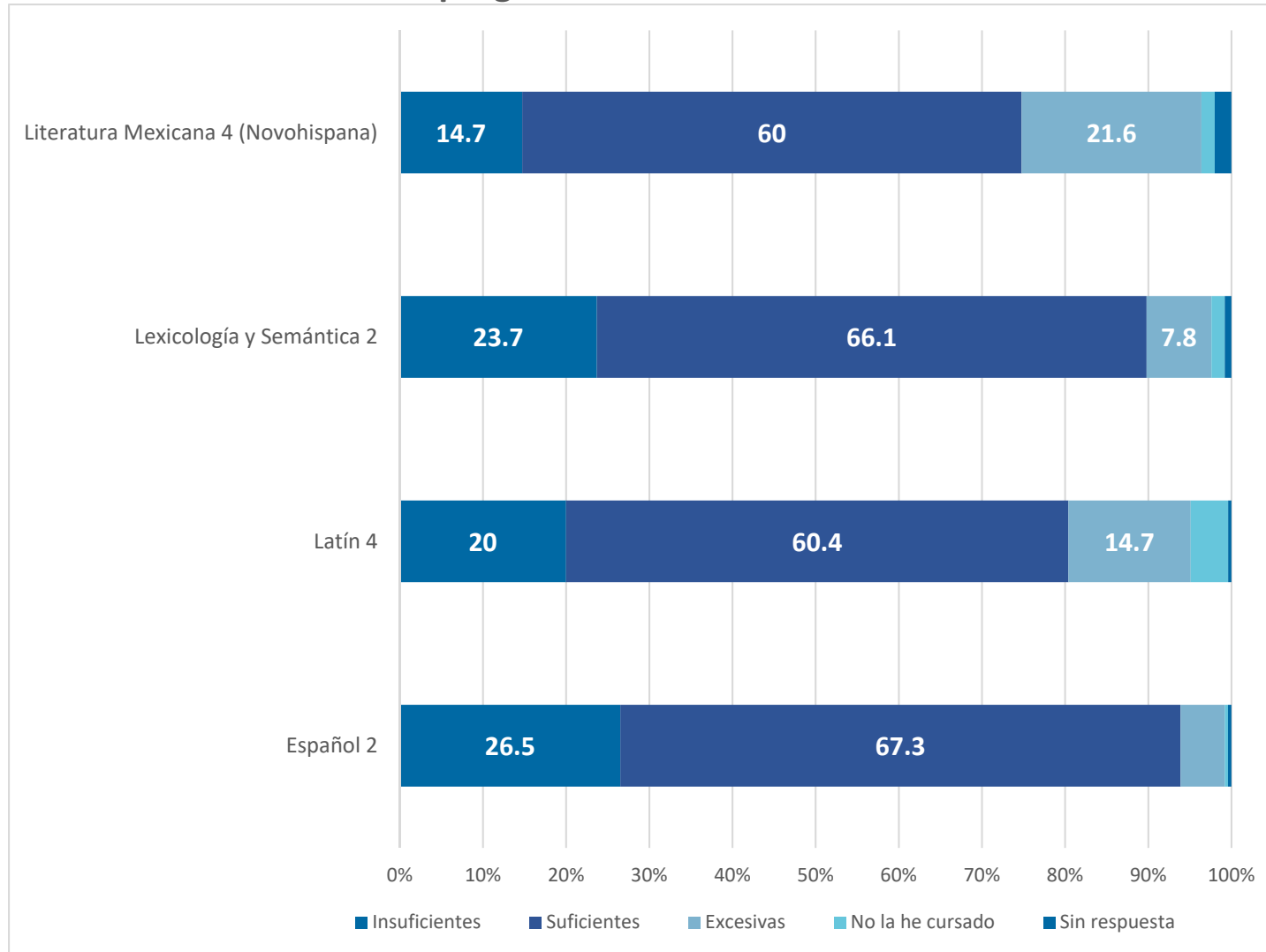
n=421

**Gráfica 13**  
**Grado de suficiencia de las horas asignadas para cubrir los contenidos de los programas de tercer semestre**



n=421

**Gráfica 14**  
**Grado de suficiencia de las horas asignadas para cubrir los contenidos de los programas de cuarto semestre**

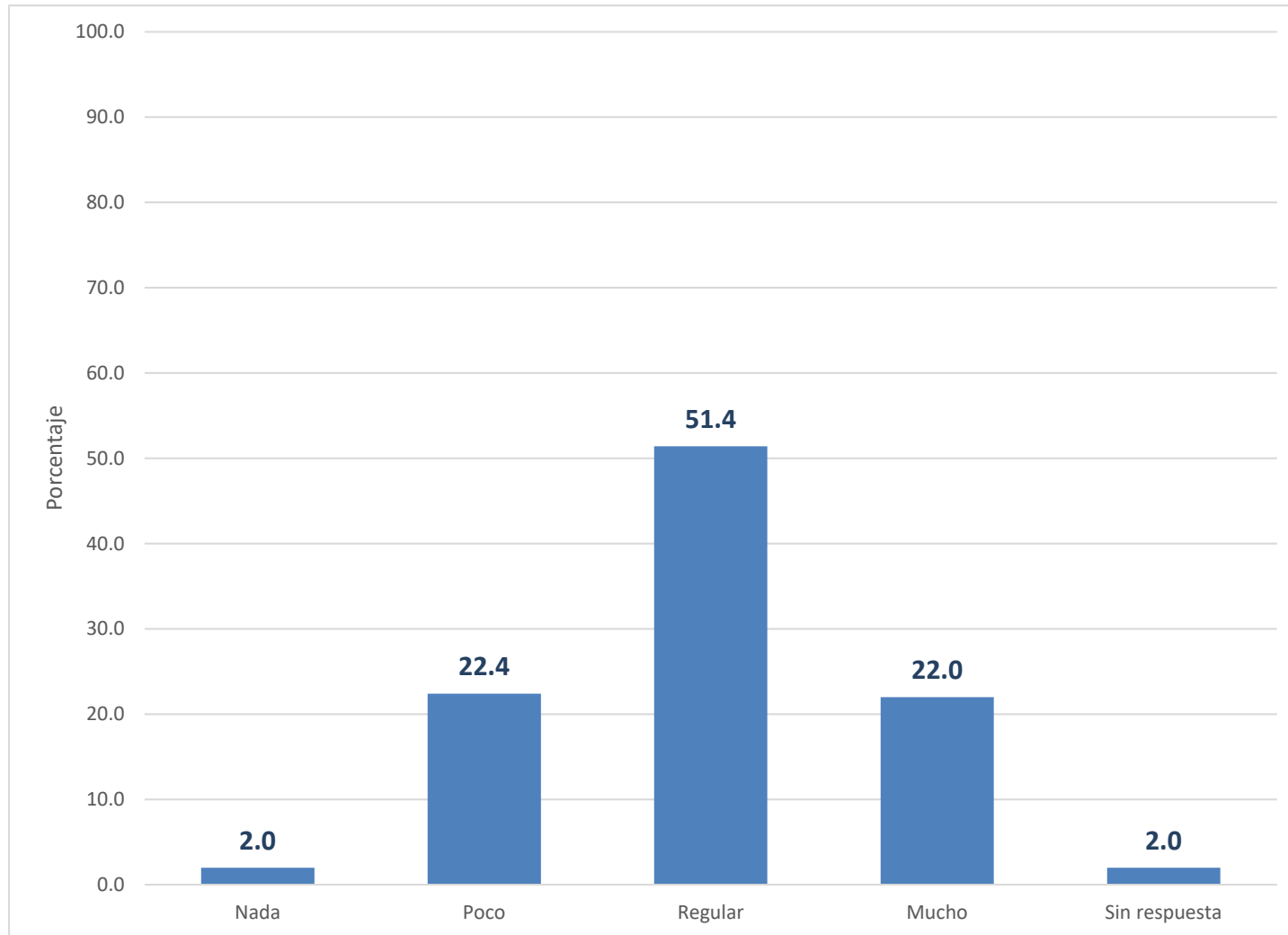


n=245

**TERCER AÑO**

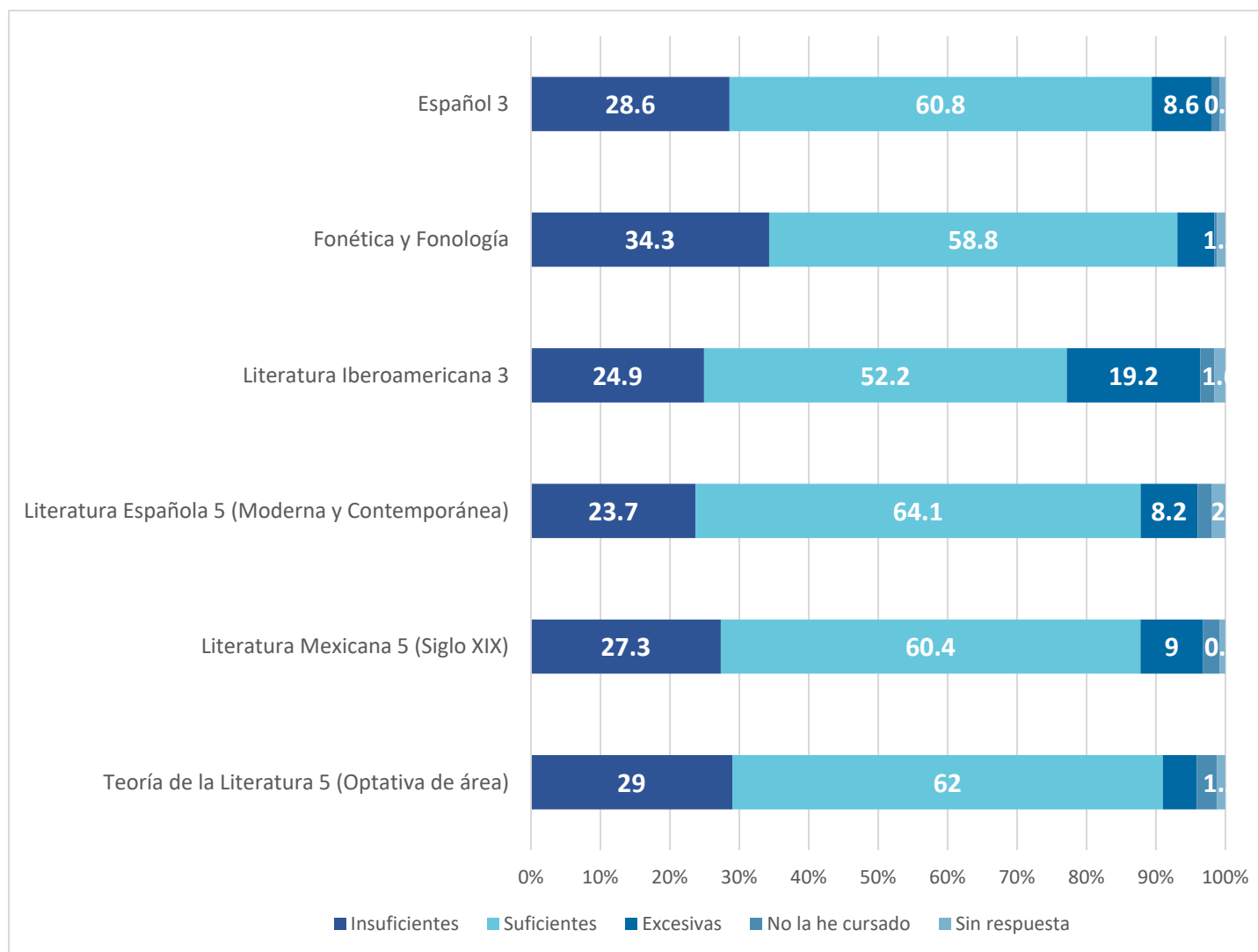
**Gráfica 15**

**Grado de congruencia en el orden de las asignaturas cursadas en quinto y sexto semestres**



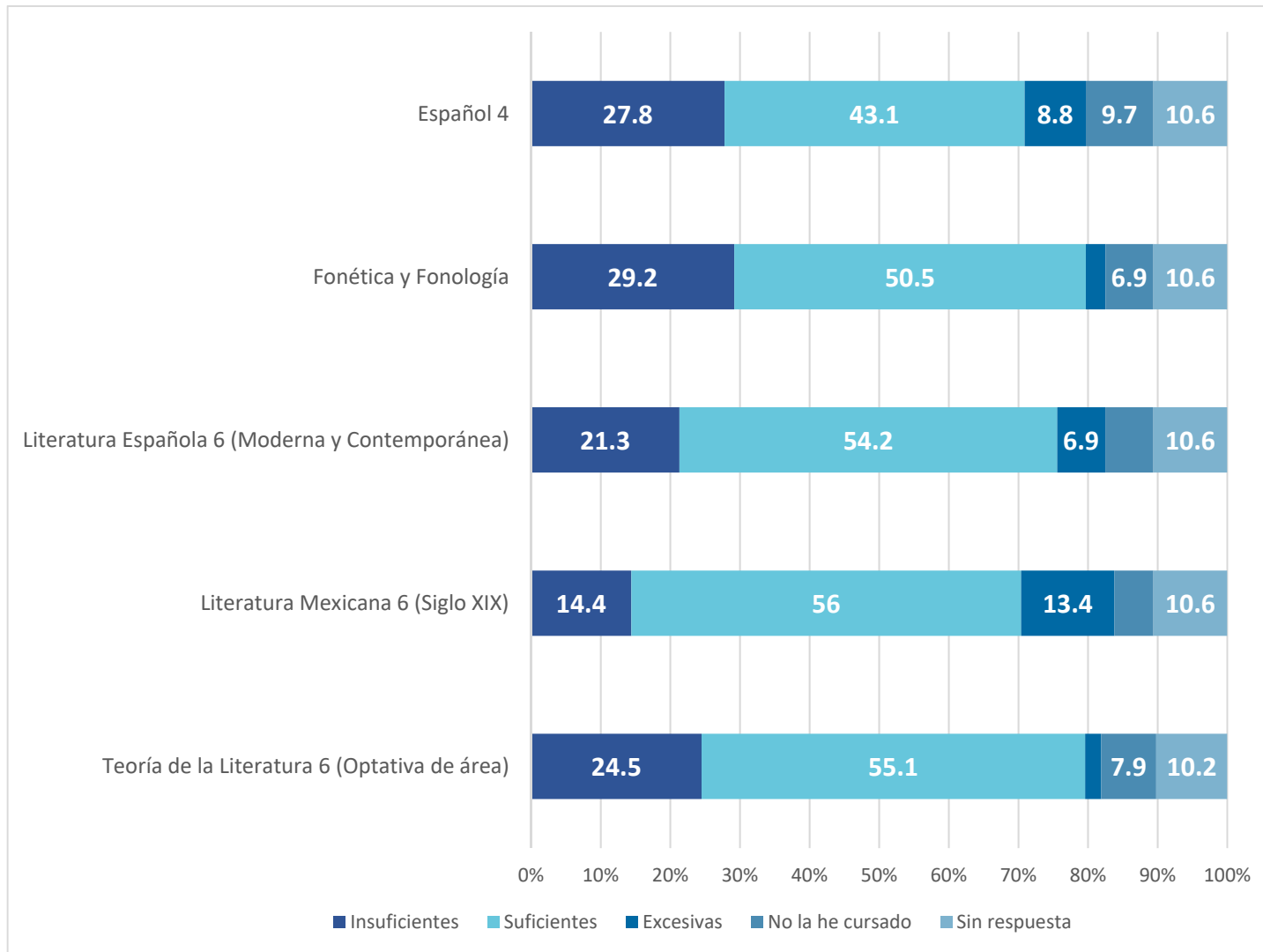
n=245

**Gráfica 16**  
**Grado de suficiencia de las horas asignadas para cubrir los contenidos de los programas de quinto semestre**



n=245

**Gráfica 17**  
**Grado de suficiencia de las horas asignadas para cubrir los contenidos de los programas de sexto semestre**

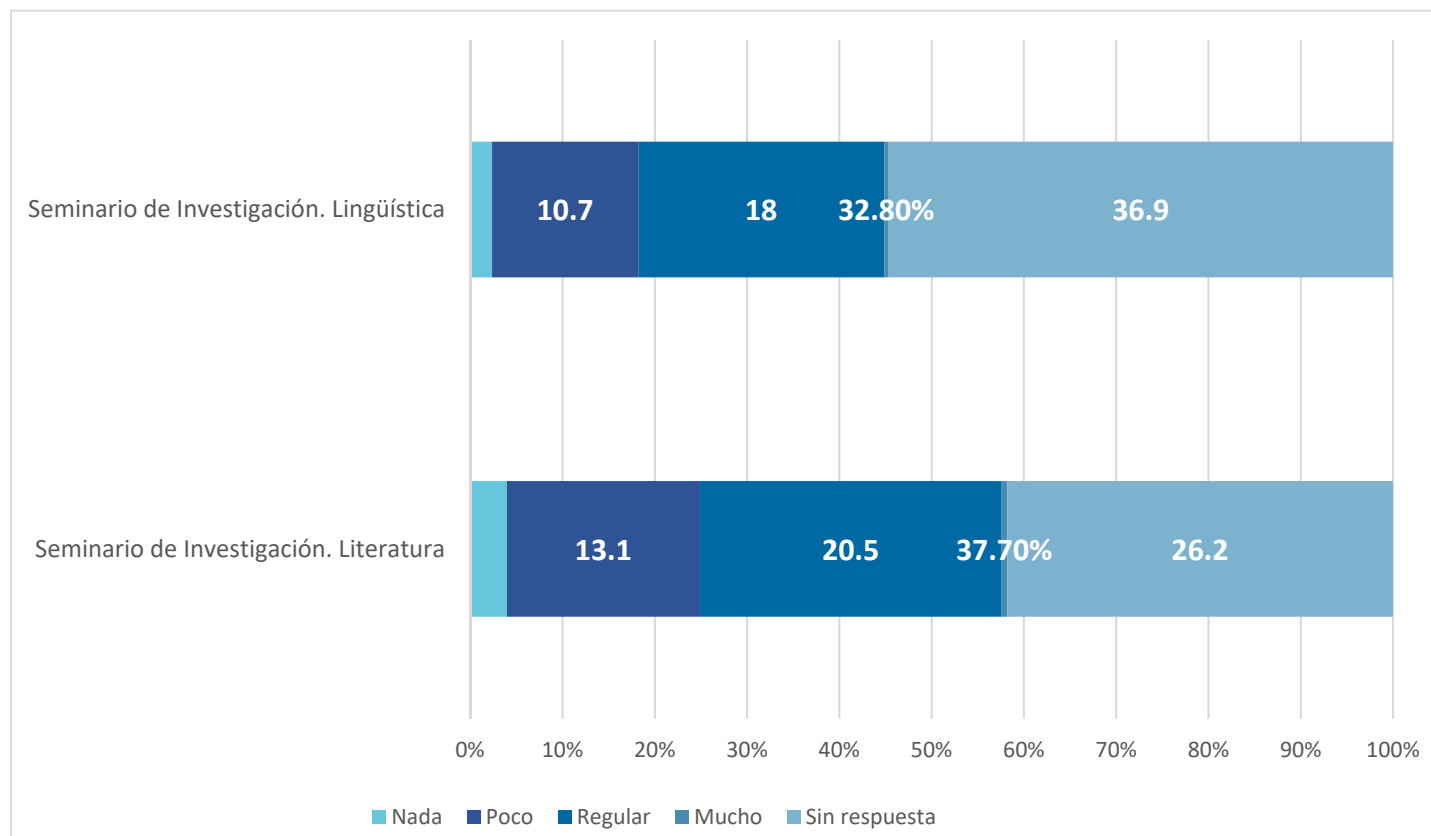


n=216

**CUARTO AÑO**



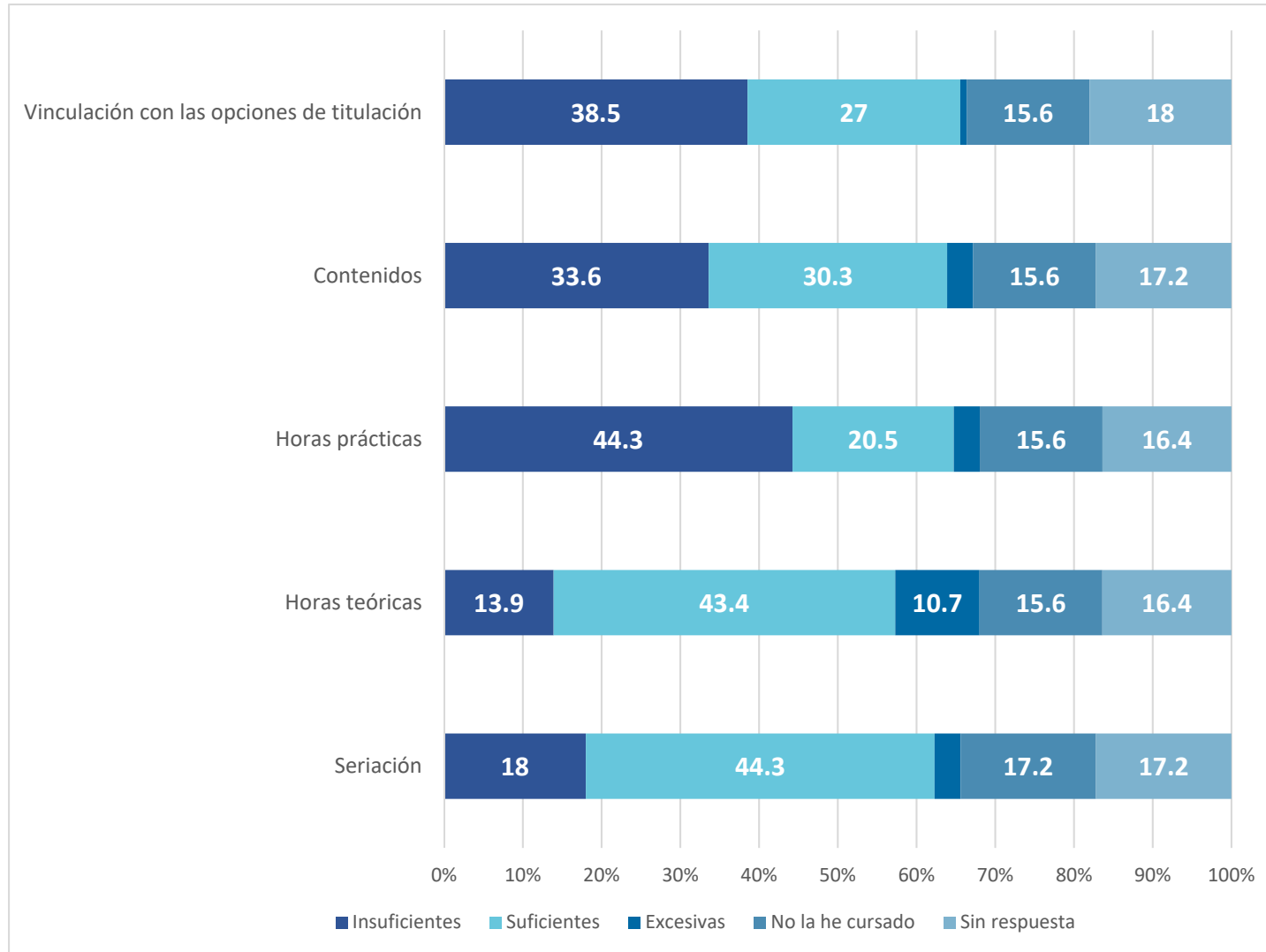
**Gráfica 18**  
**Utilidad de los seminarios de investigación para la formación profesional**



n=122

**Gráfica 19**

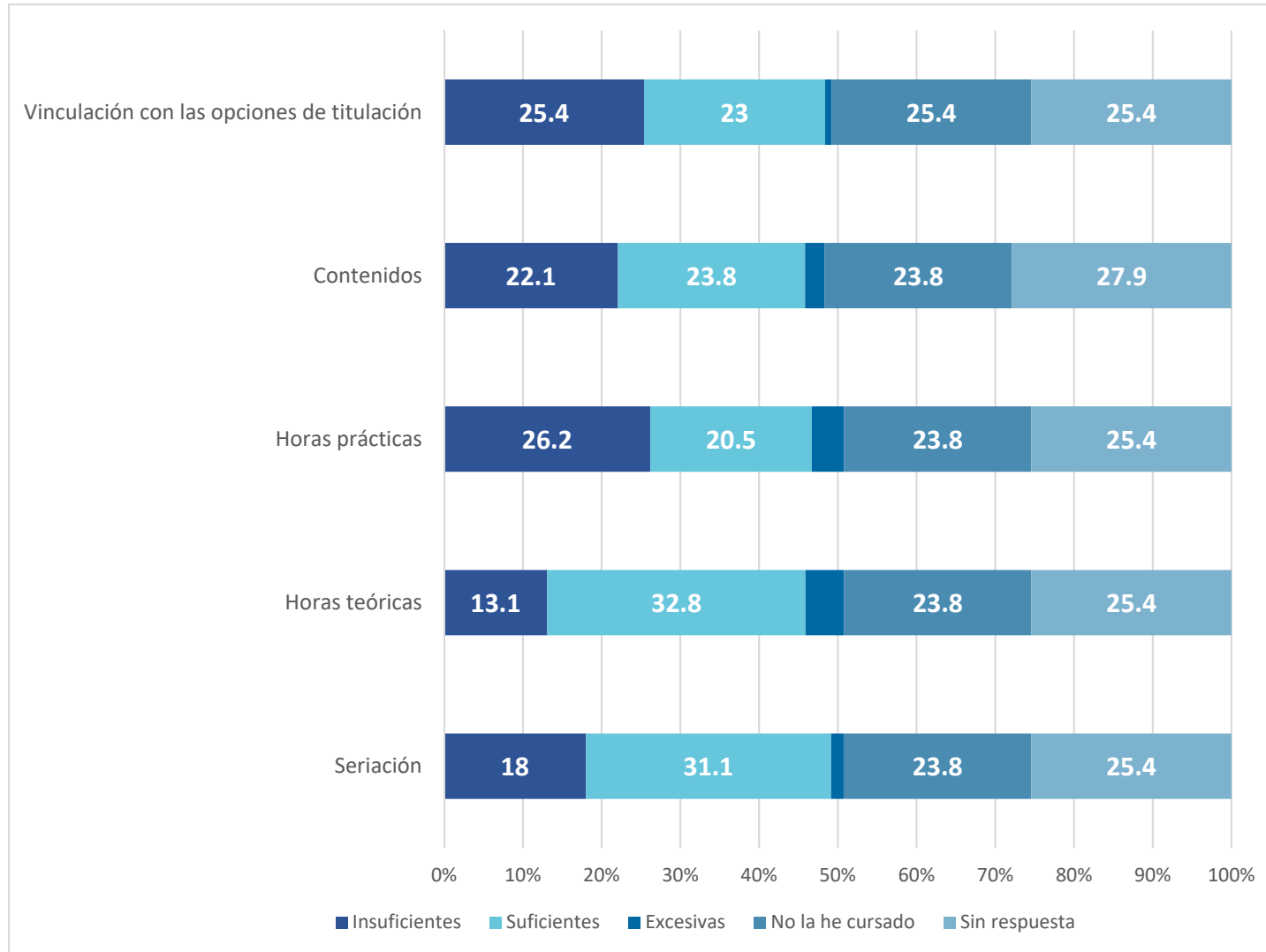
**Grado de suficiencia de elementos del Seminario de Investigación de Literatura**



n=122

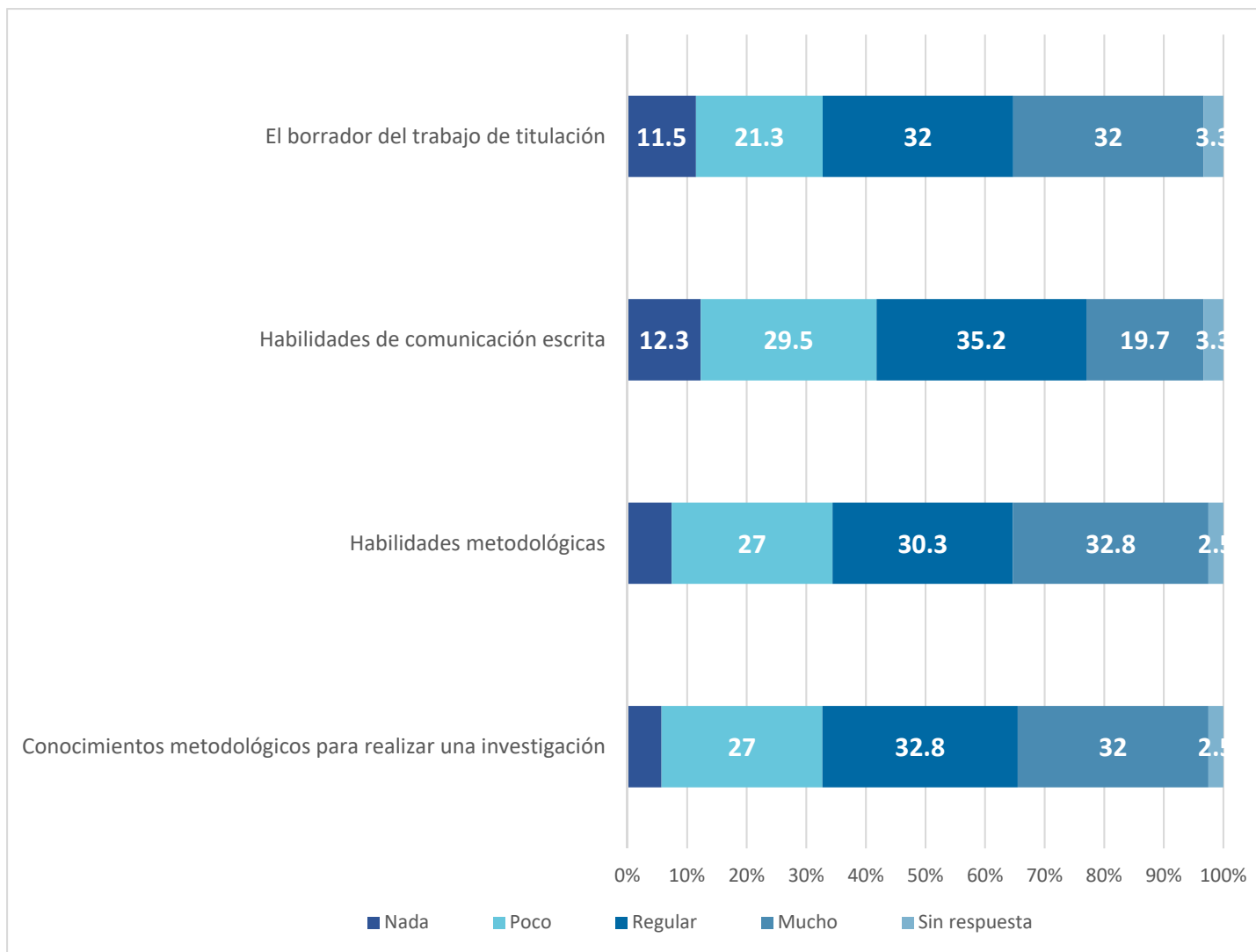
Gráfica 20

Grado de suficiencia de elementos del Seminario de Investigación de Lingüística



n=122

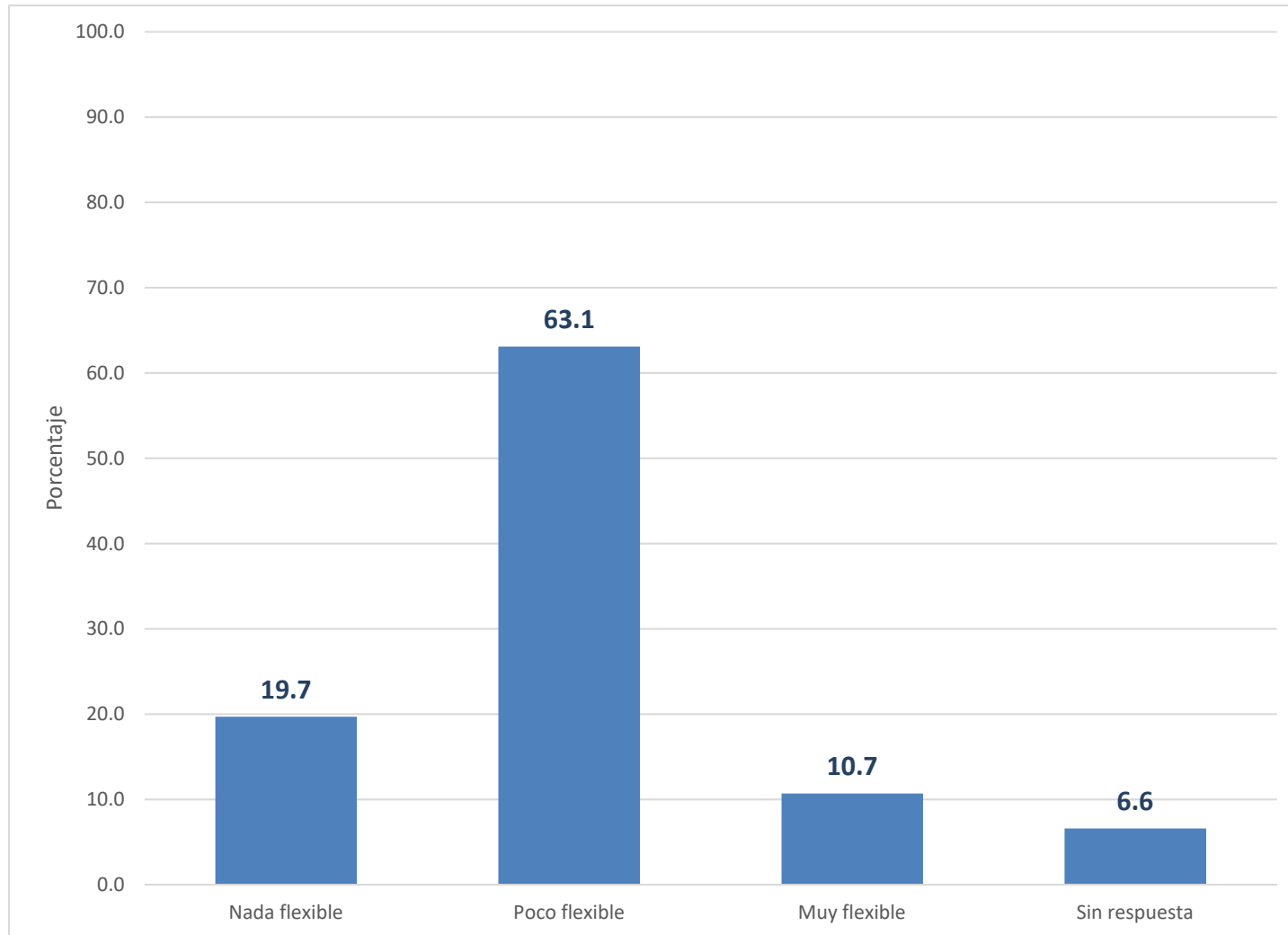
**Gráfica 21**  
**Apoyo de los Seminarios de Investigación para desarrollar:**



n=122

**Gráfica 22**

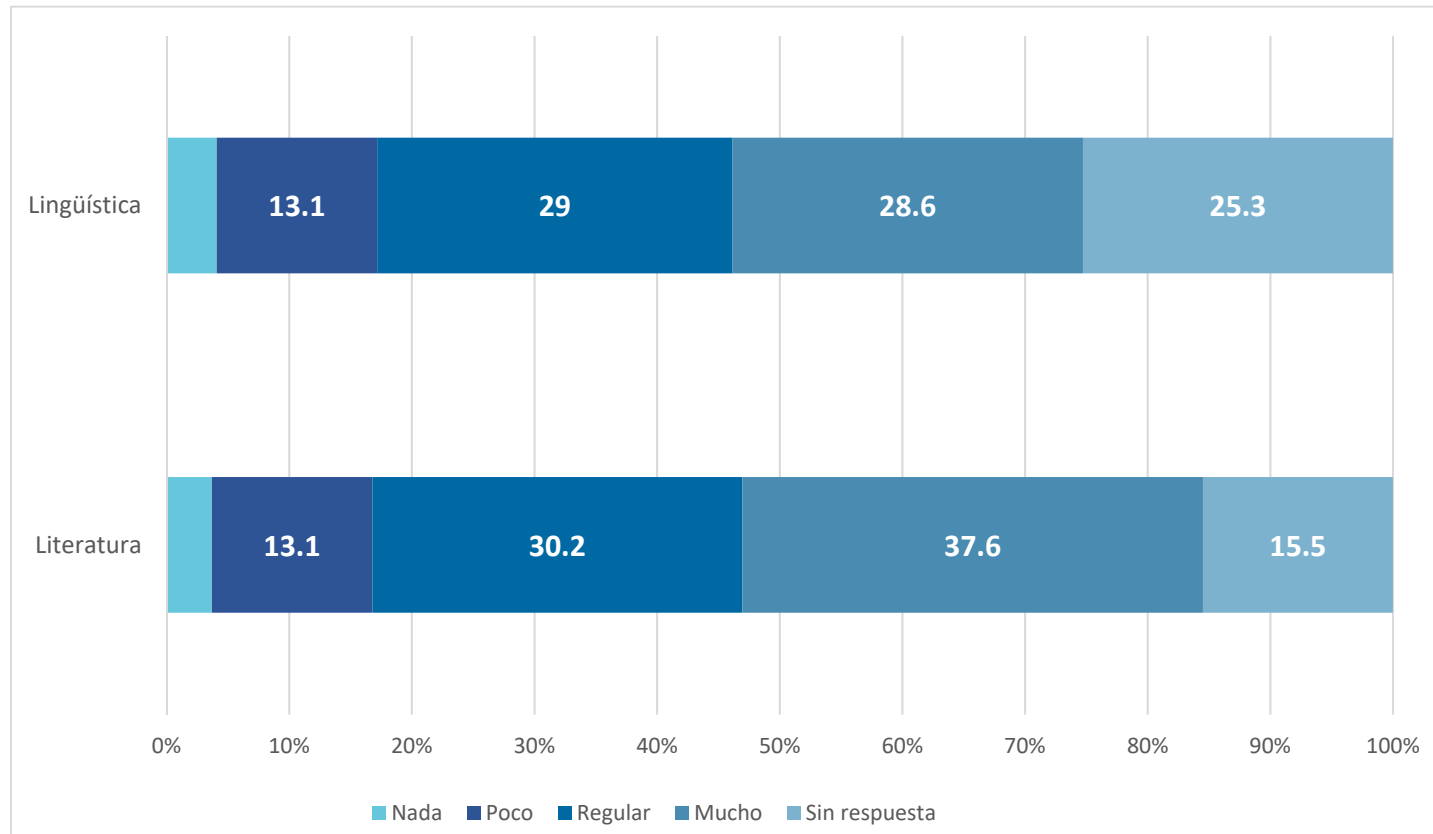
**Flexibilidad del plan de estudios respecto a las opciones de movilidad que proporciona la UNAM**



n=122

## QUINTO A SÉPTIMO SEMESTRES

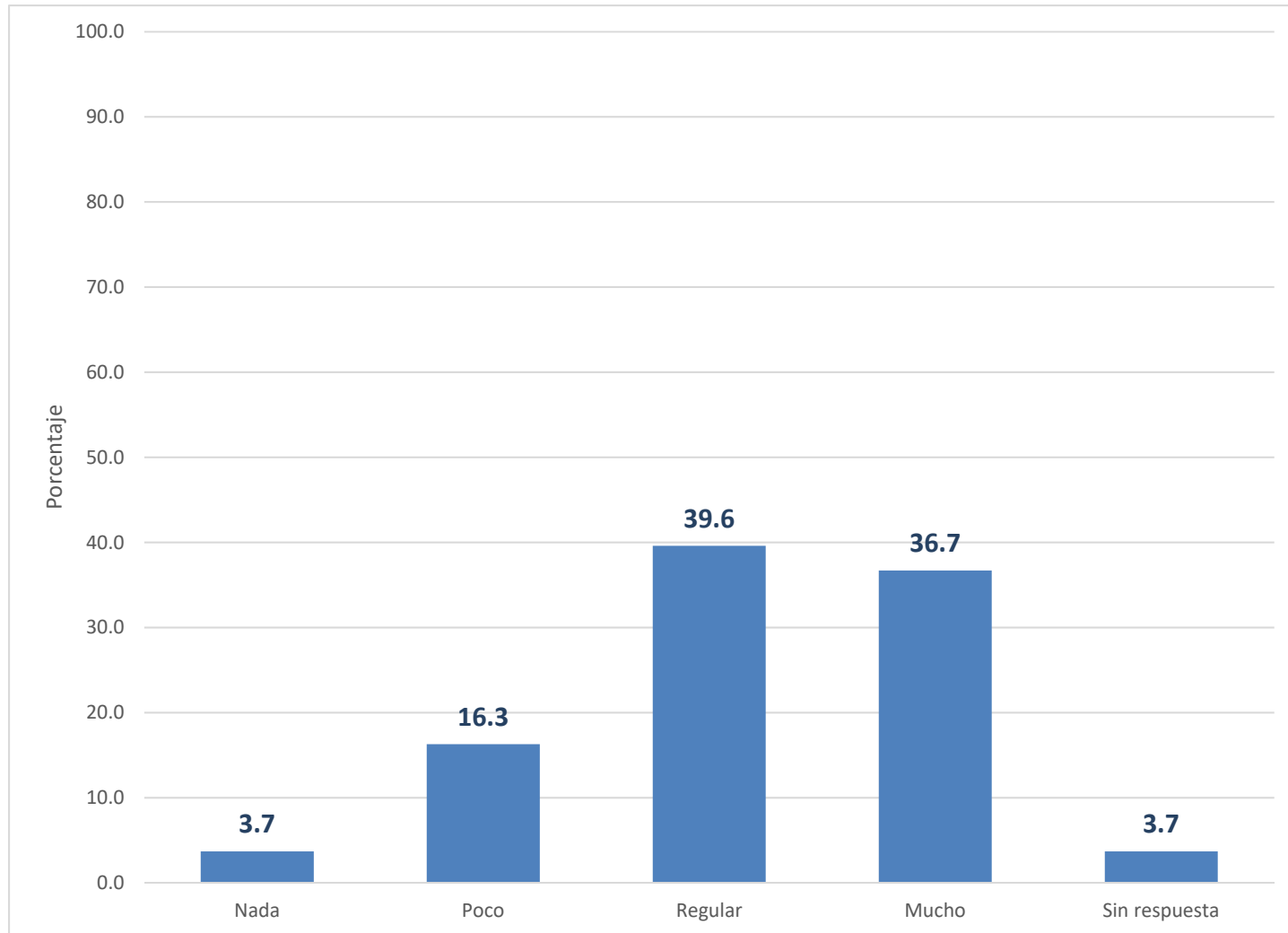
**Gráfica 23**  
**Utilidad de los Seminarios de Investigación**



n=245

**Gráfica 24**

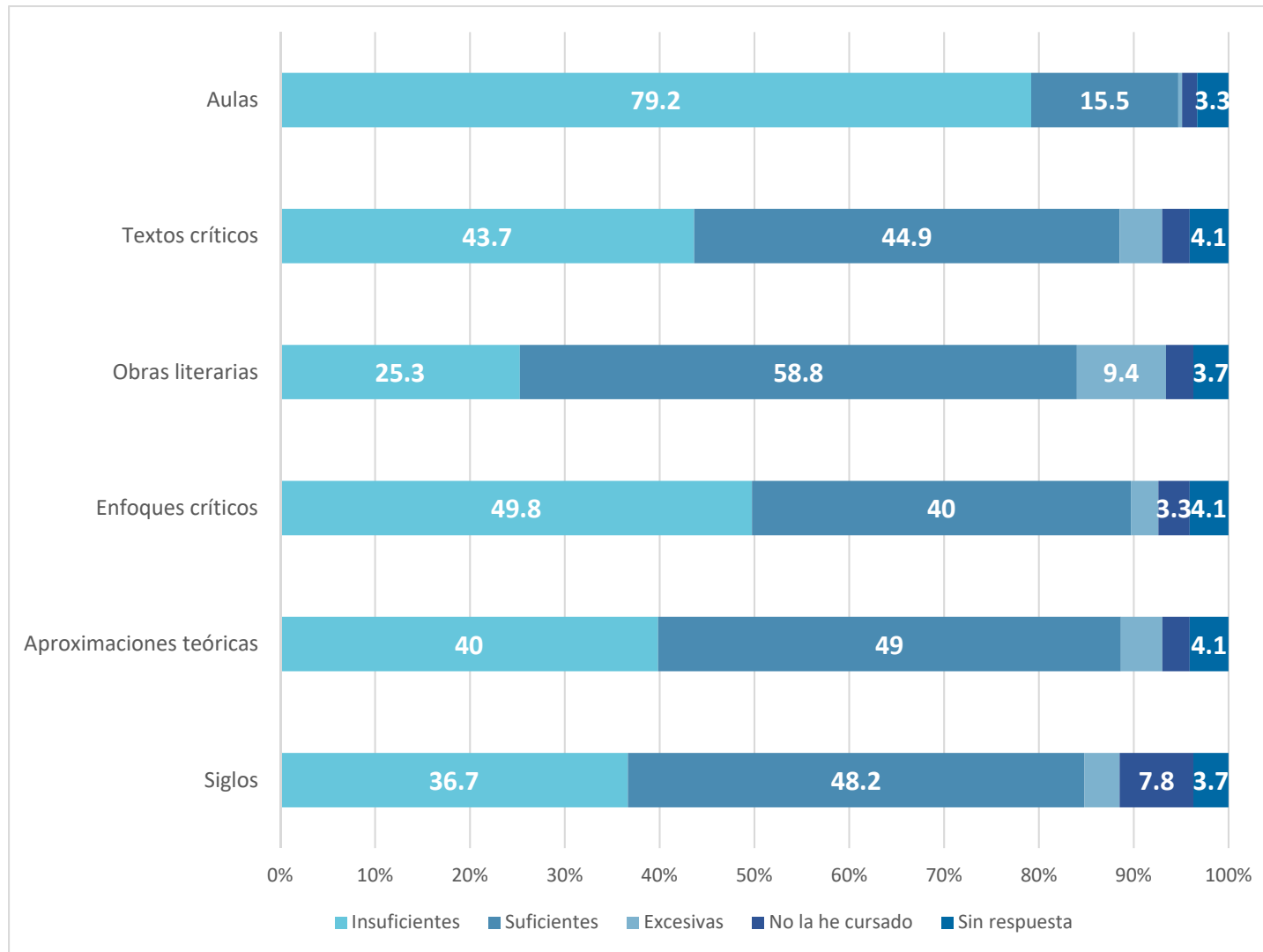
**Utilidad de las materias optativas libres para la formación profesional**



n=245

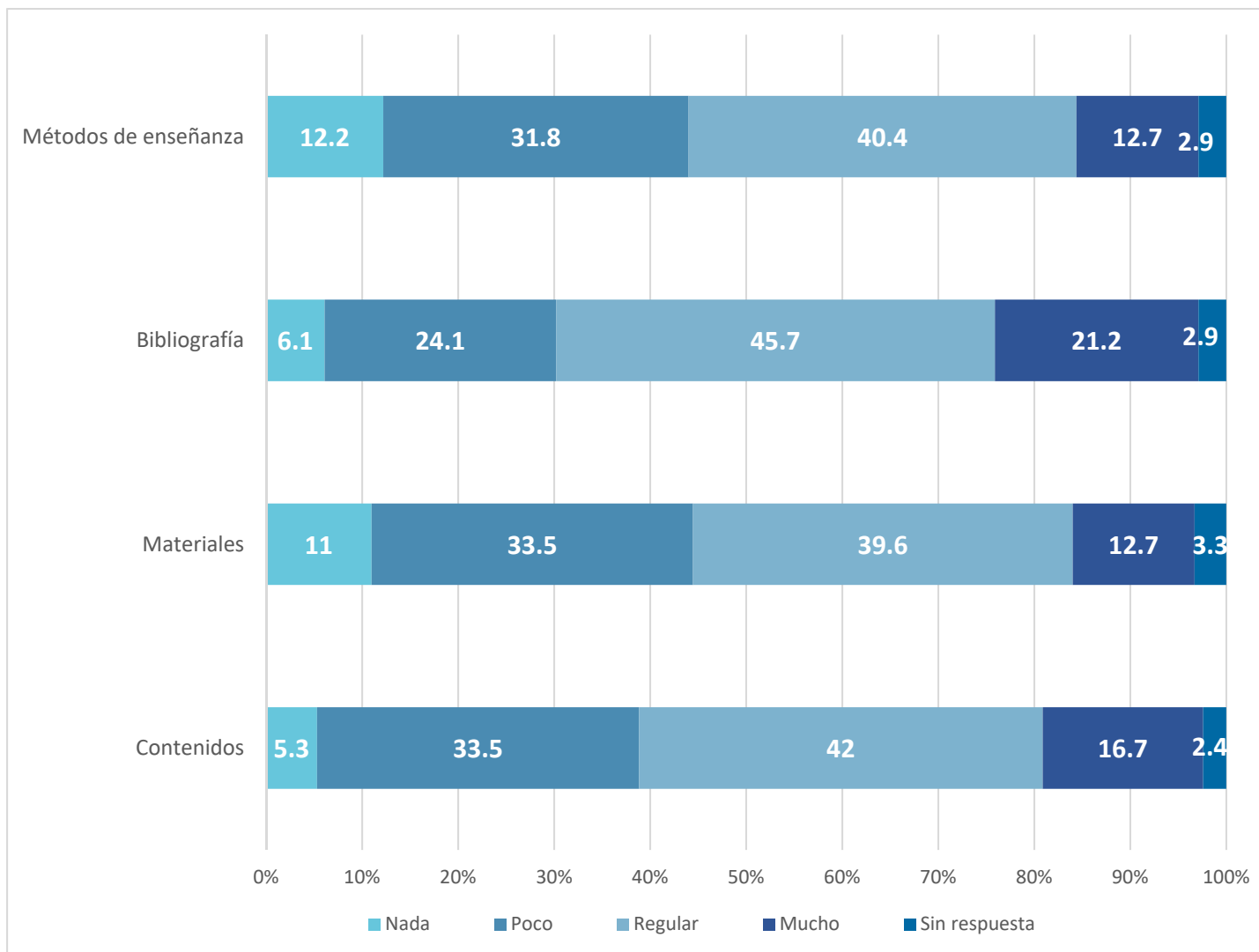


**Gráfica 25**  
**Grado de suficiencia de elementos de las optativas libres**



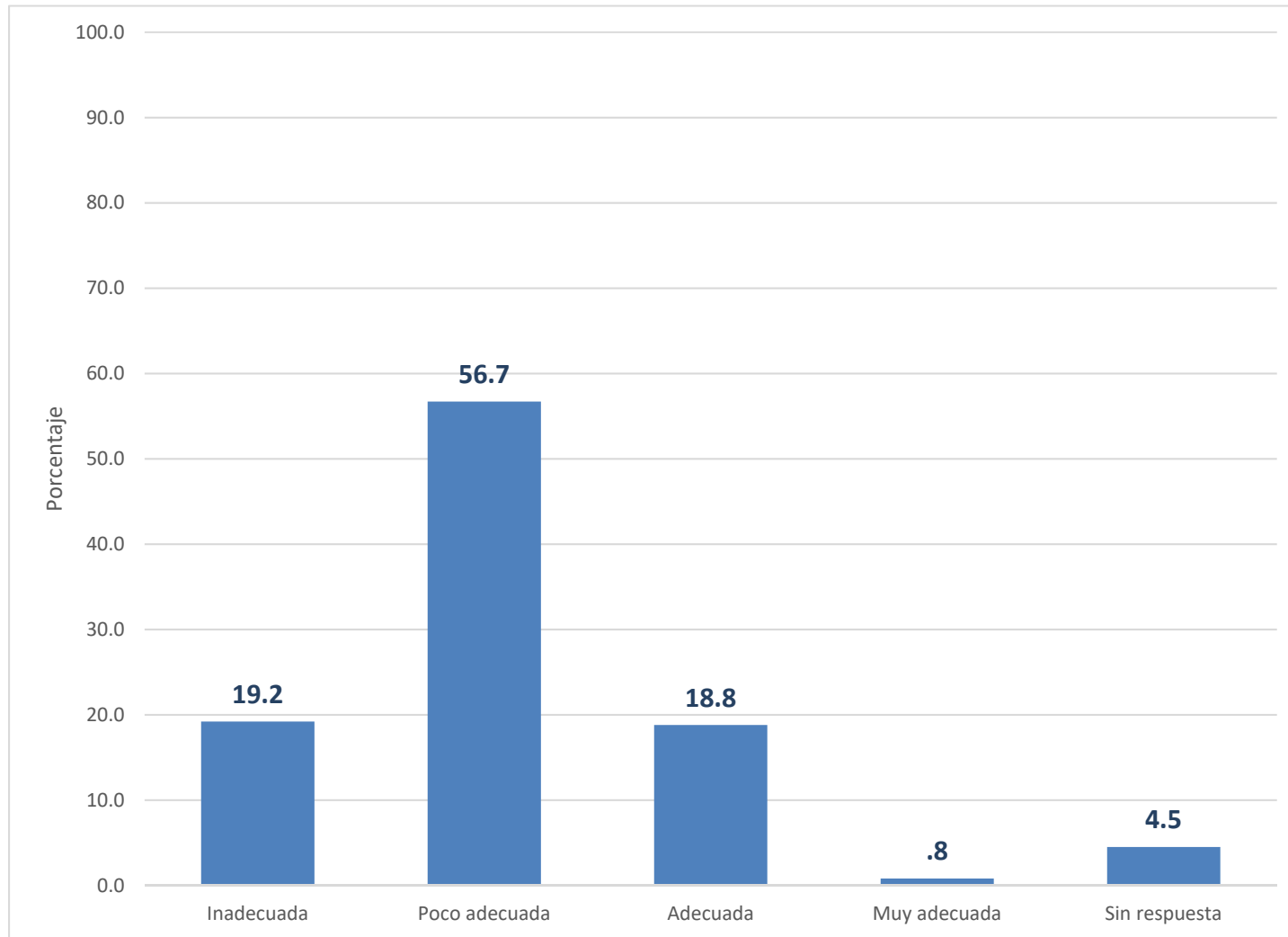
n=245

**Gráfica 26**  
**Grado de actualización de varios elementos de las optativas libres**



n=245

**Gráfica 27**  
**Proporción entre las asignaturas obligatorias,**  
**optativas de área y optativas libres**

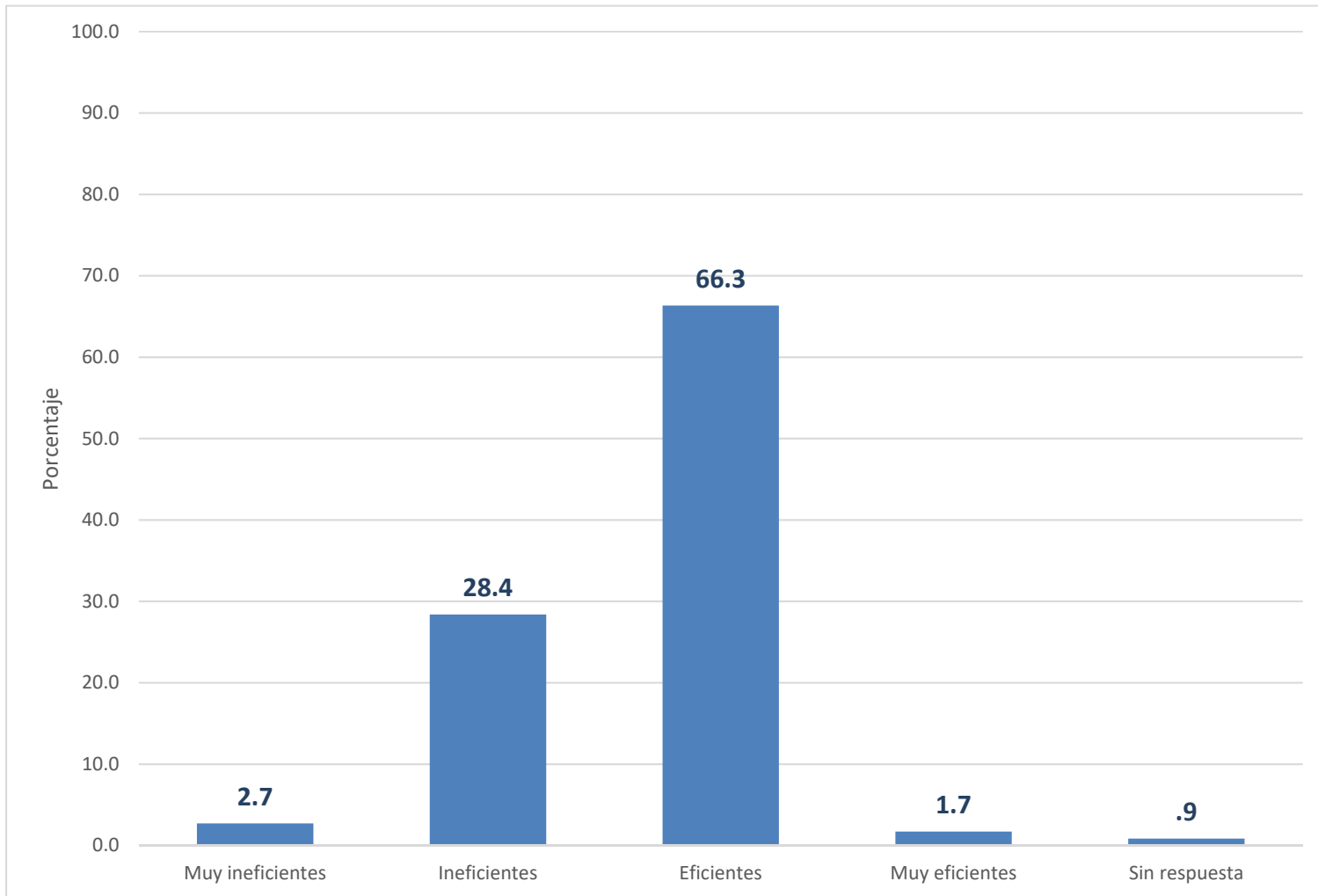


n=245

**TODOS LOS SEMESTRES**

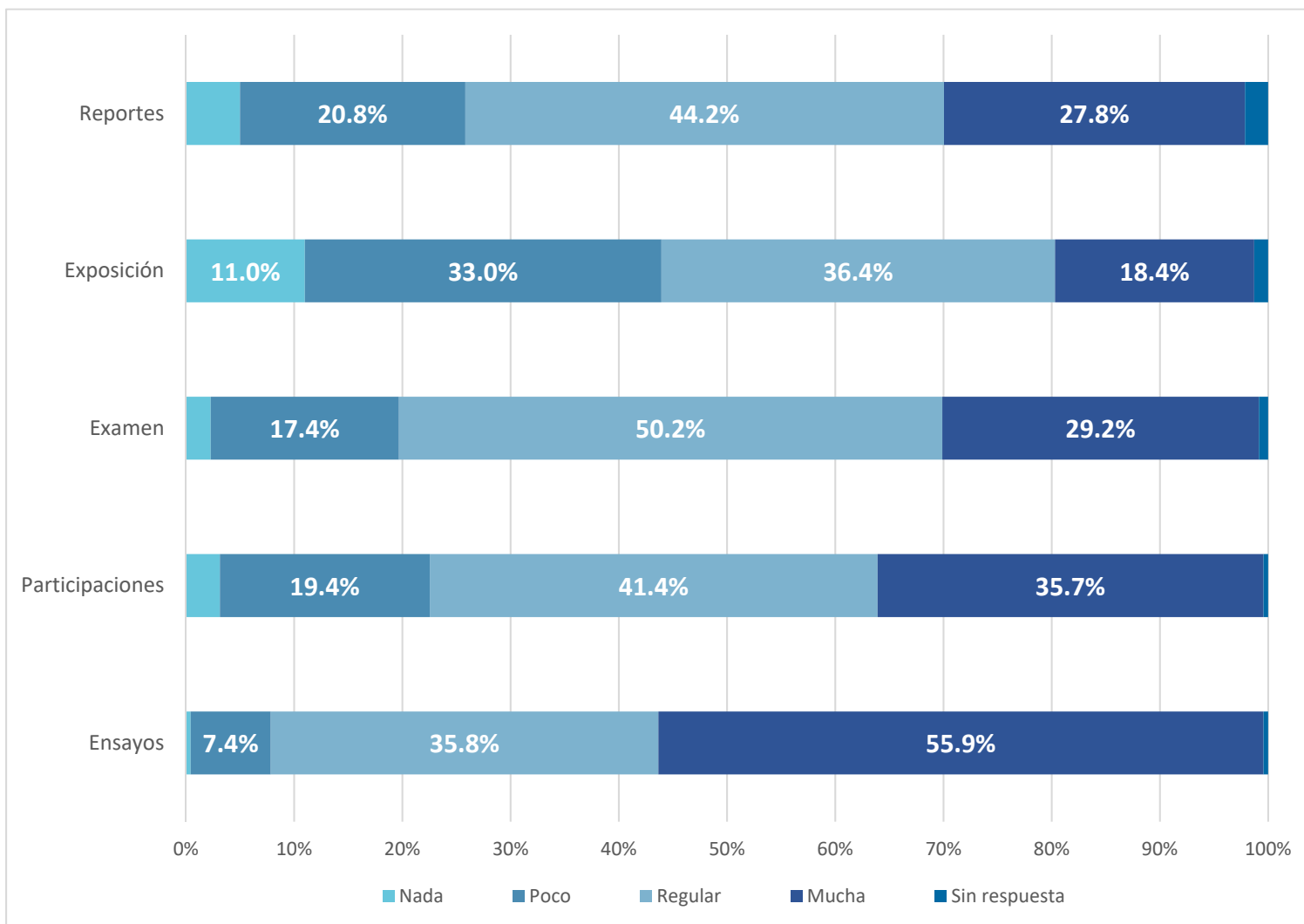
**Gráfica 28**

**Eficiencia de los instrumentos de evaluación empleados por los profesores**



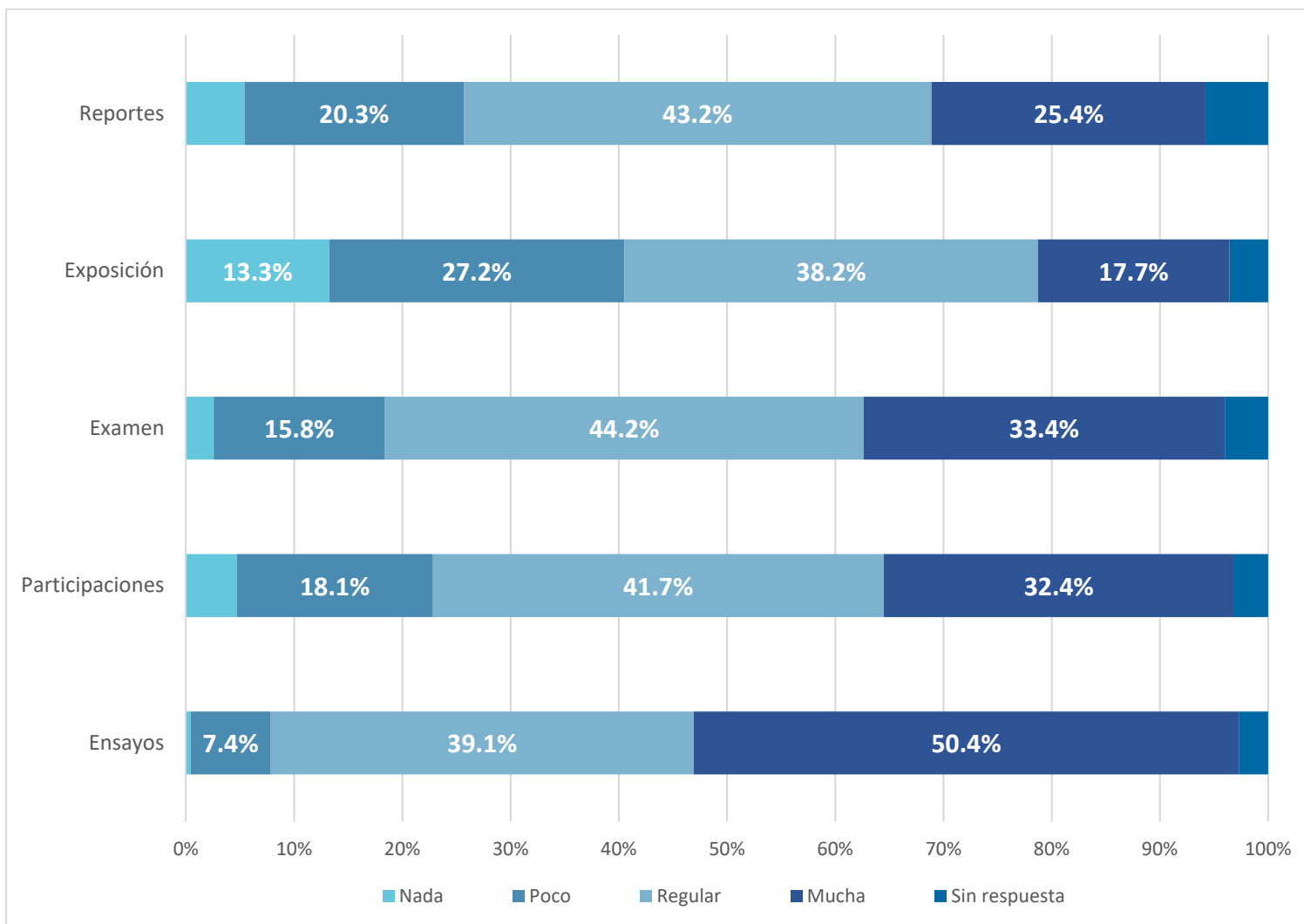
N=701

**Gráfica 29**  
**Utilidad de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación**



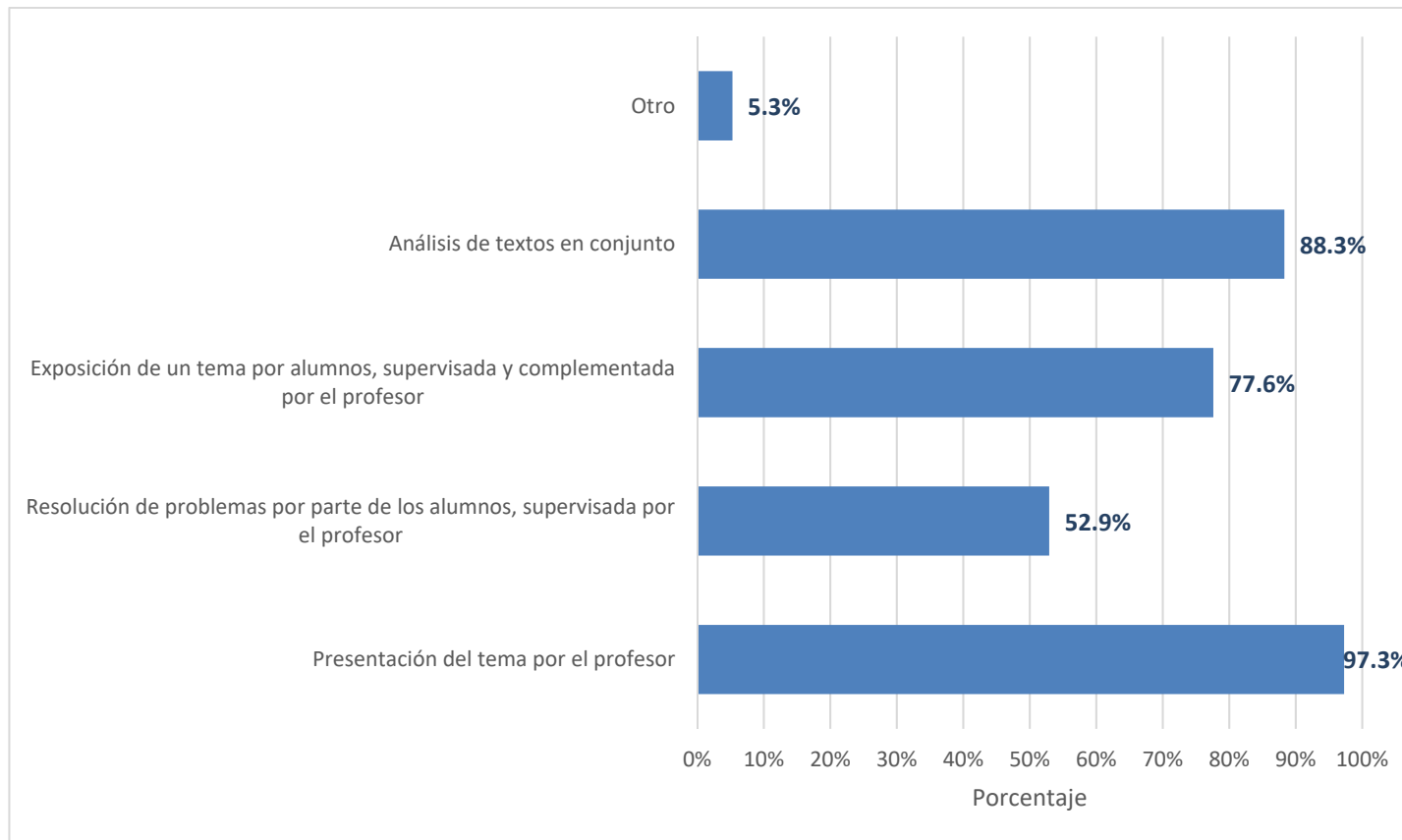
N=701

**Gráfica 30**  
**Pertinencia de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación**



N=701

**Gráfica 31**  
**Métodos de enseñanza empleados por los profesores**

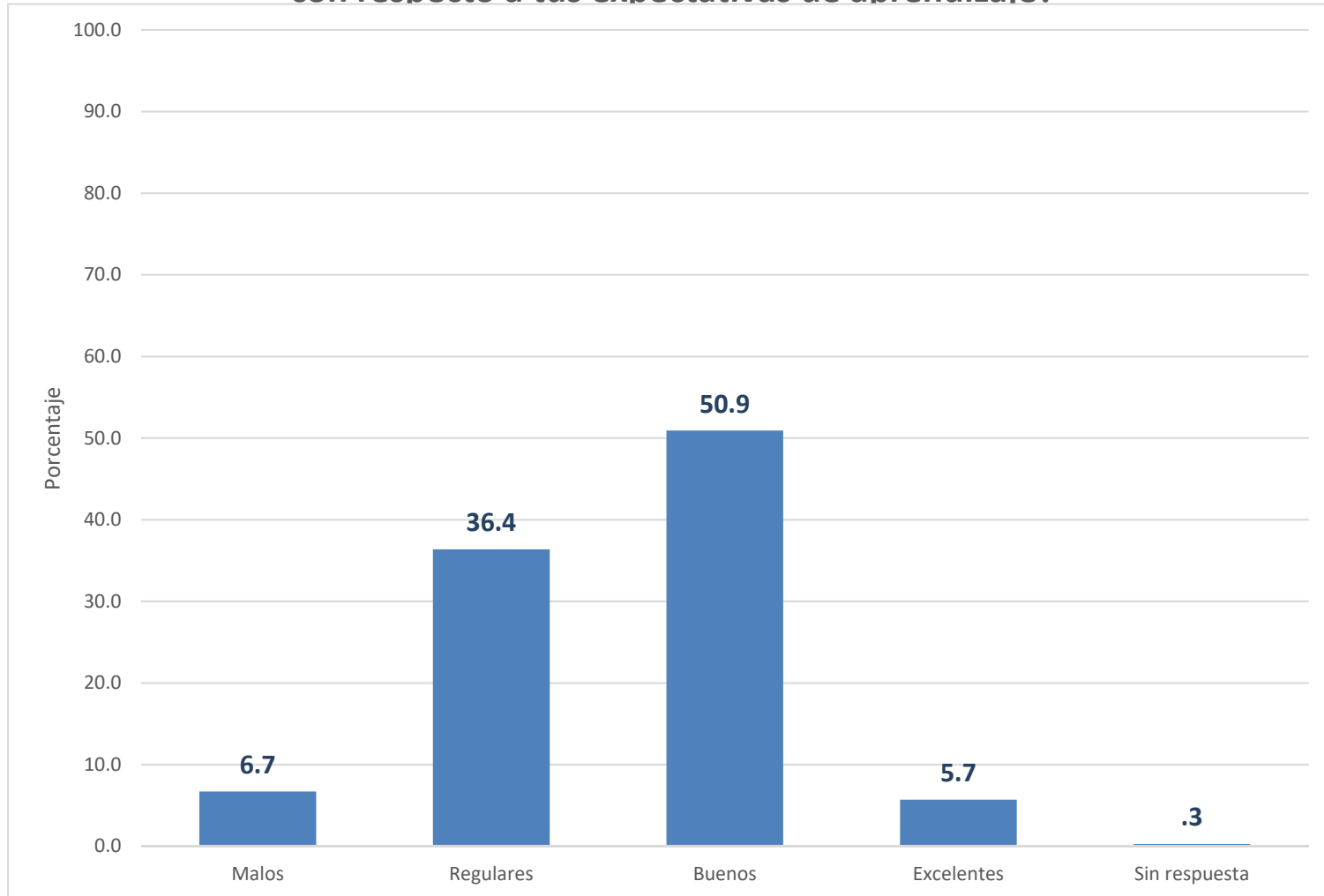


N=701



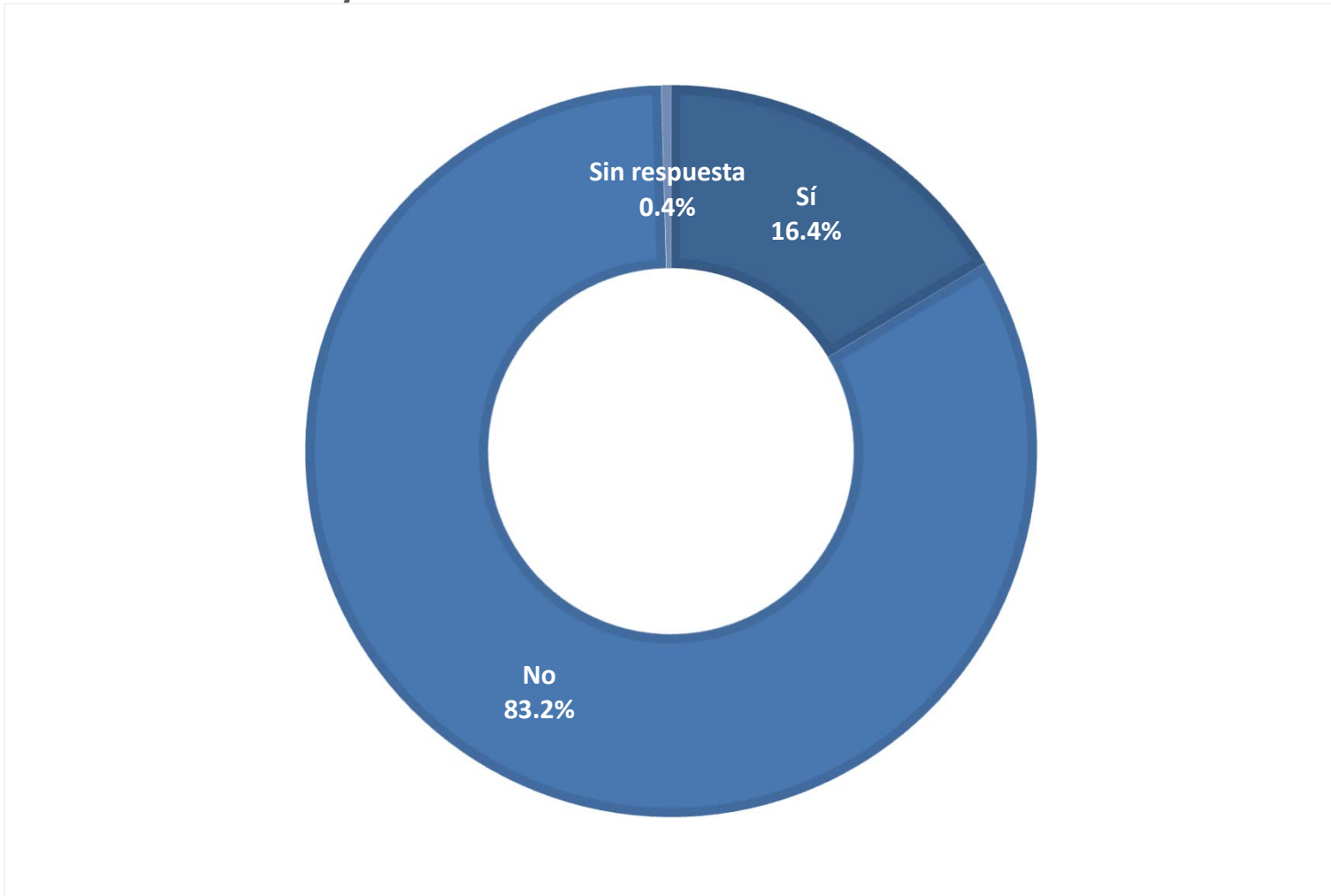
**Gráfica 32**

**¿Cómo consideras los métodos de evaluación y de enseñanza de tus profesores con respecto a tus expectativas de aprendizaje?**



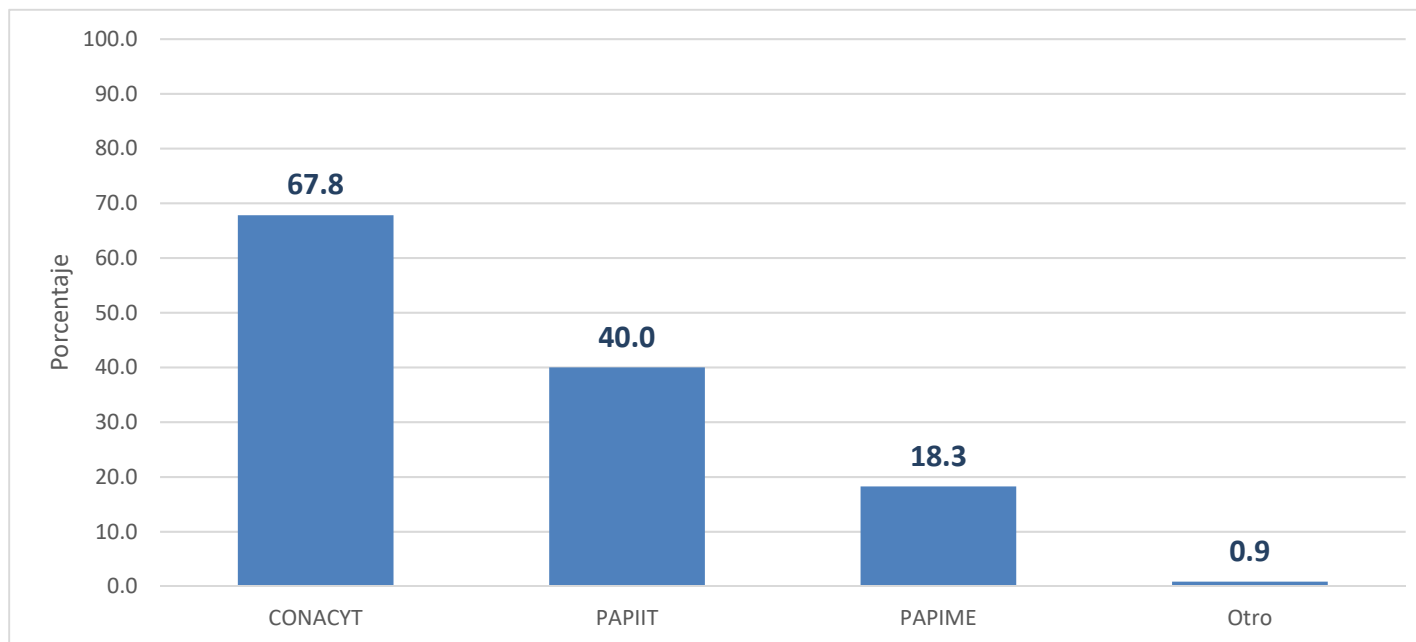
N=701

**Gráfica 33**  
**¿Cuentas con información sobre proyectos de investigación y vinculación de los estudiantes en ellos?**



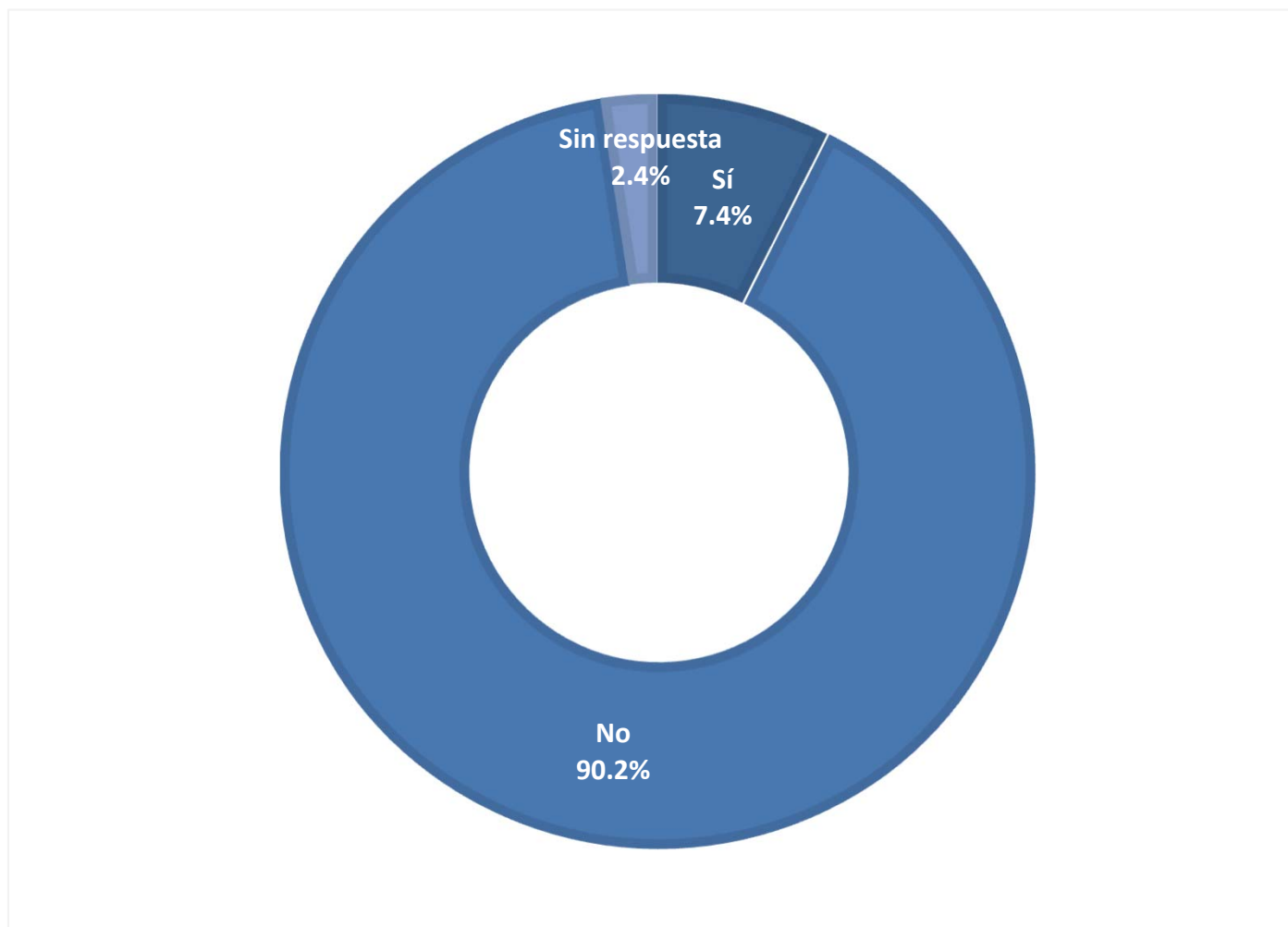
N=701

**Gráfica 34**  
**¿Qué proyectos de investigación y vinculación conoces?**



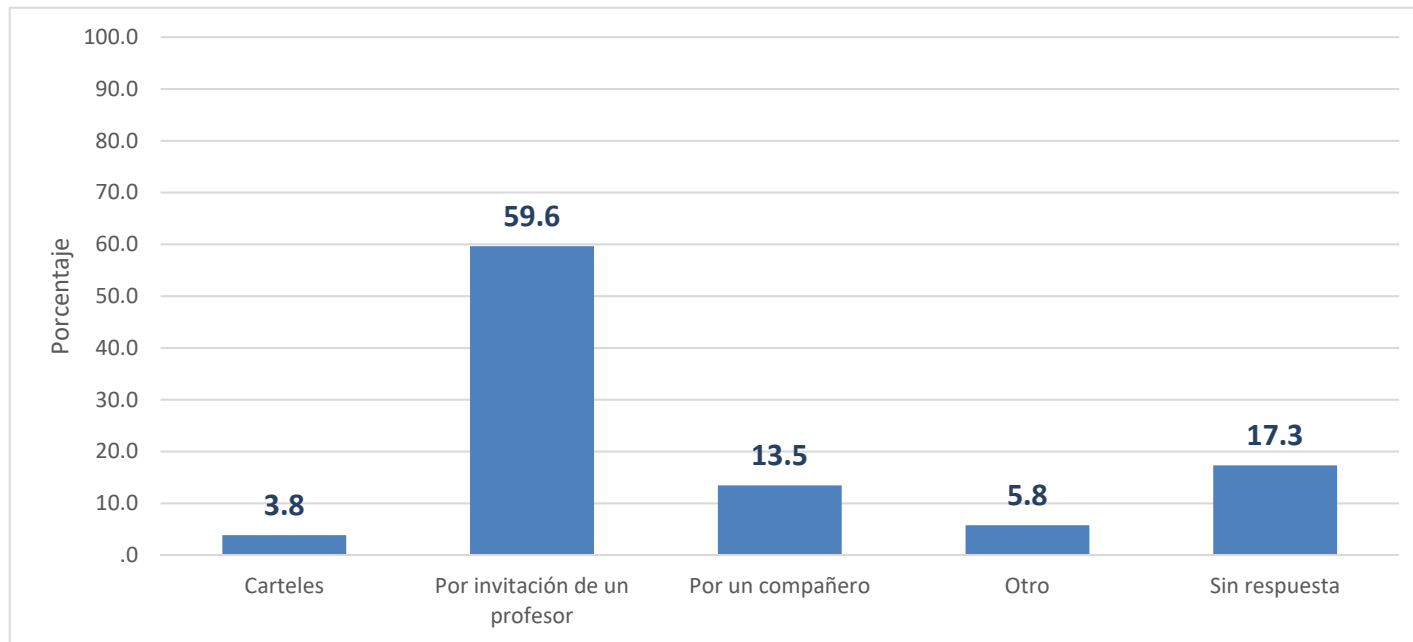
N=701

**Gráfica 35**  
**Participación en proyectos de investigación y vinculación**



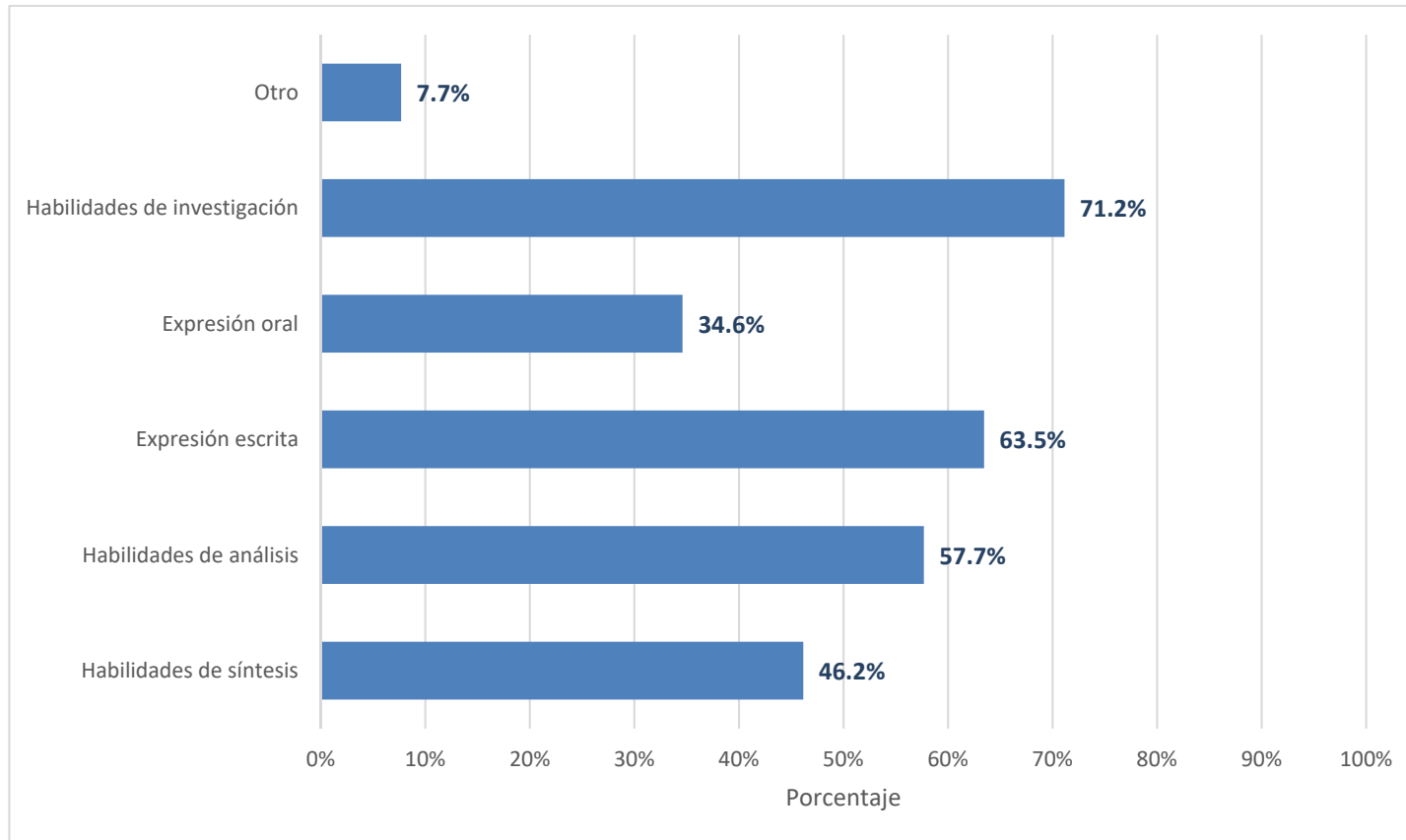
N=701

**Gráfica 36**  
**¿Cómo te enteraste del proyecto?**



n=52

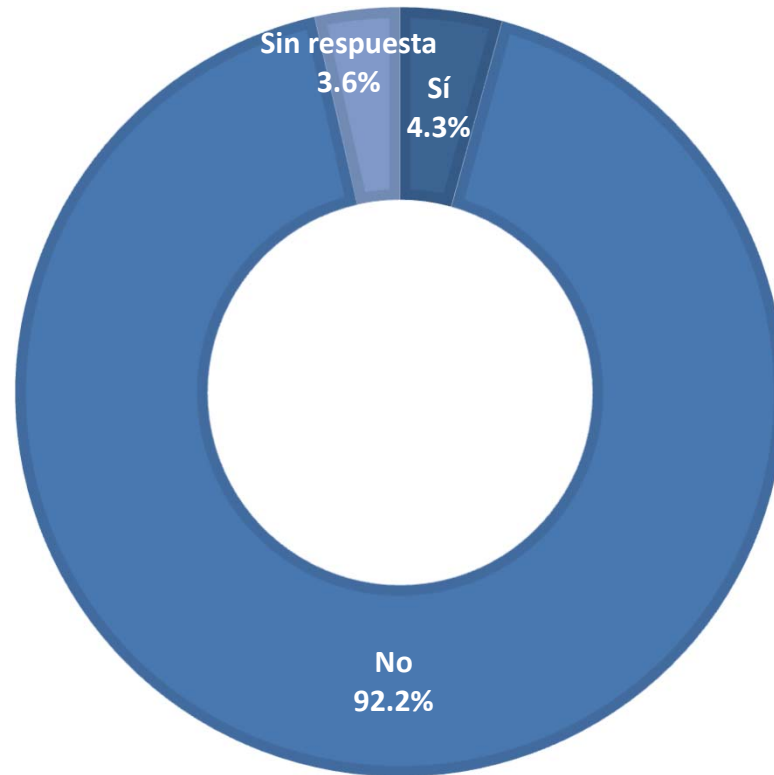
**Gráfica 37**  
**Beneficios obtenidos de la participación del proyecto**



n=52

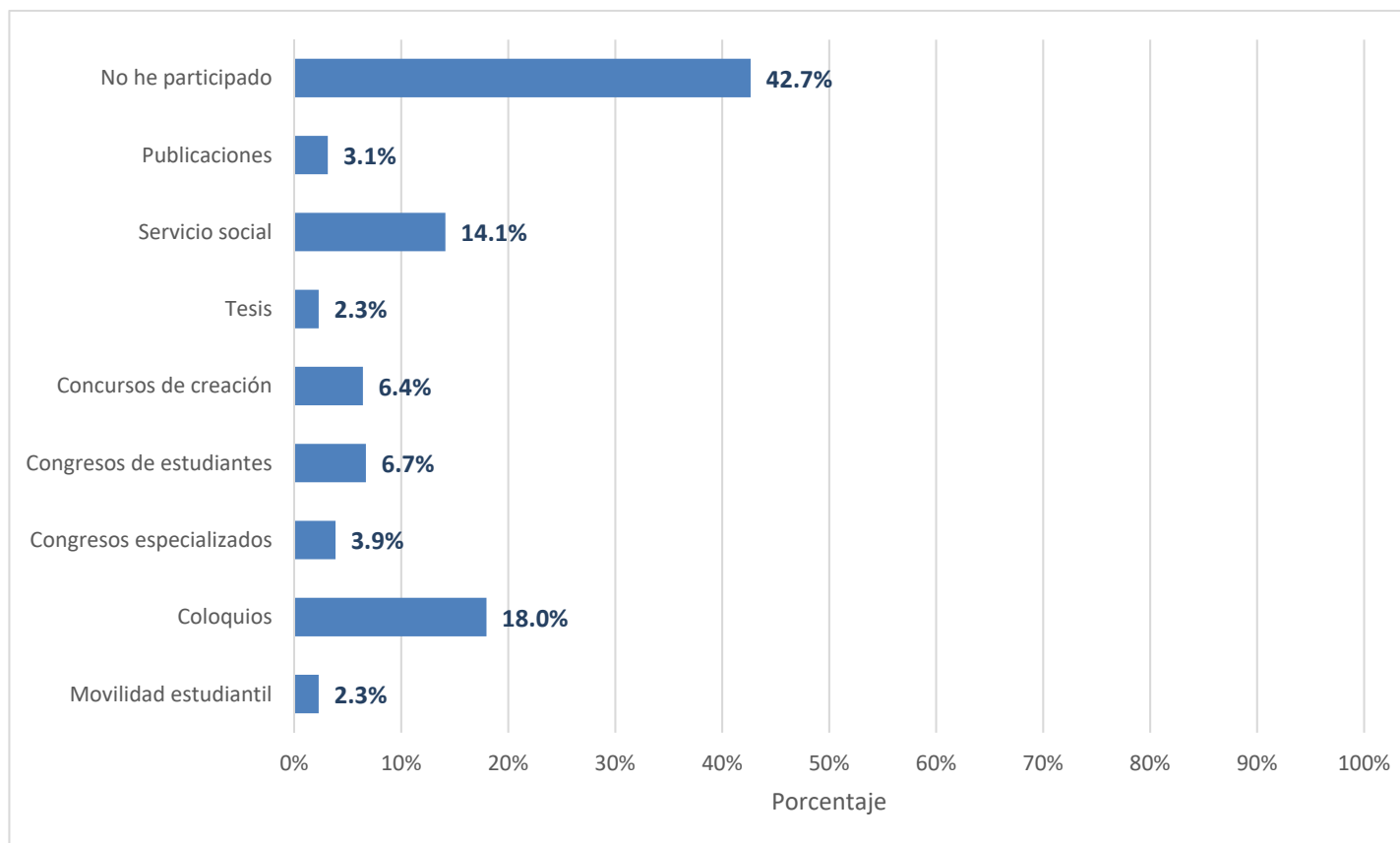
**Gráfica 38**

**Participación en la elaboración y redacción de artículos con profesores o grupos de investigación**



N=701

**Gráfica 39**  
**Participación en actividades de vinculación con el entorno**

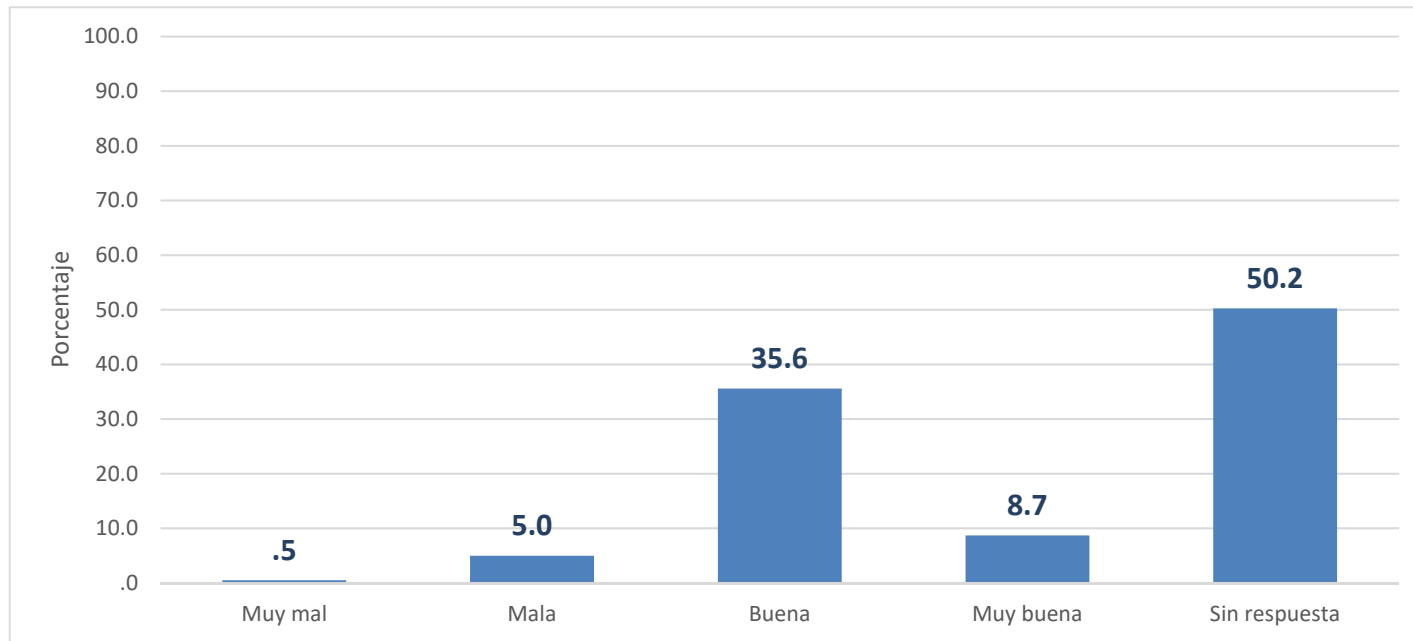


N=701



**Gráfica 40**

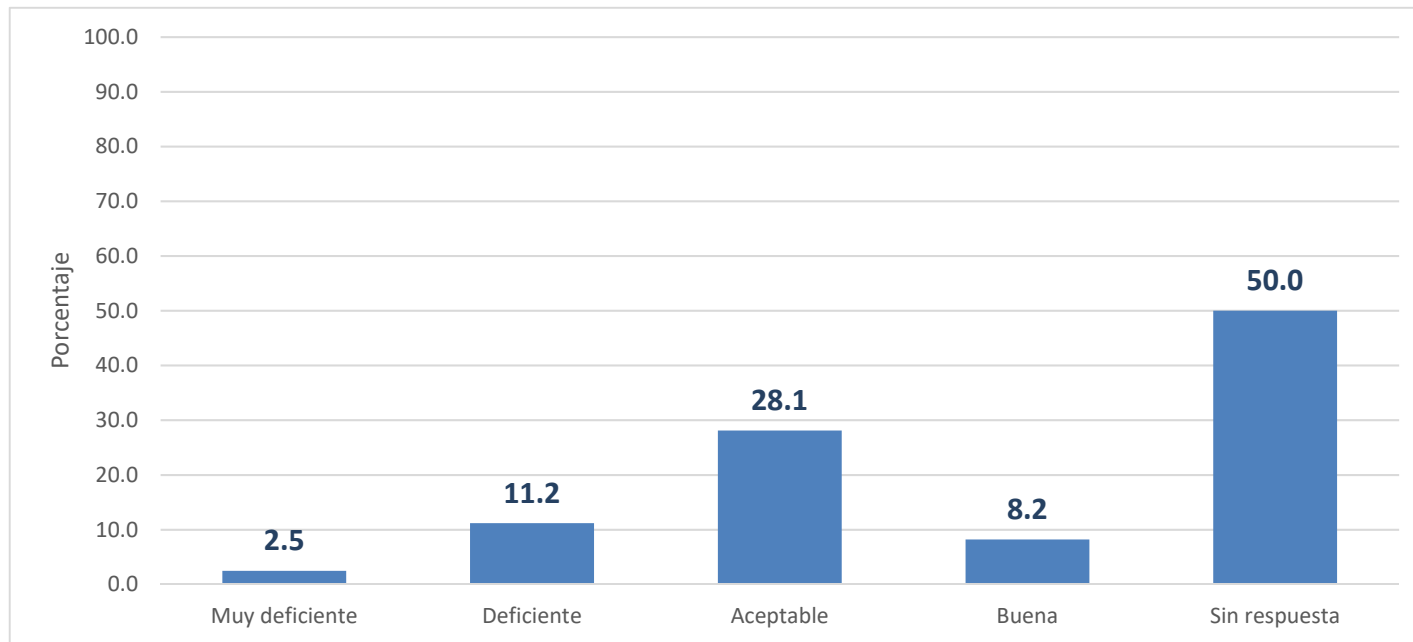
**Valoración de su experiencia participando en actividades de vinculación con el entorno**



n=402

**Gráfica 41**

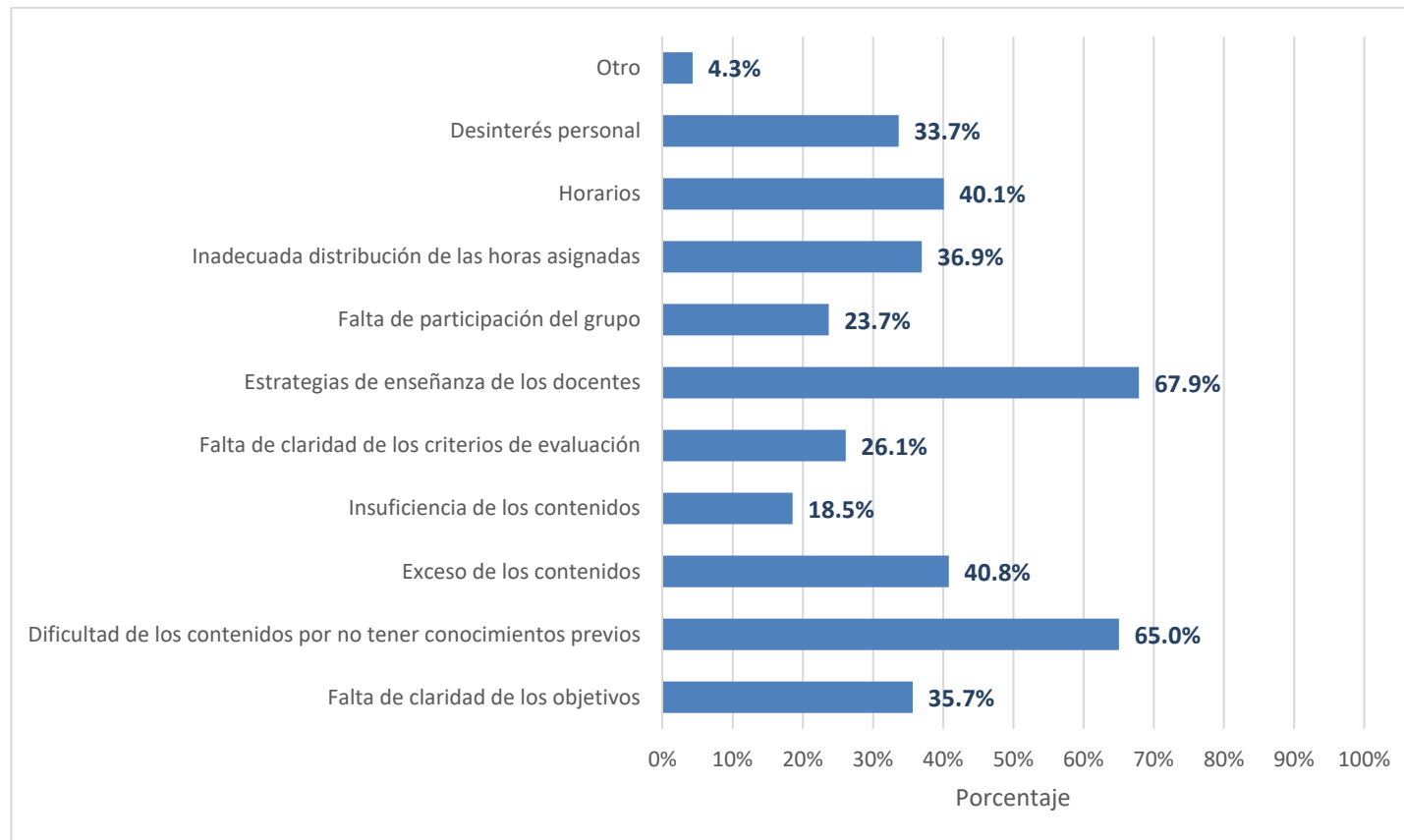
**Grado de preparación obtenido en la licenciatura para haber participado en esos eventos**



n=402

**Gráfica 42**

**Factores que contribuyen a que ciertas asignaturas presenten dificultades para su aprobación**

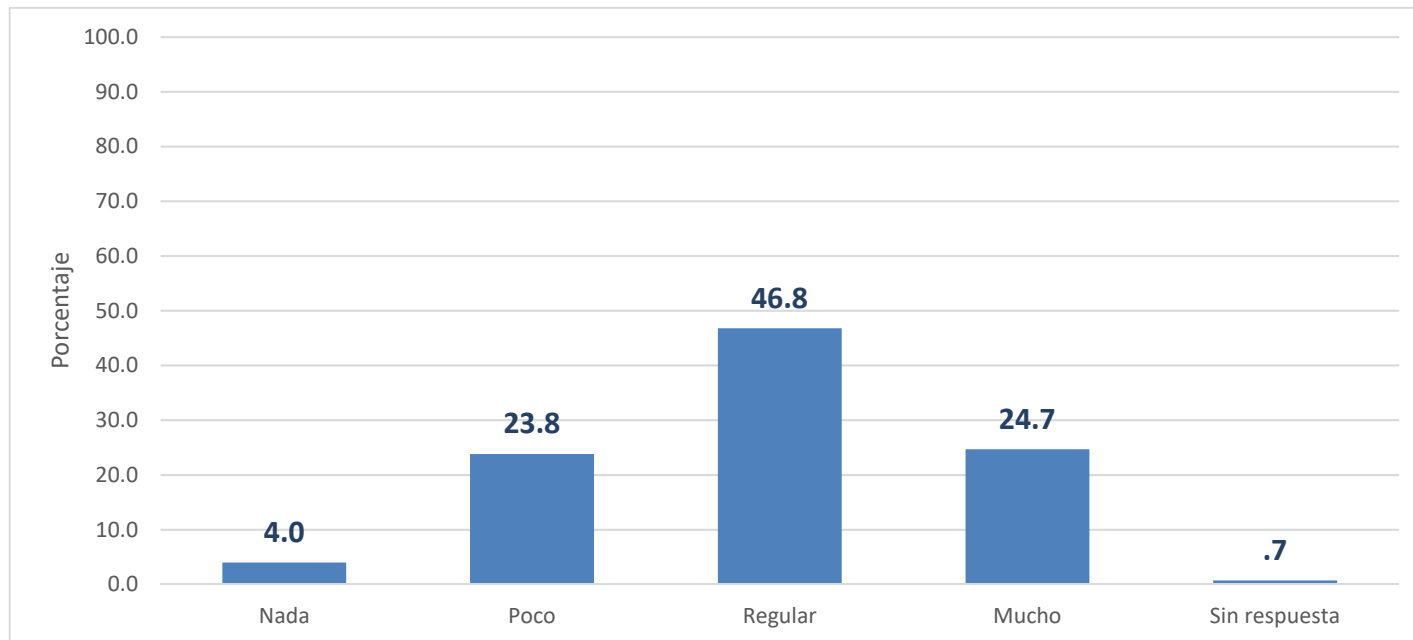


N=701

**ENTORNO EDUCATIVO**

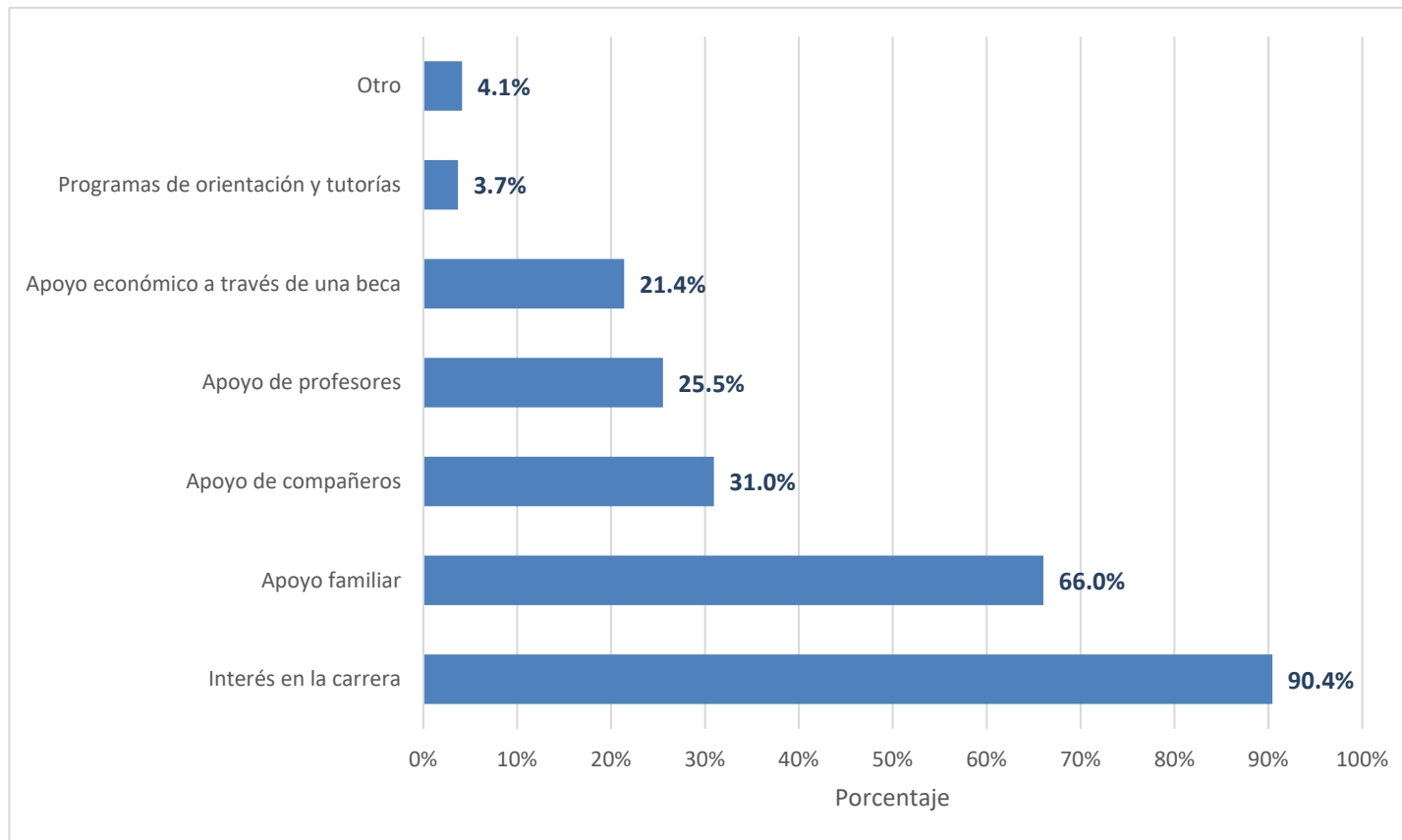
**Gráfica 43**

**¿En qué medida el cuerpo docente promueve e impulsa la formación profesional de los estudiantes?**



N=701

**Gráfica 44**  
**Factores decisivos para permanecer en la carrera**



N=701

**ANEXO C**





**Resultados del cuestionario de opinión  
para alumnos sobre el plan de estudios  
de la Licenciatura en  
Lengua y Literaturas Hispánicas de la  
Facultad de Filosofía y Letras  
Gráficas por semestre**

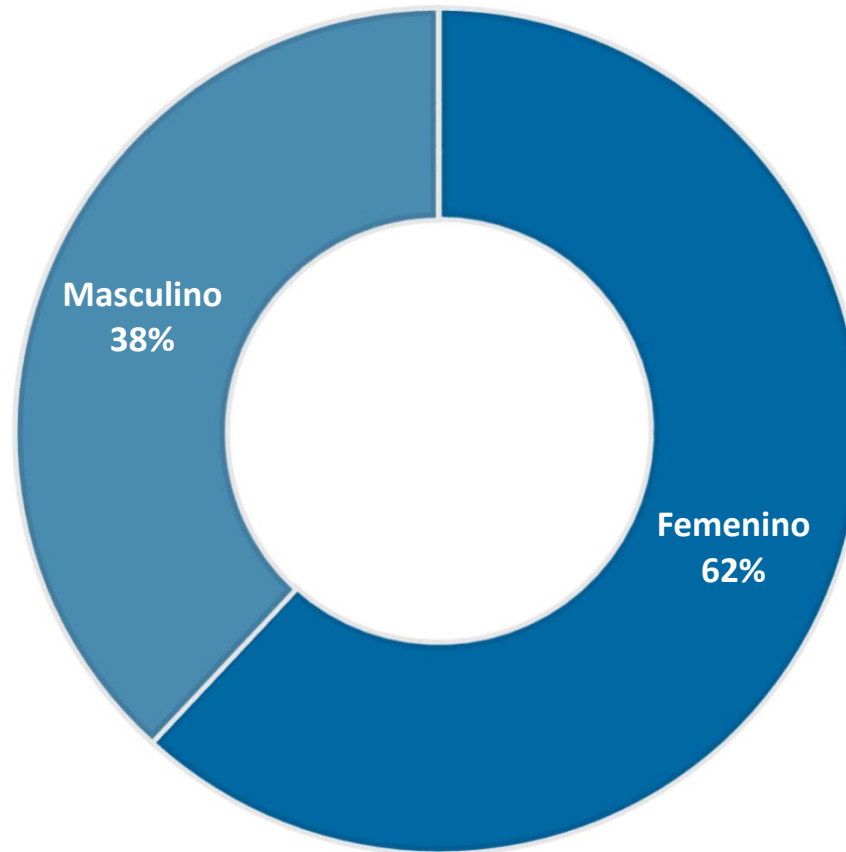




**PRIMER SEMESTRE**

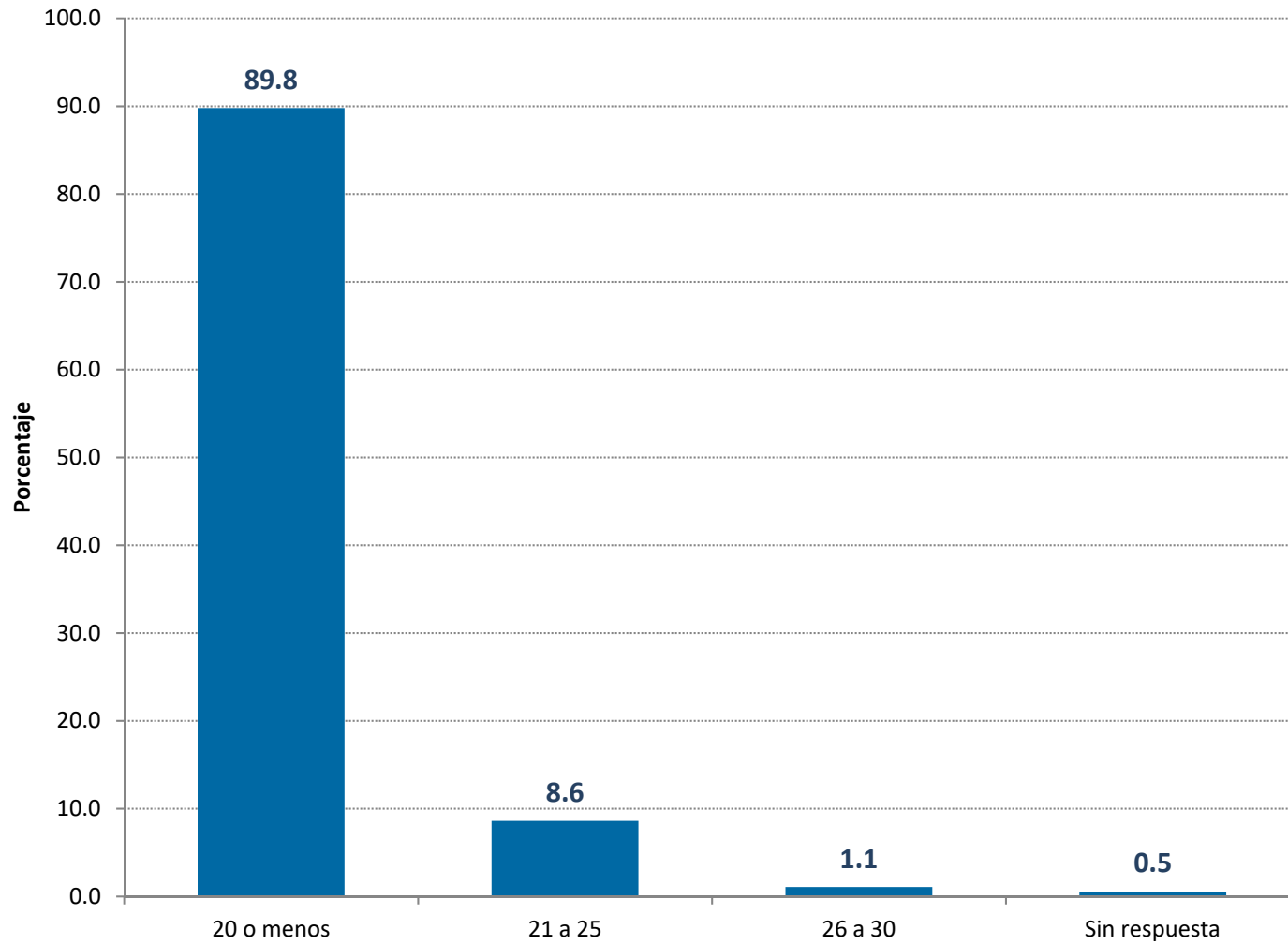
## **DATOS GENERALES**

## Sexo de los alumnos



n=186

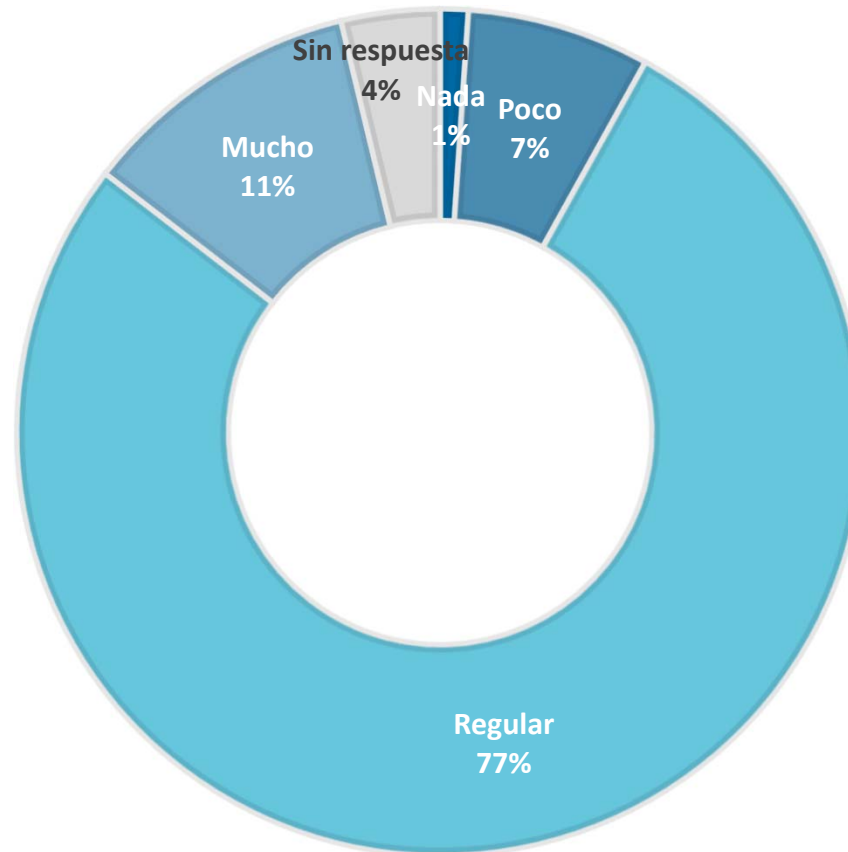
## Edad



n=186

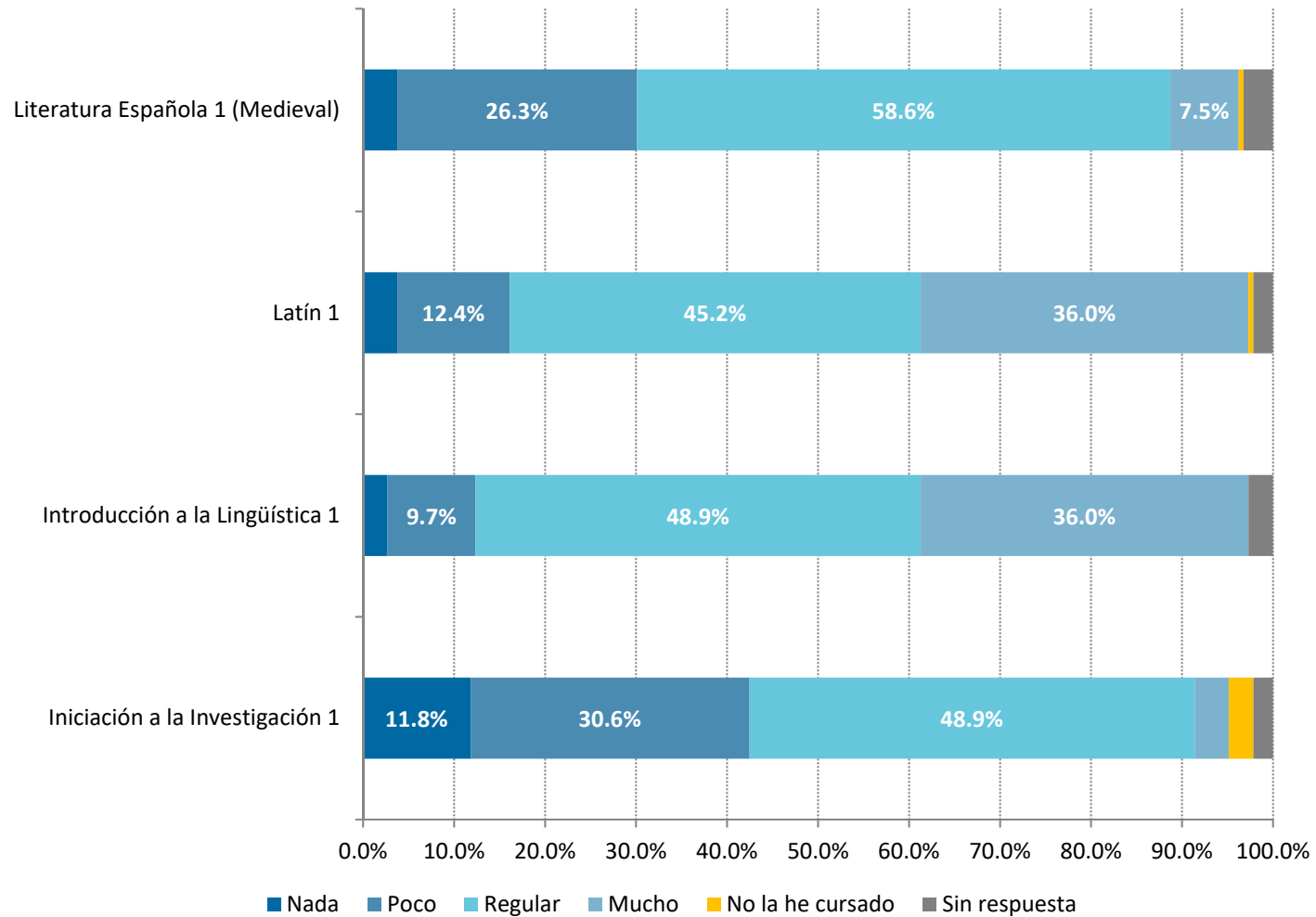
**PRIMER AÑO**

### Nivel de exigencia de las materias de primer y segundo semestres en relación con el perfil de ingreso y sus estudios de bachillerato



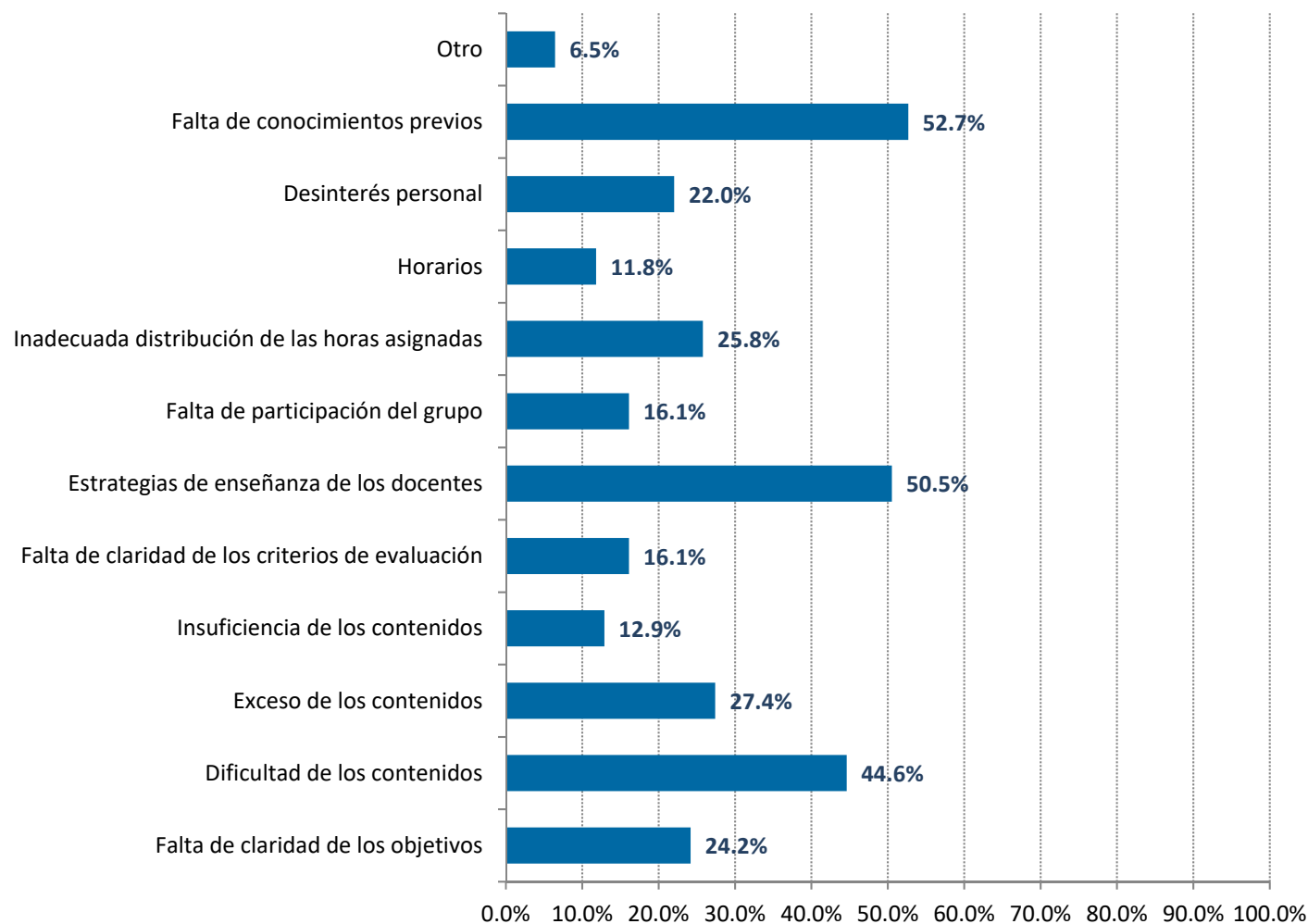
n=186

## Dificultad de las asignaturas de primer semestre



n=186

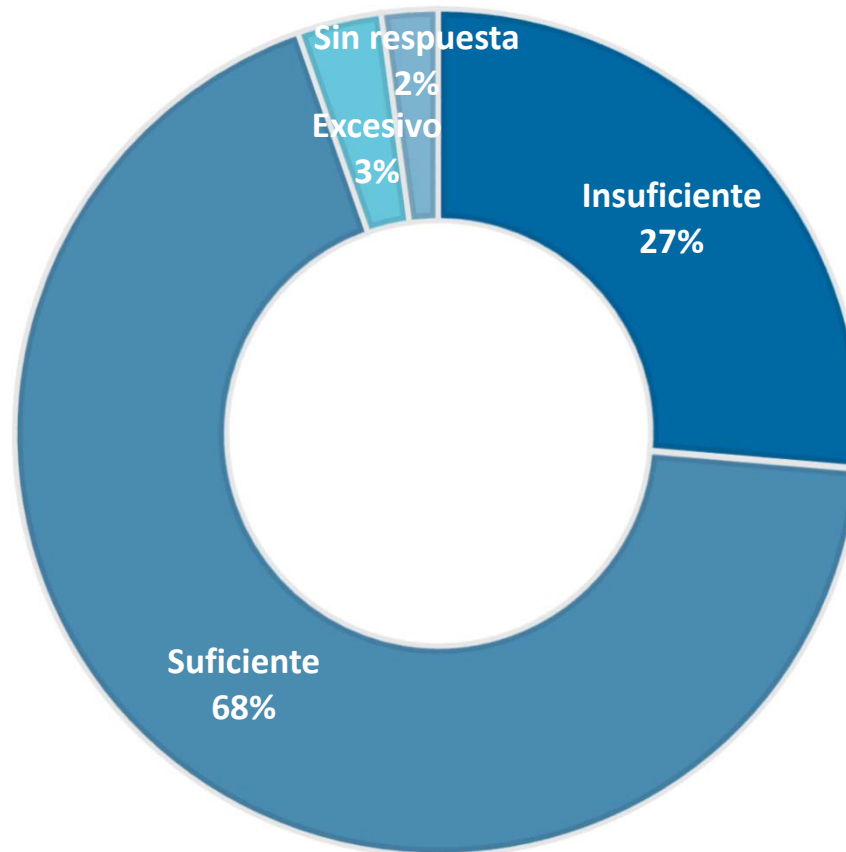
## Factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y segundo semestre presenten dificultades para su aprobación



n=186

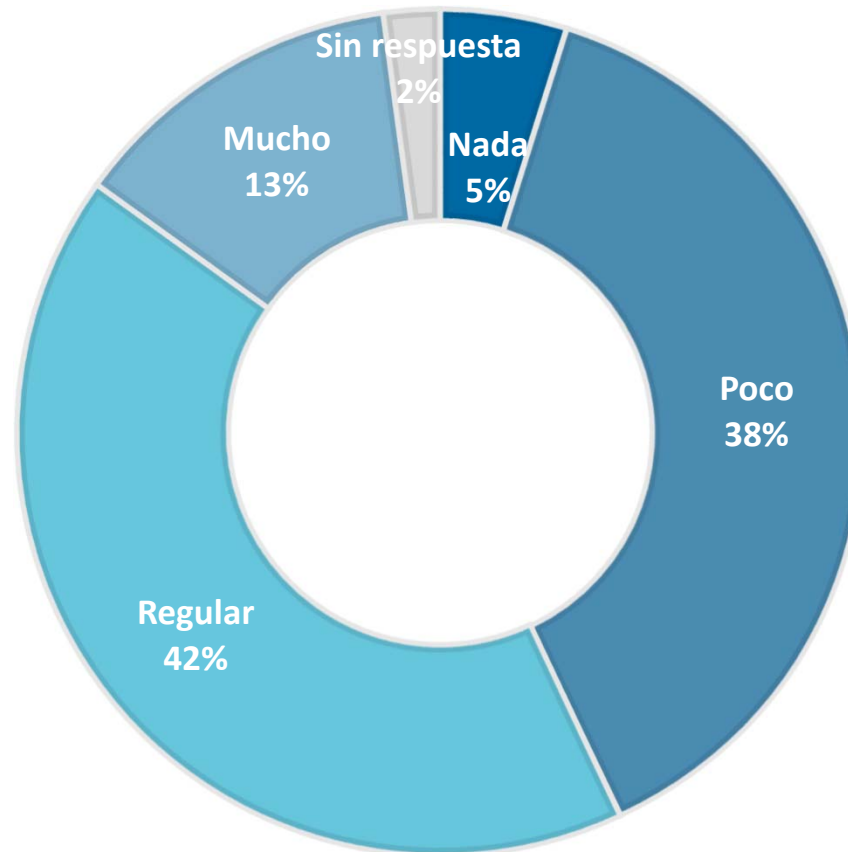


### Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de primer semestre para cubrir los contenidos de los programas



n=186

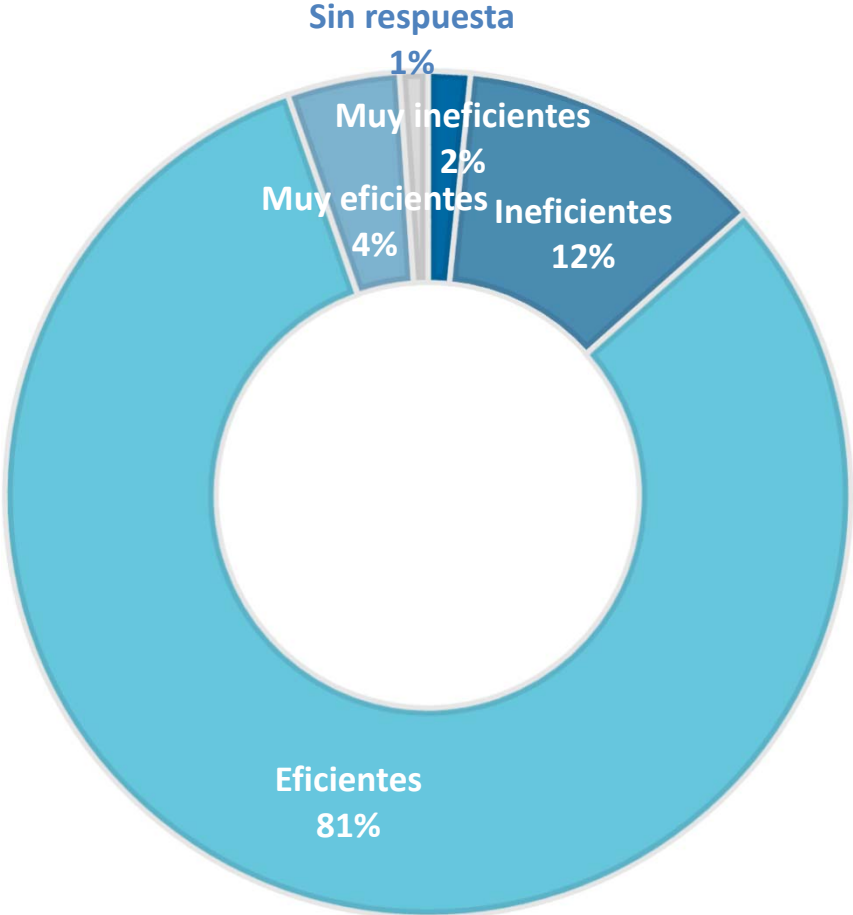
## Grado de incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)



n=186

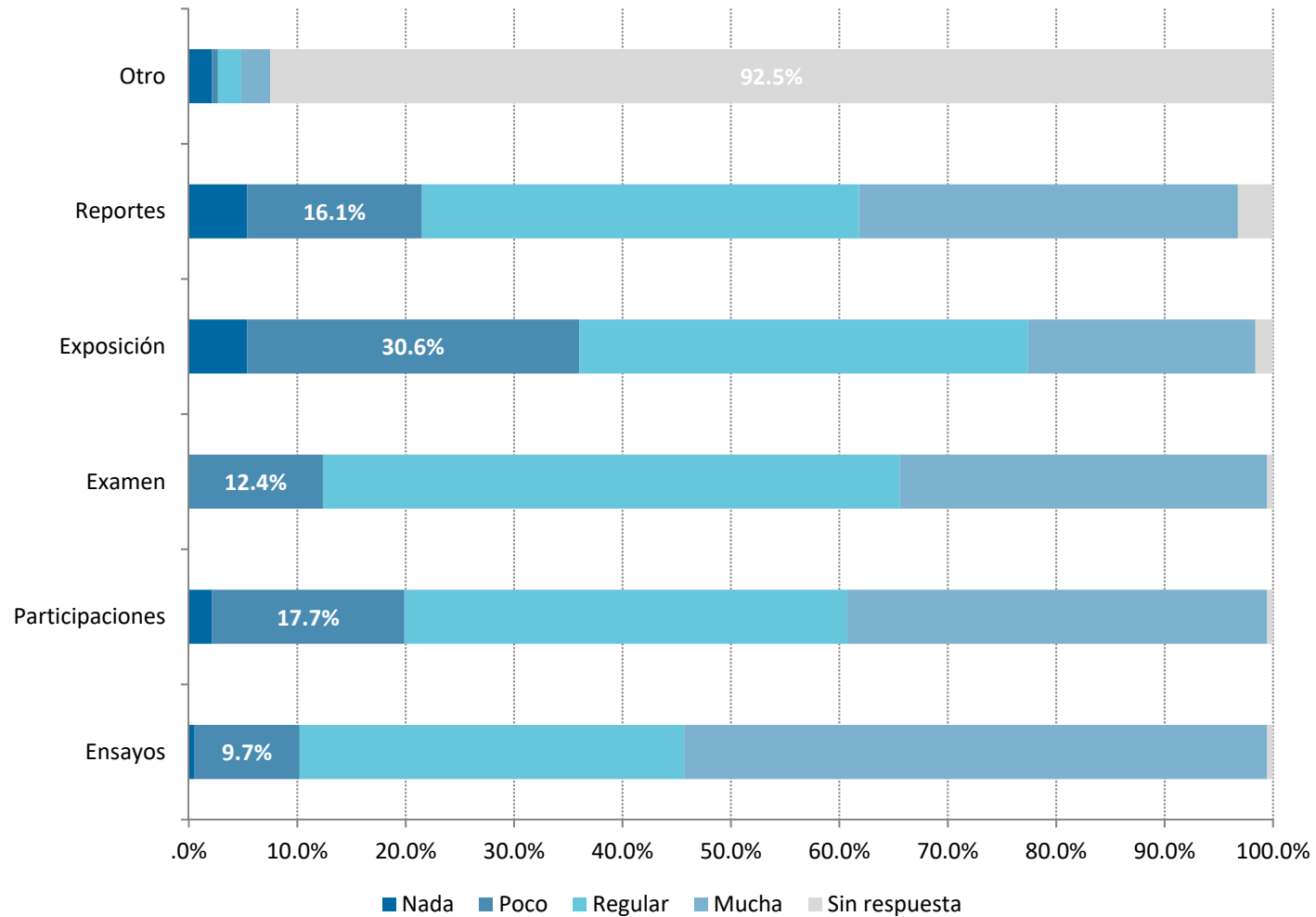
**TODOS LOS SEMESTRES**

# Eficiencia de los instrumentos de evaluación empleados por los profesores



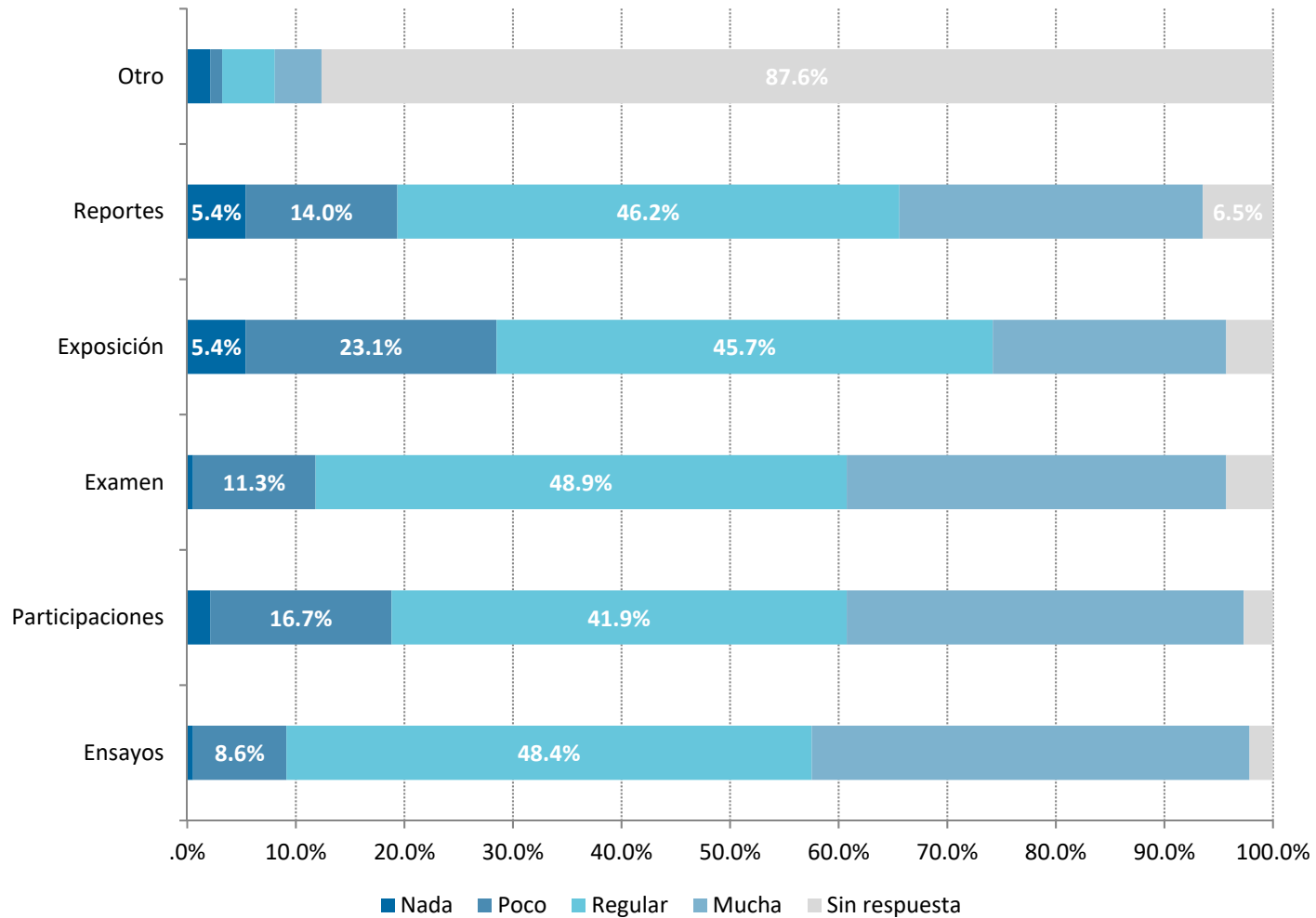
n=186

## Utilidad de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación



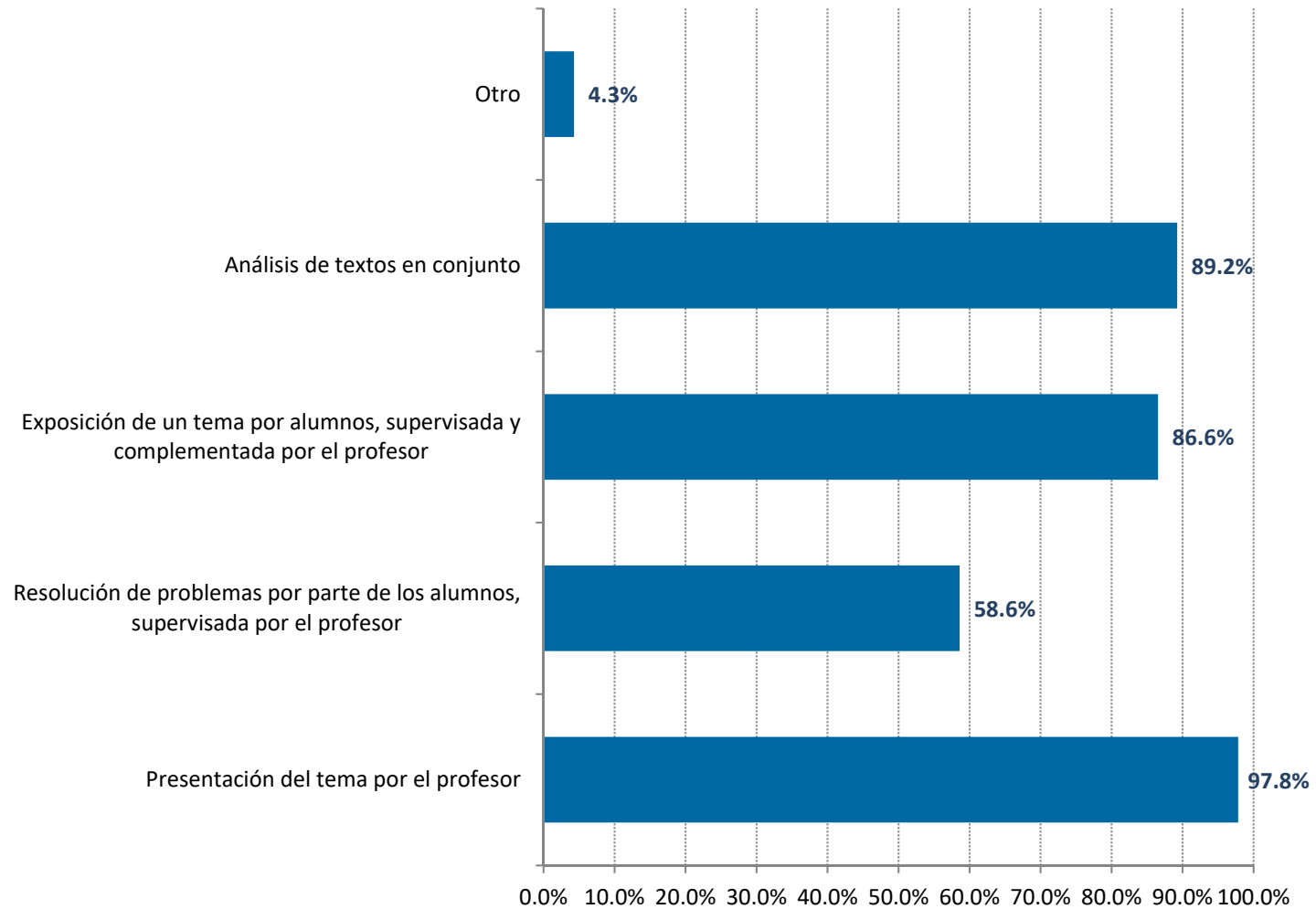
n=186

## Pertinencia de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación



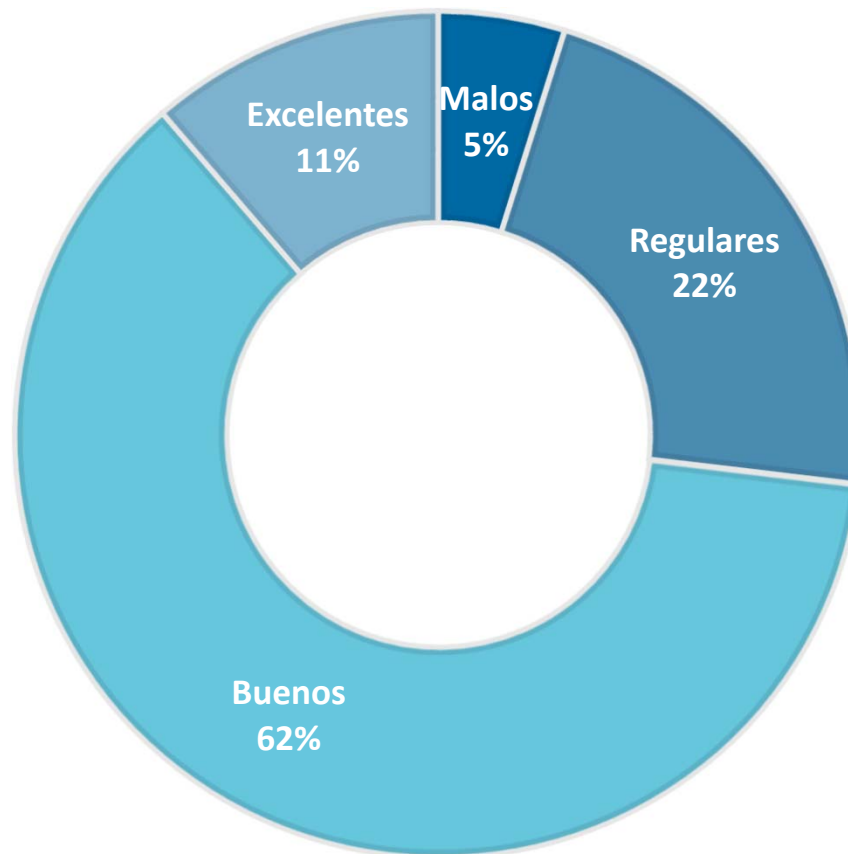
n=186

## Métodos de enseñanza empleados por los profesores



n=186

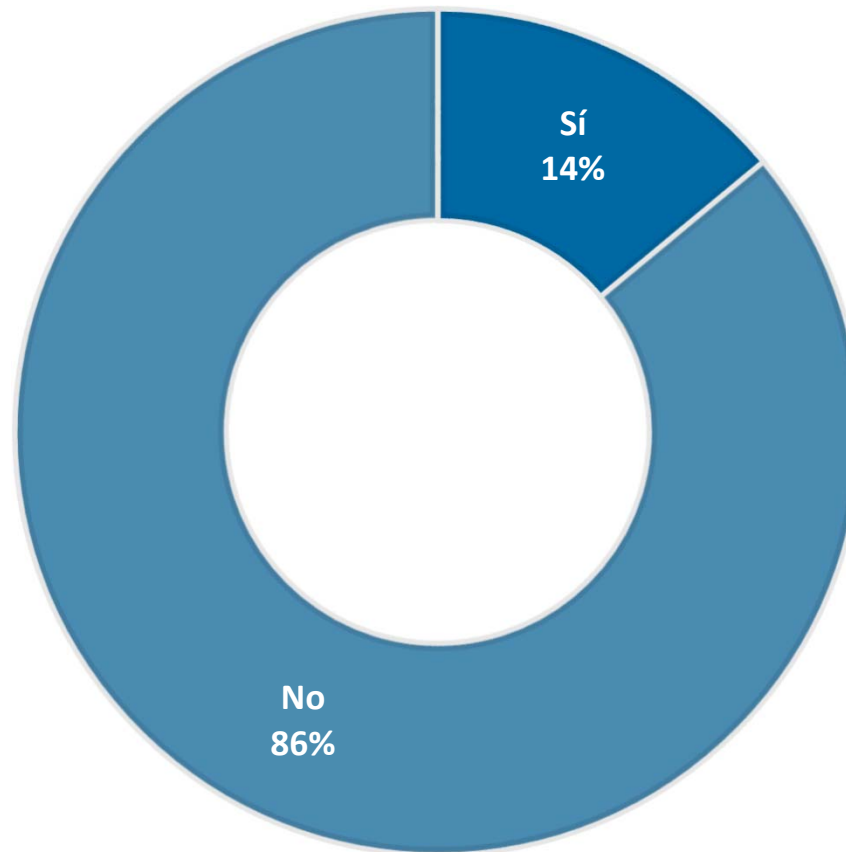
¿Cómo consideras los métodos de evaluación y de enseñanza de tus profesores con respecto a tus expectativas de aprendizaje?



n=186

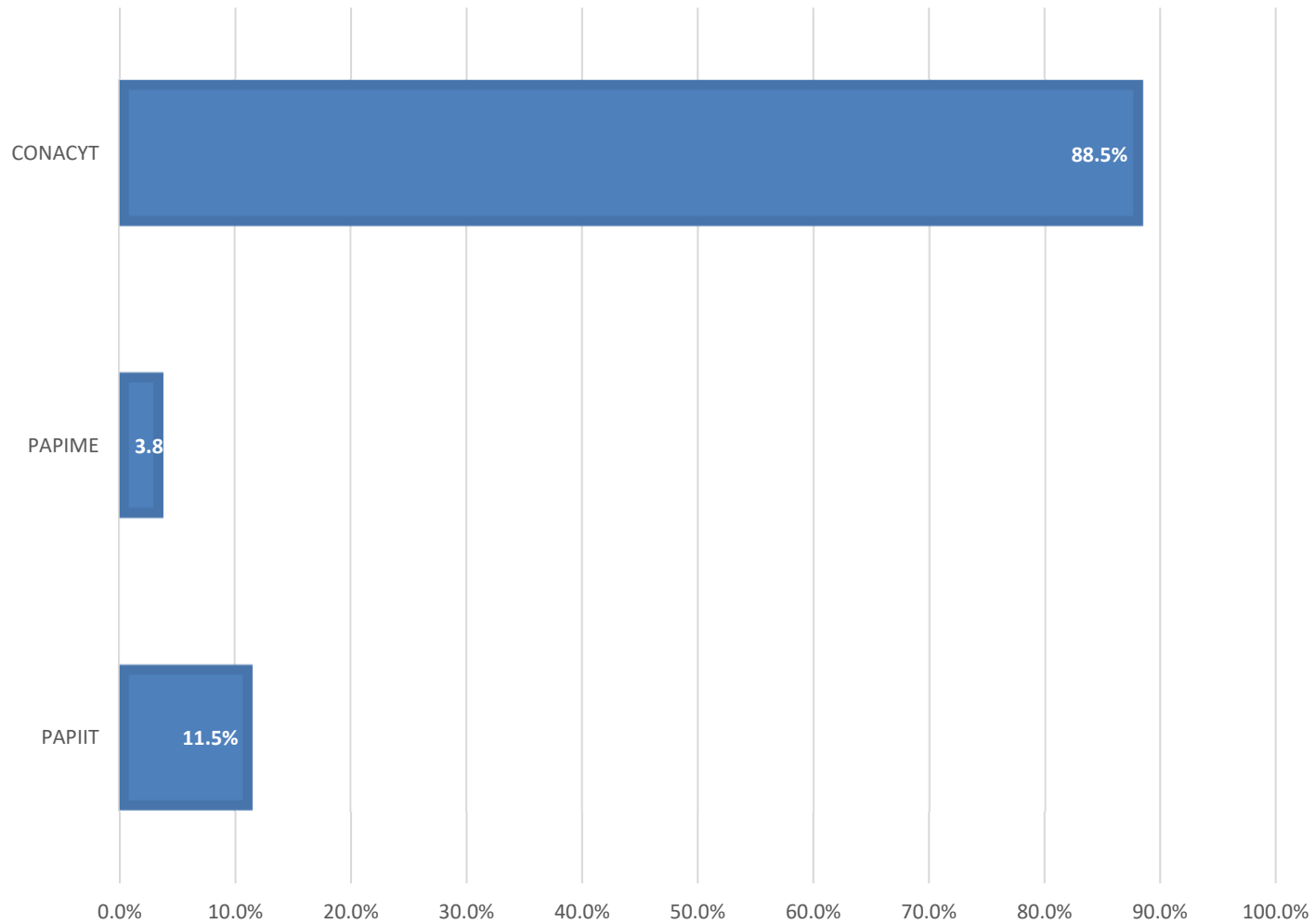


**¿Cuentas con información sobre proyectos de investigación y vinculación de los estudiantes en ellos?**



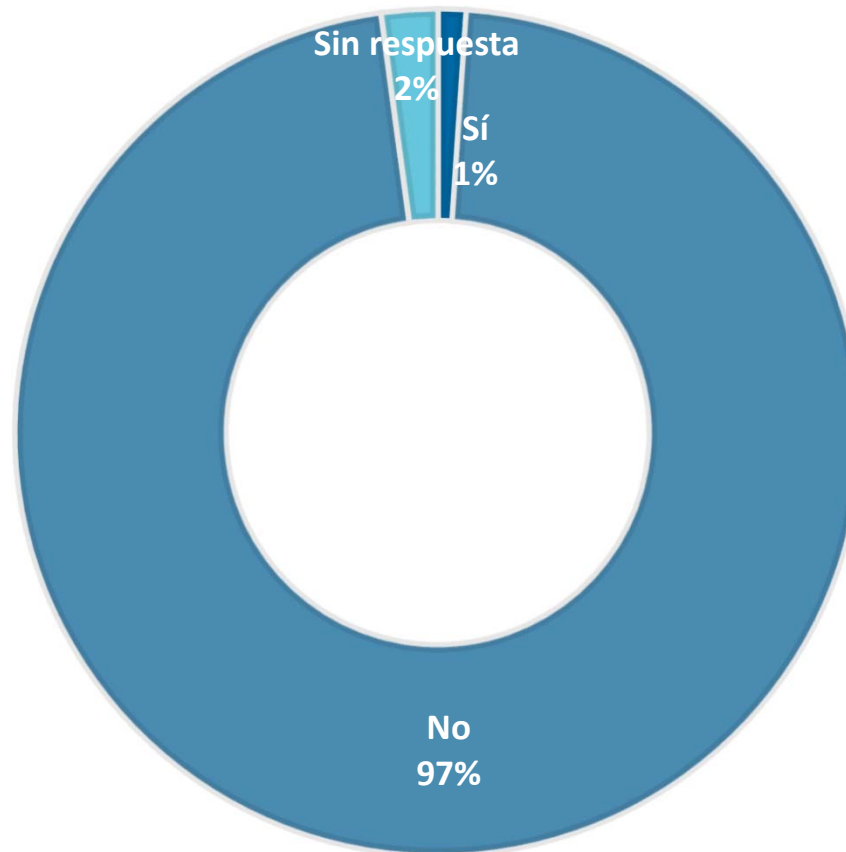
n=186

## ¿Qué proyectos de investigación y vinculación conoces?



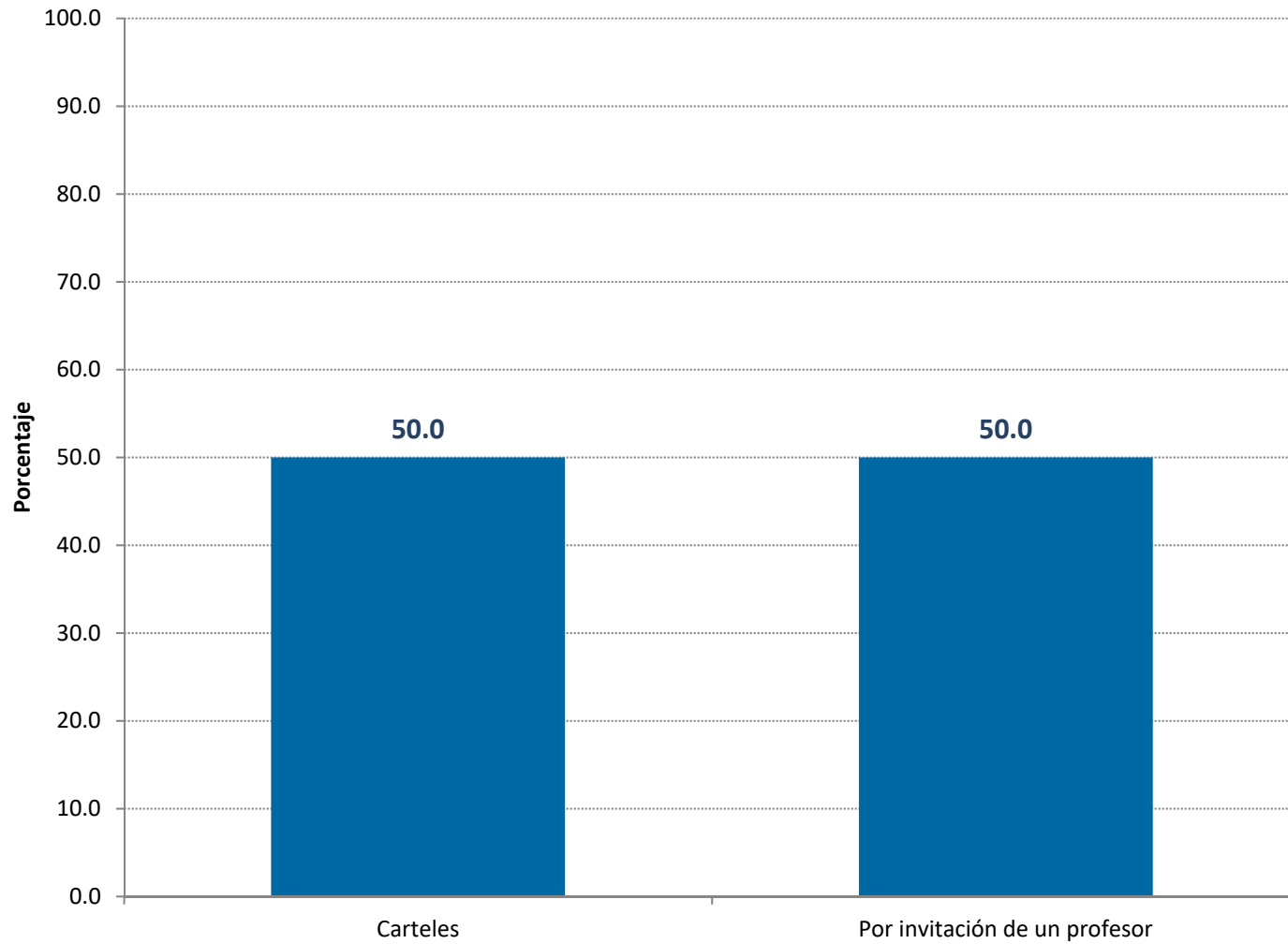
n=26

## Participación en proyectos de investigación y vinculación



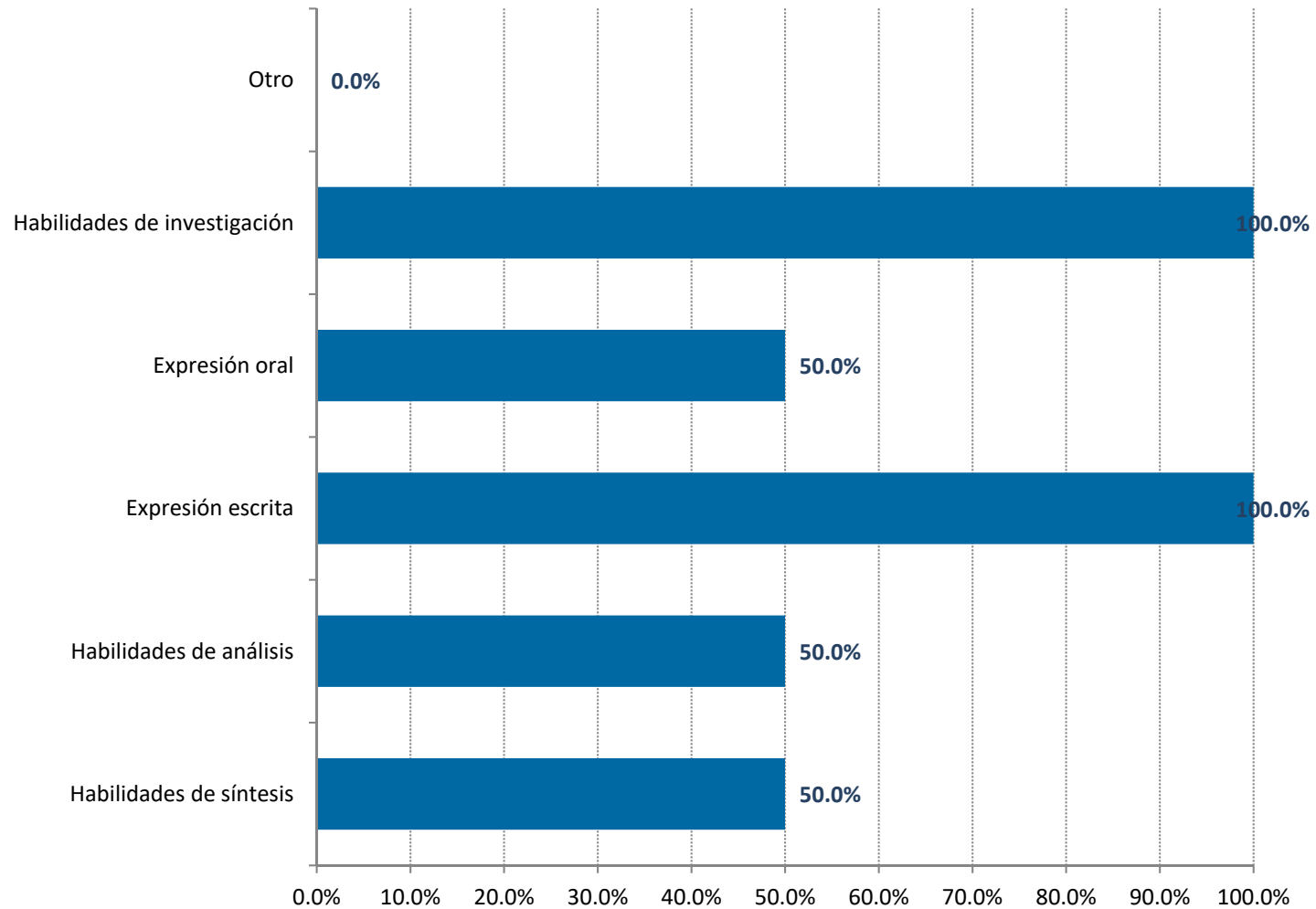
n=186

## ¿Cómo te enteraste del proyecto?



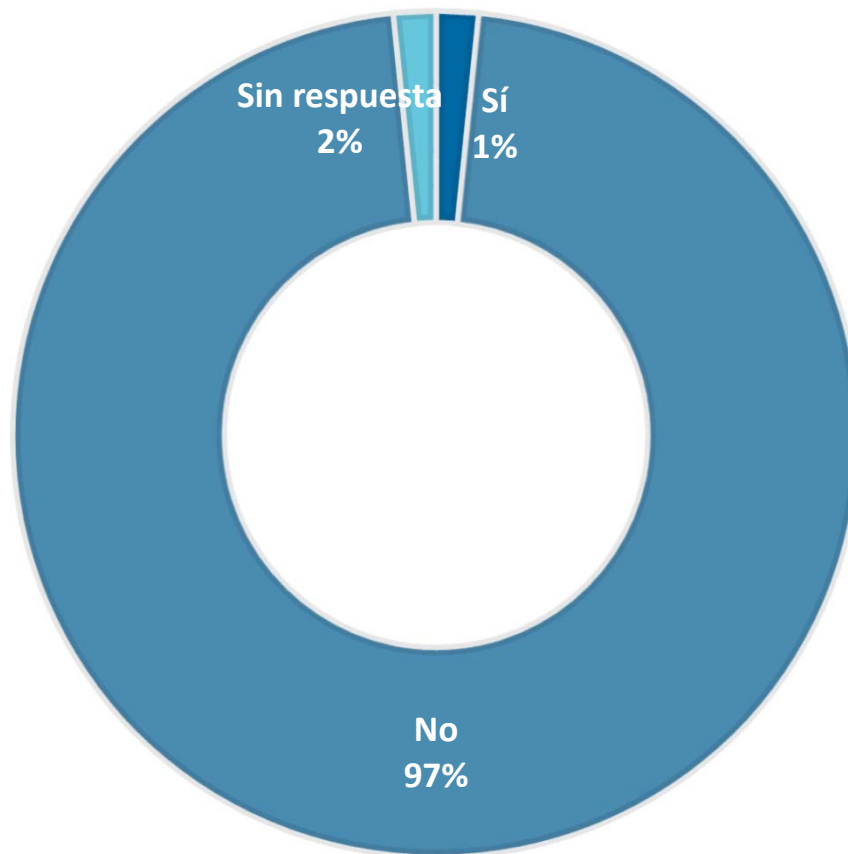
n=2

## Beneficios obtenidos de la participación del proyecto



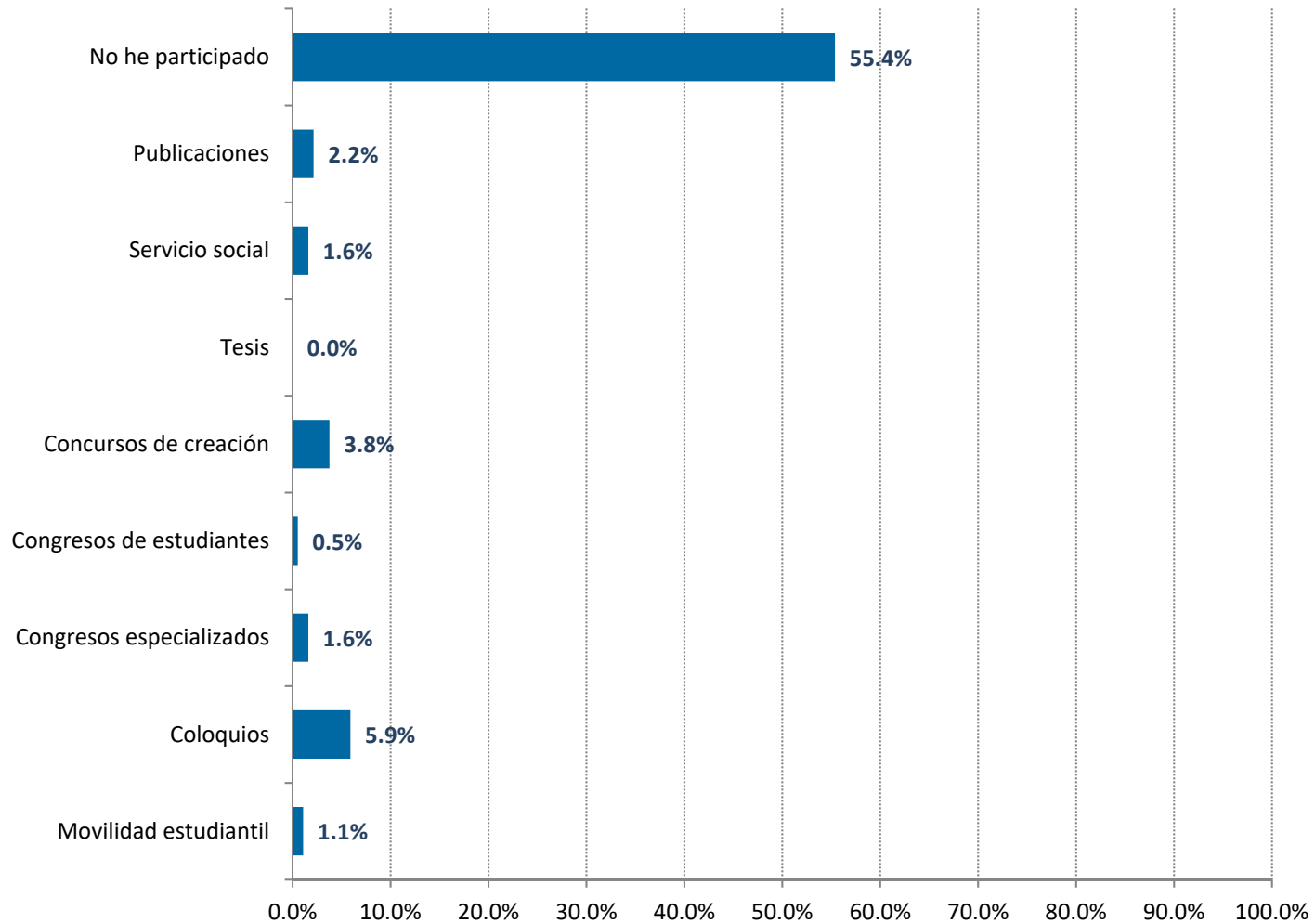
n=2

## Participación en la elaboración y redacción de artículos con profesores o grupos de investigación



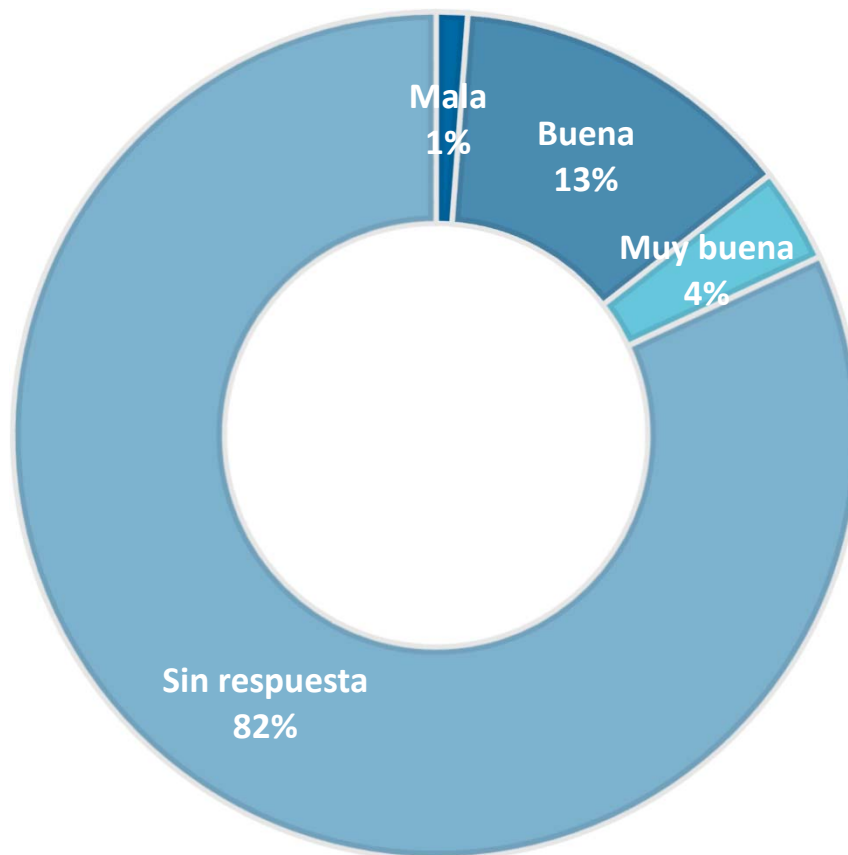
n=186

## Participación en actividades de vinculación con el entorno



n=186

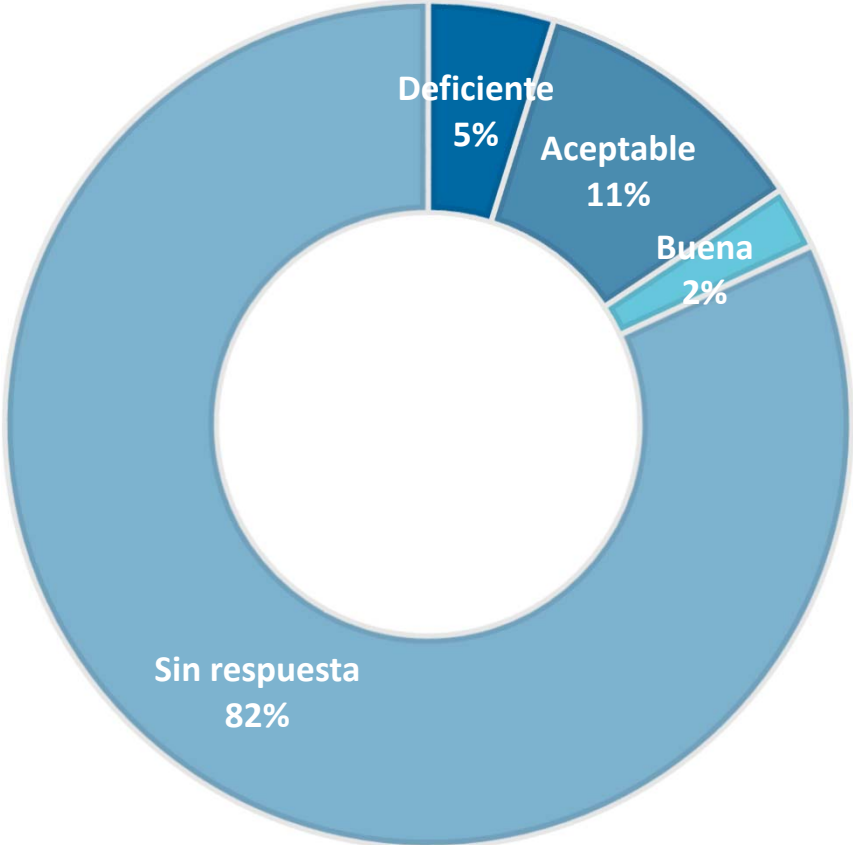
## Valoración de su experiencia participando en actividades de vinculación con el entorno



n=83

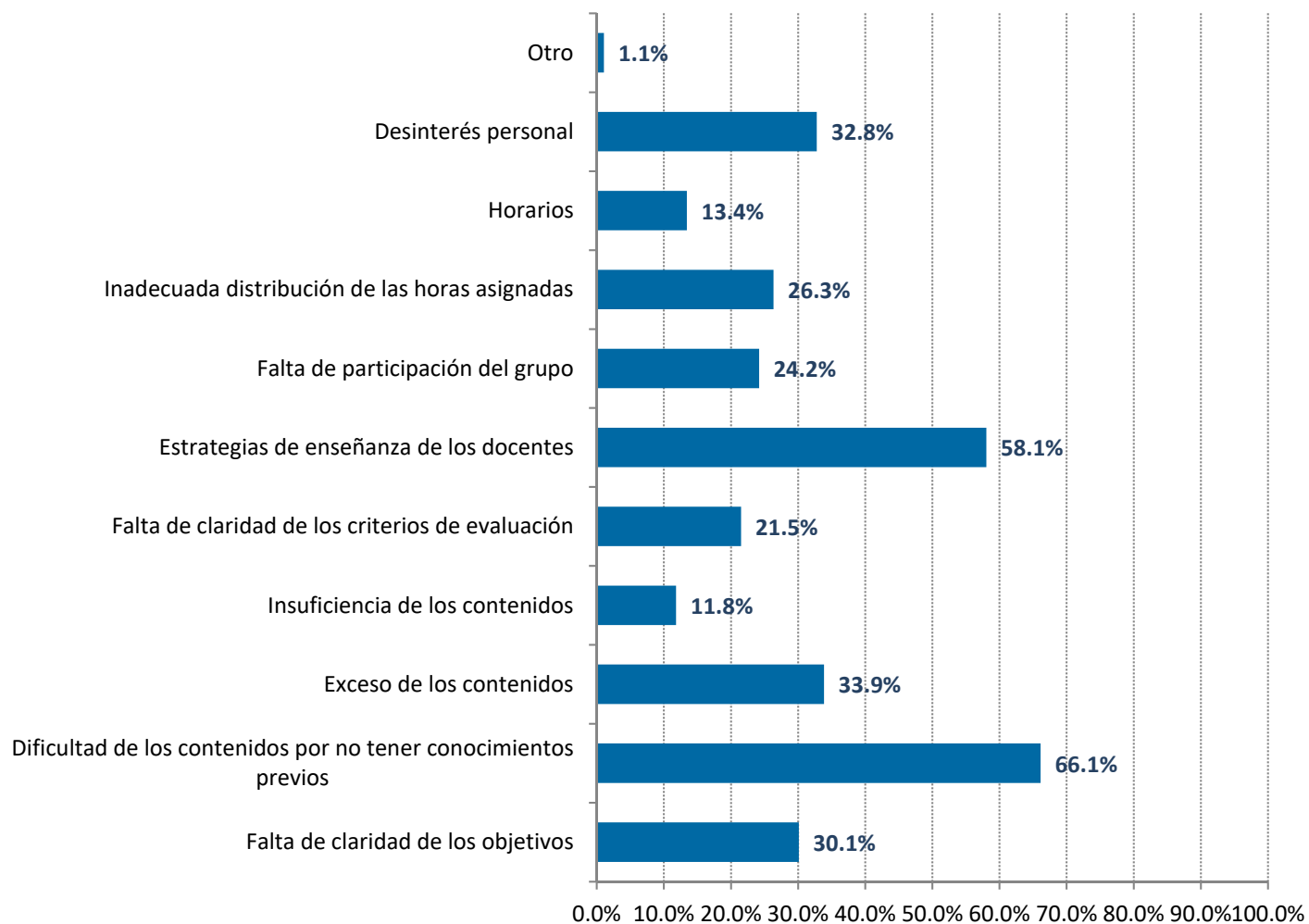


Grado de preparación obtenido en la licenciatura para haber participado en esos eventos



n=83

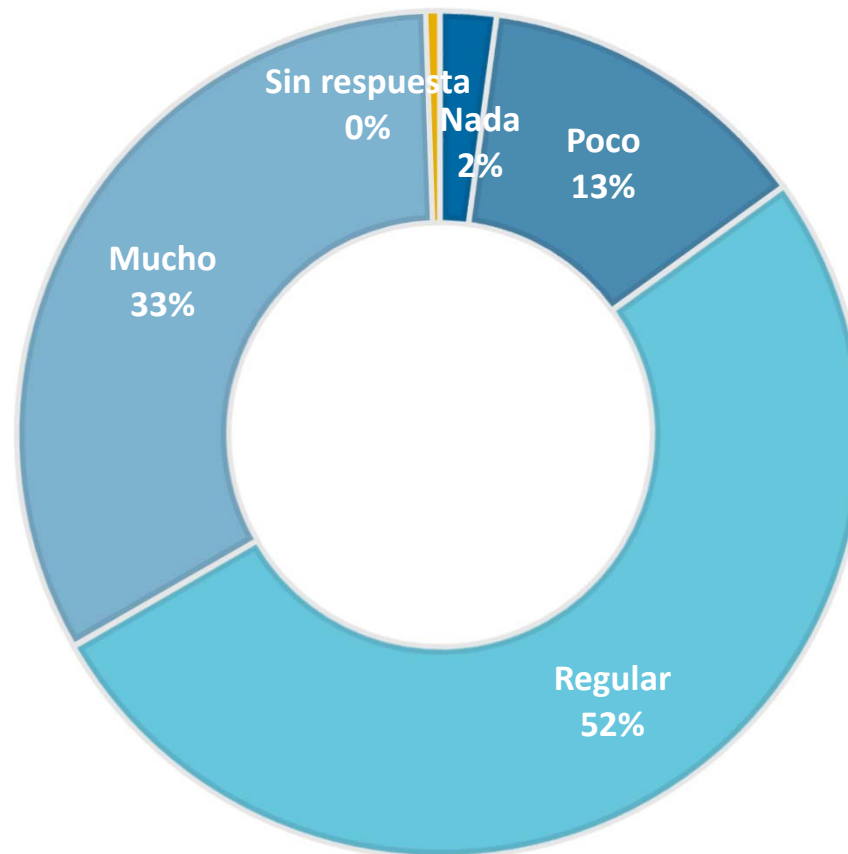
## Factores que contribuyen a que ciertas asignaturas presenten dificultades para su aprobación



n=186

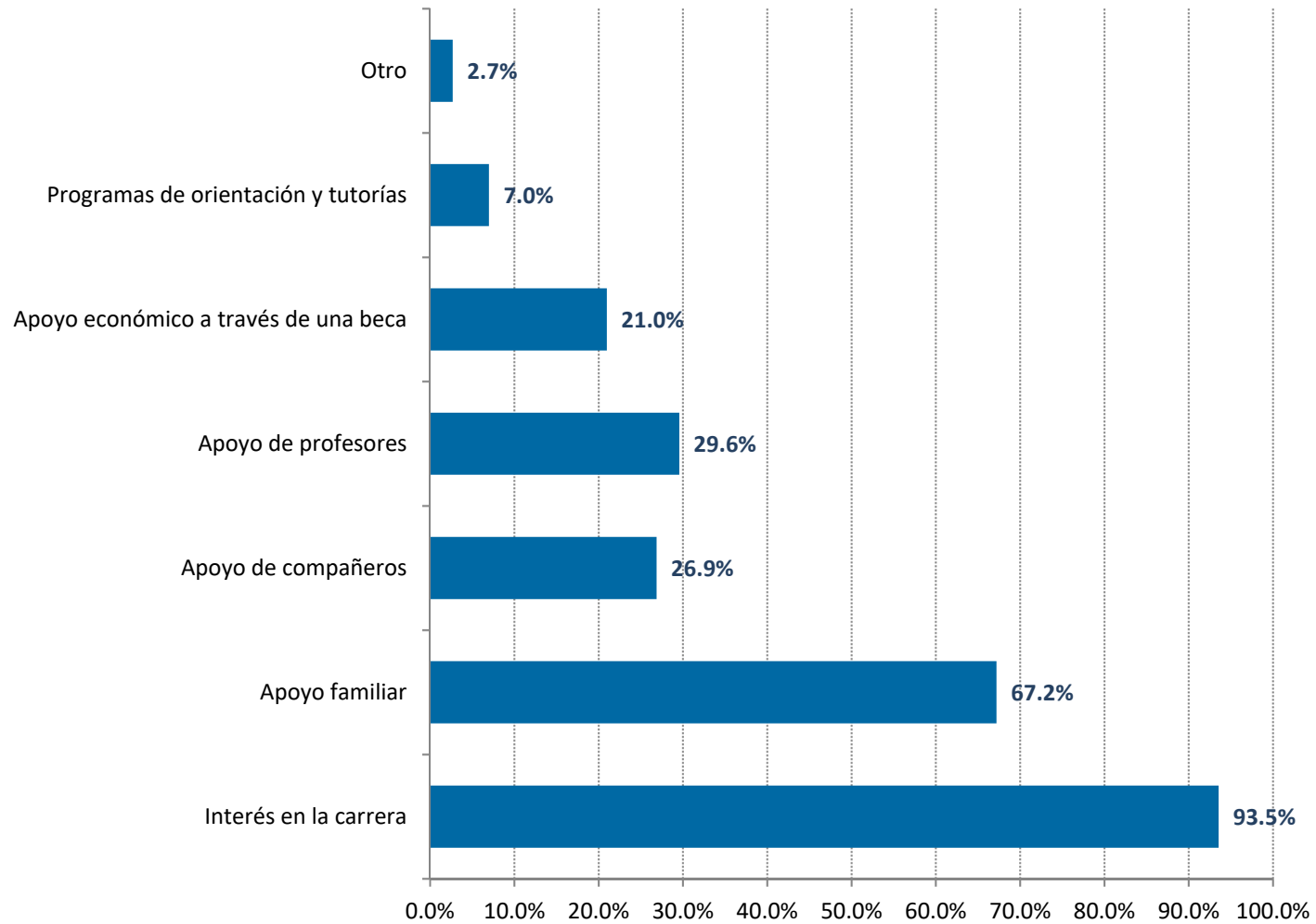
**ENTORNO EDUCATIVO**

¿En qué medida el cuerpo docente promueve e impulsa la formación profesional de los estudiantes?



n=186

## Factores decisivos para permanecer en la carrera

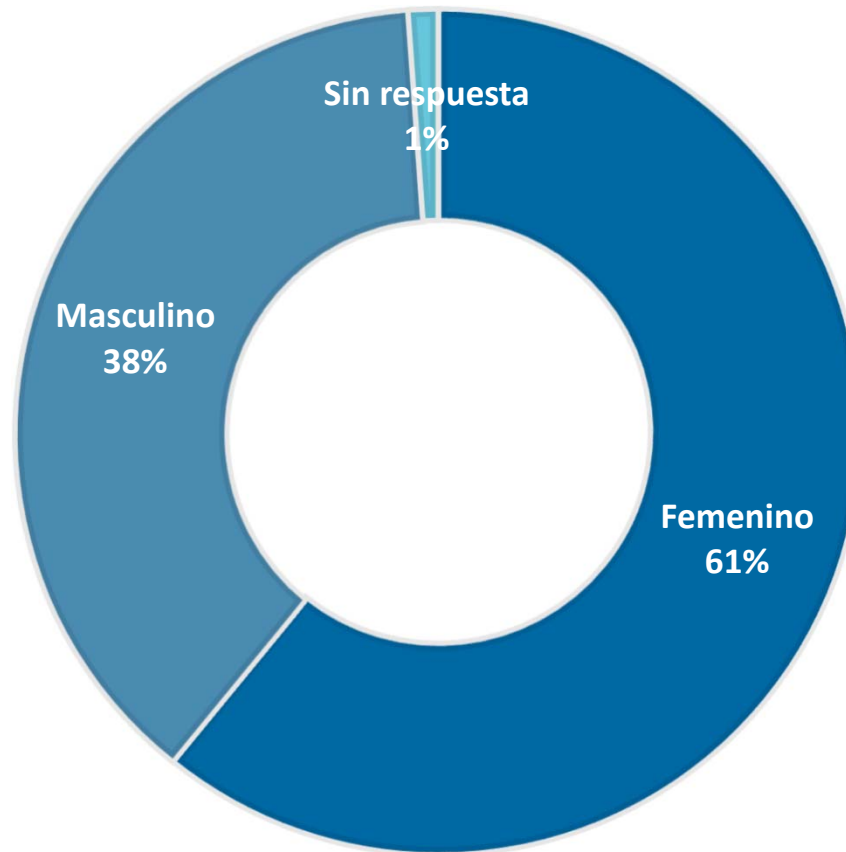


n=186

**TERCER SEMESTRE**

## **DATOS GENERALES**

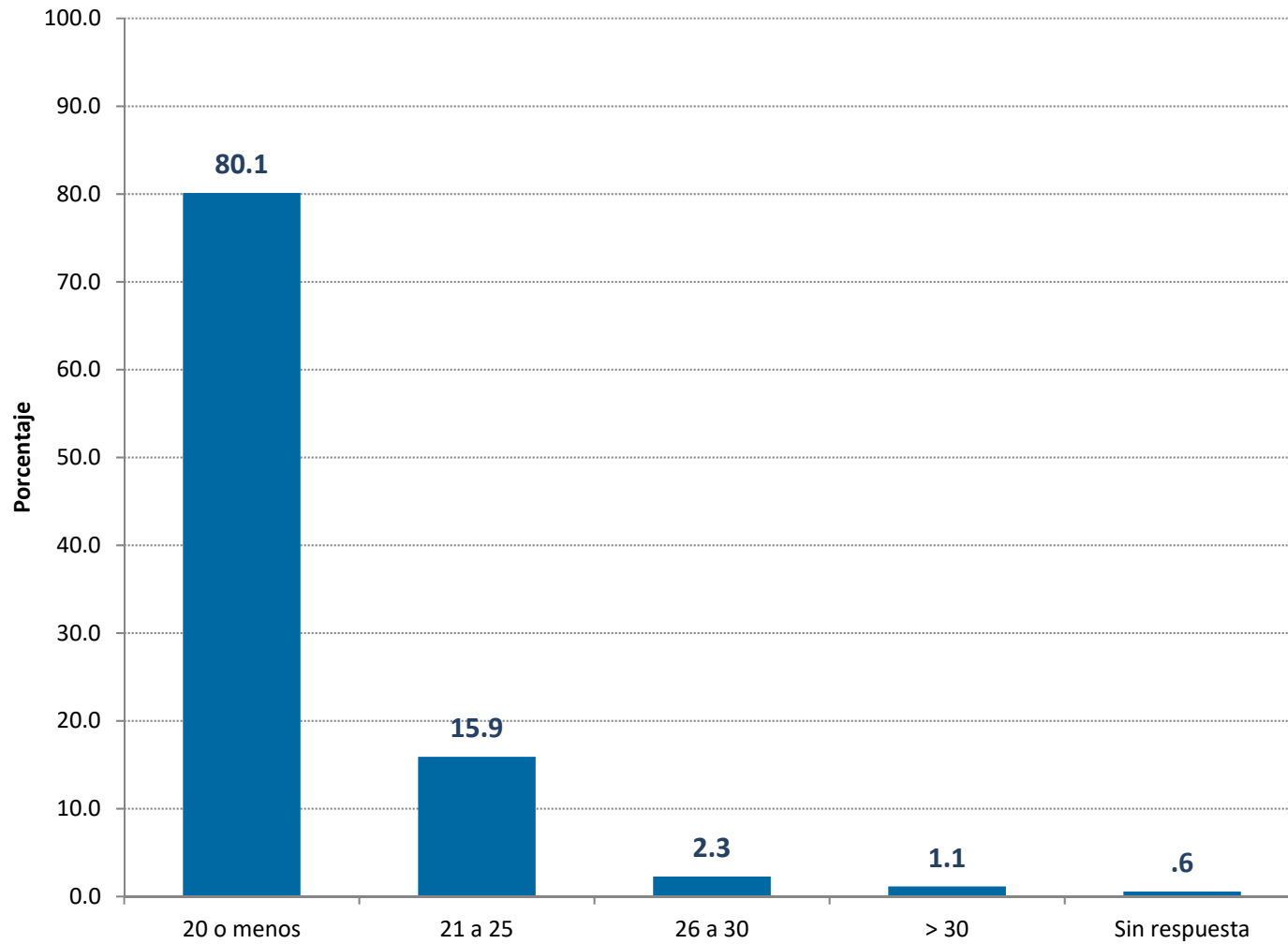
### Sexo de los alumnos



n=176



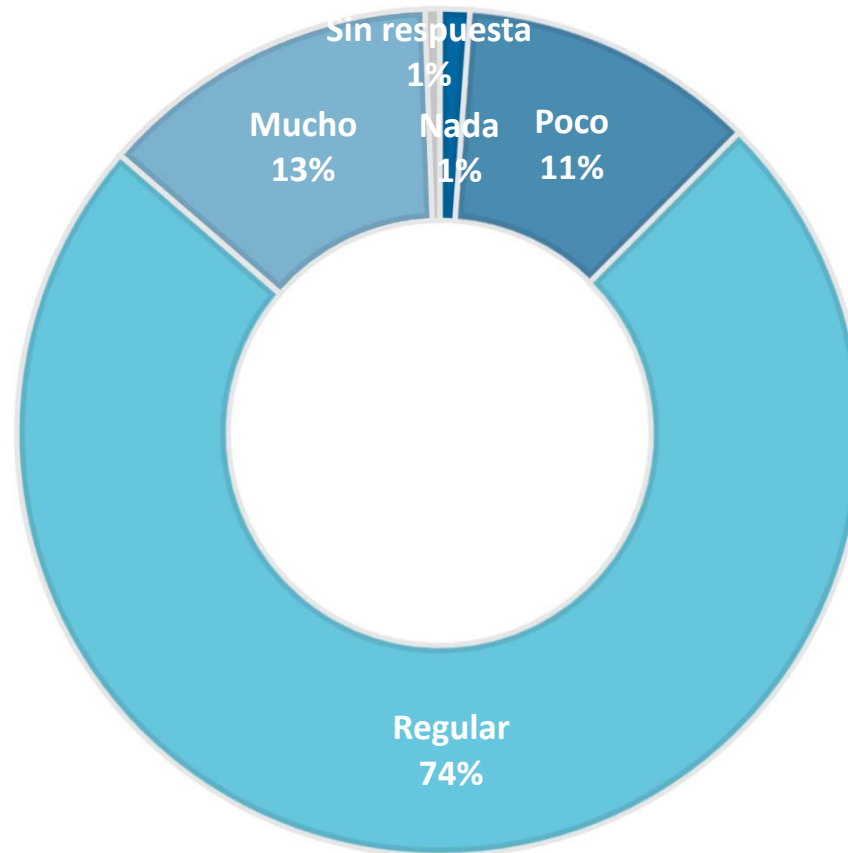
## Edad



n=176

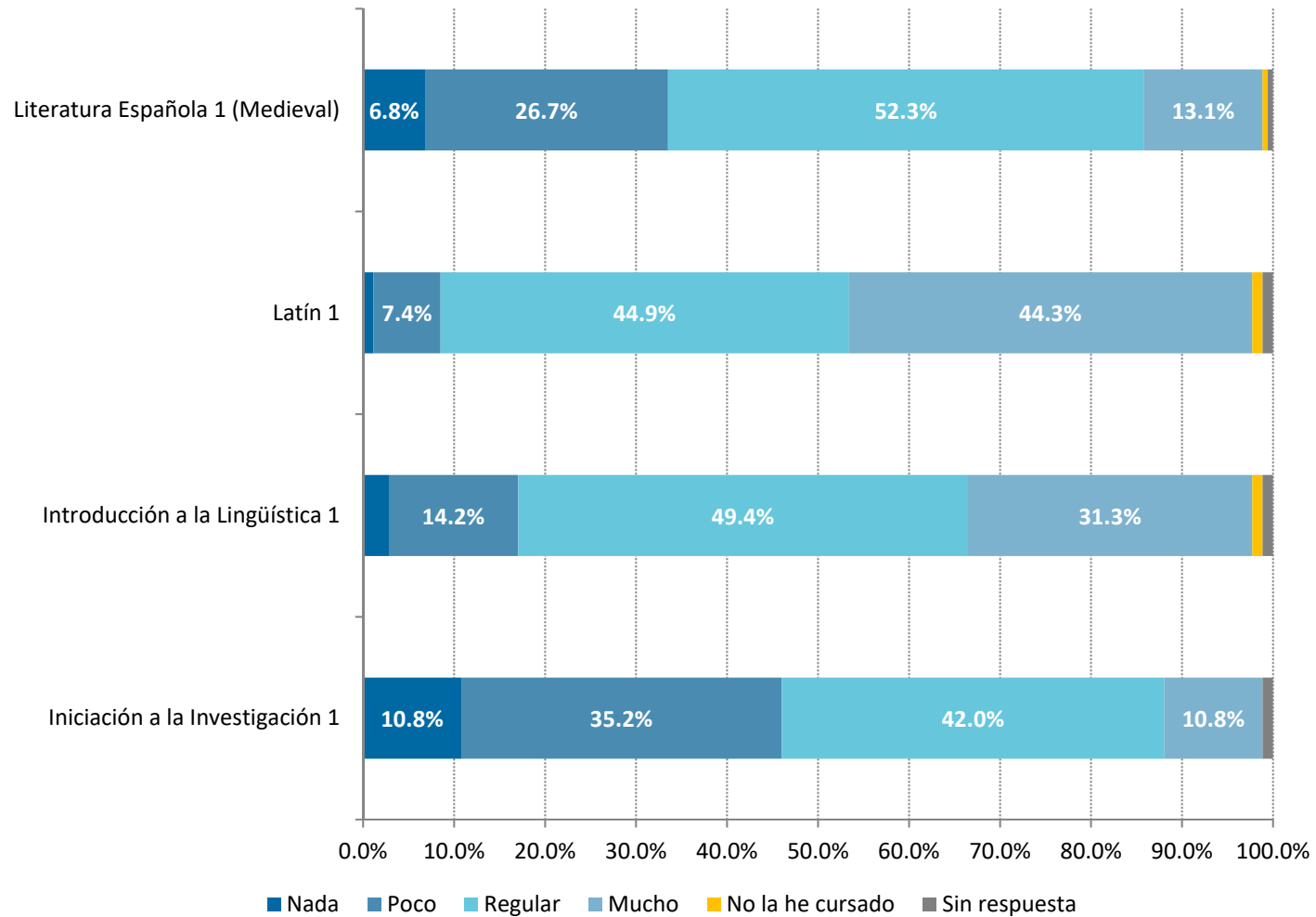
**PRIMER AÑO**

### Nivel de exigencia de las materias de primer y segundo semestres en relación con el perfil de ingreso y sus estudios de bachillerato



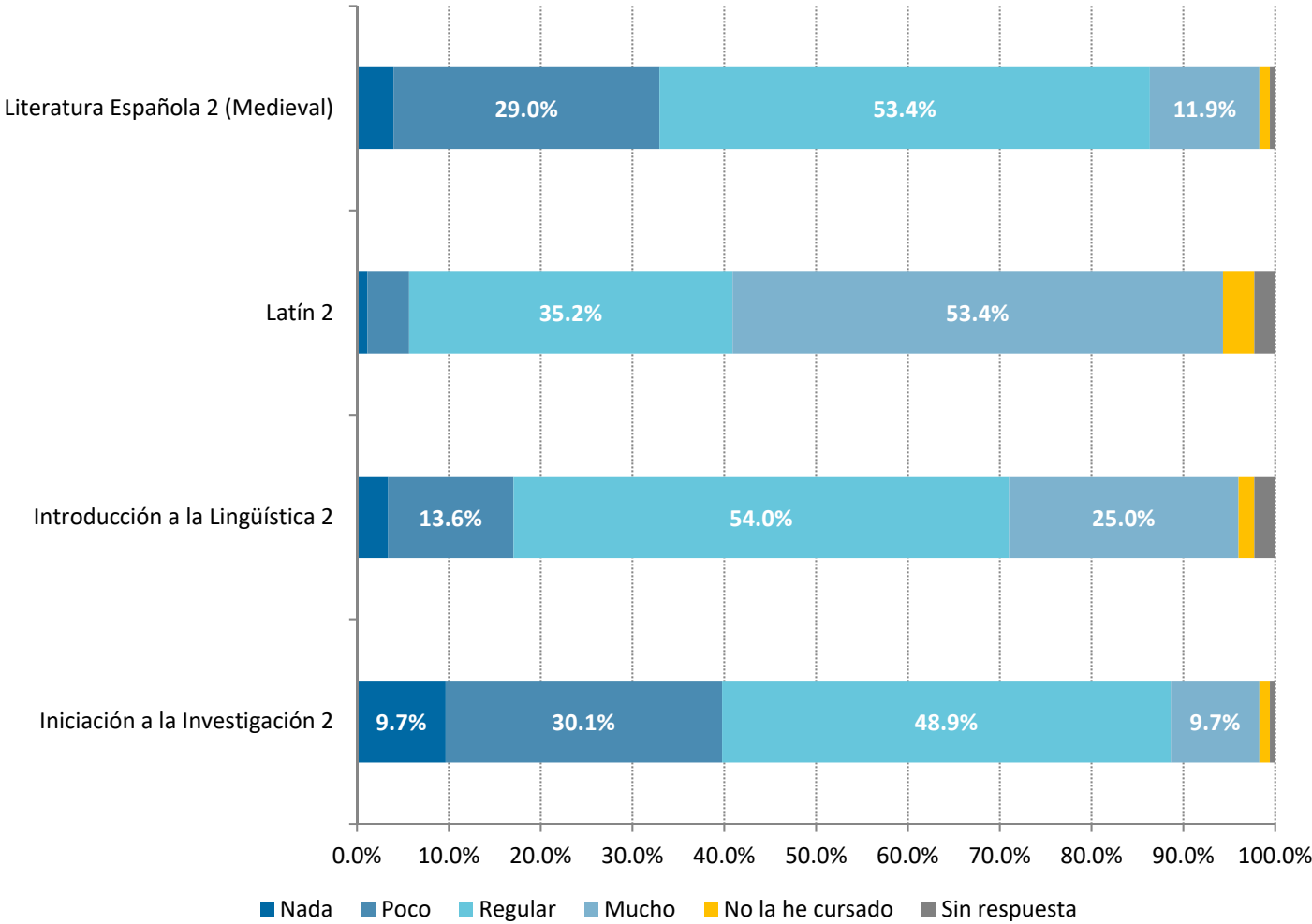
n=176

## Dificultad de las asignaturas de primer semestre



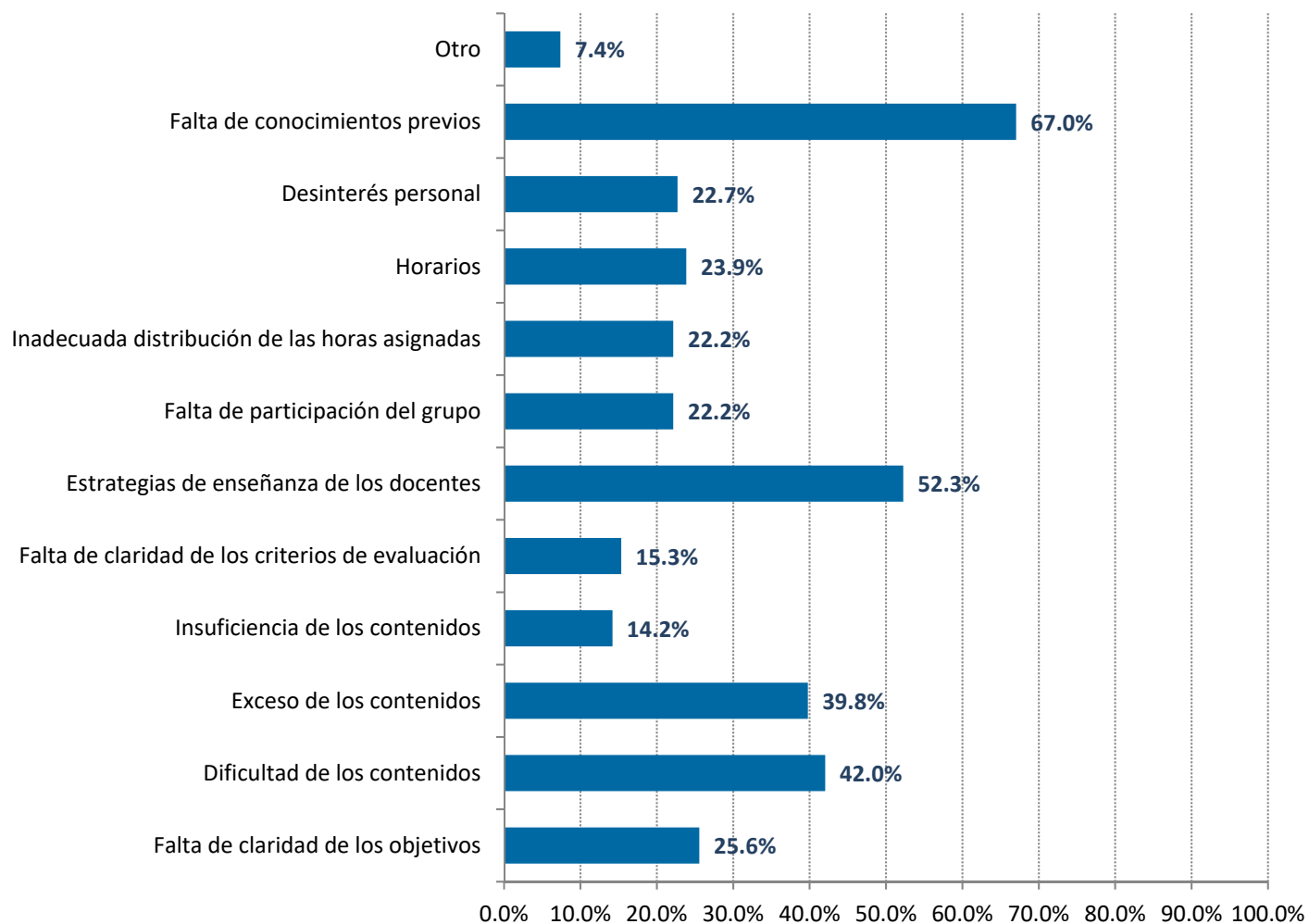
n=176

### Dificultad de las asignaturas de segundo semestre



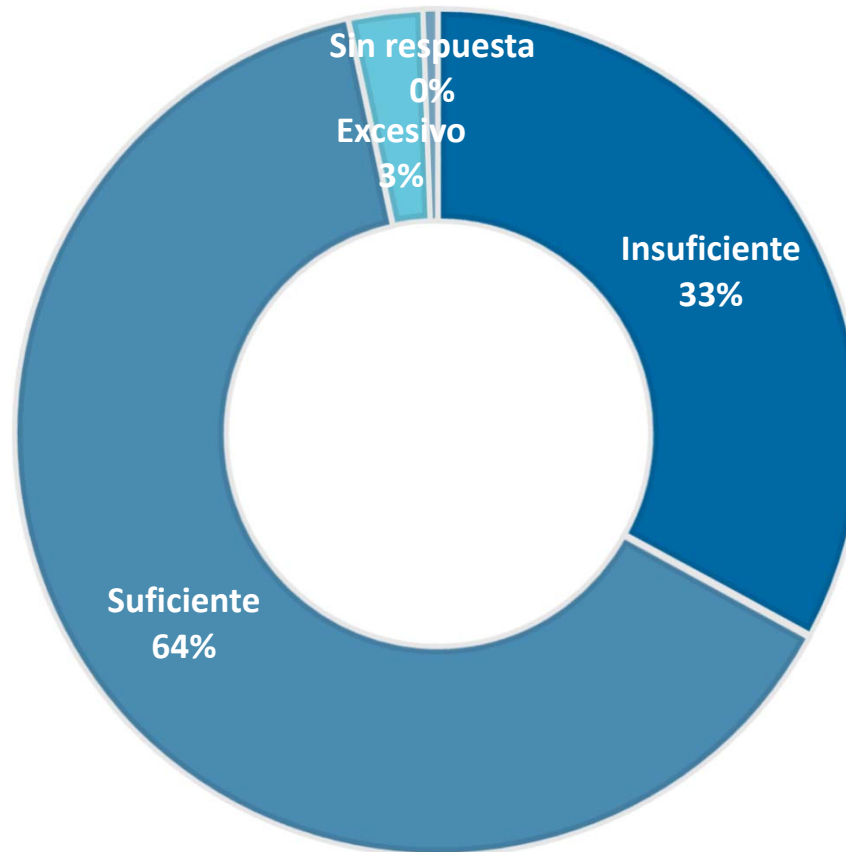
n=176

## Factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y segundo semestre presenten dificultades para su aprobación



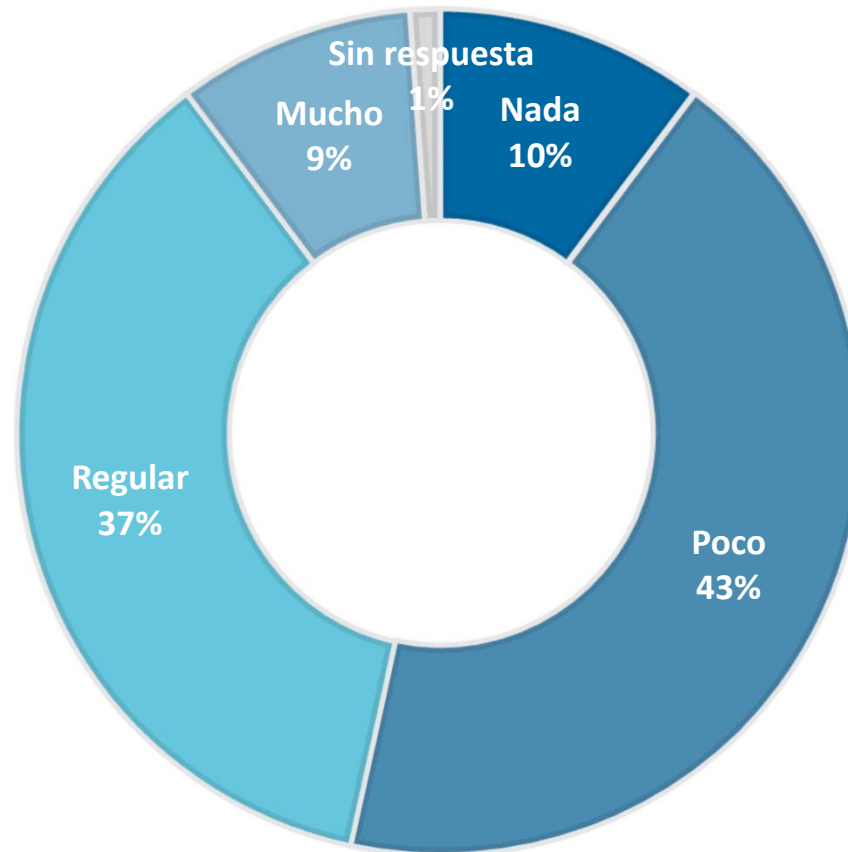
n=176

## Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de primer semestre para cubrir los contenidos de los programas



n=176

## Grado de incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

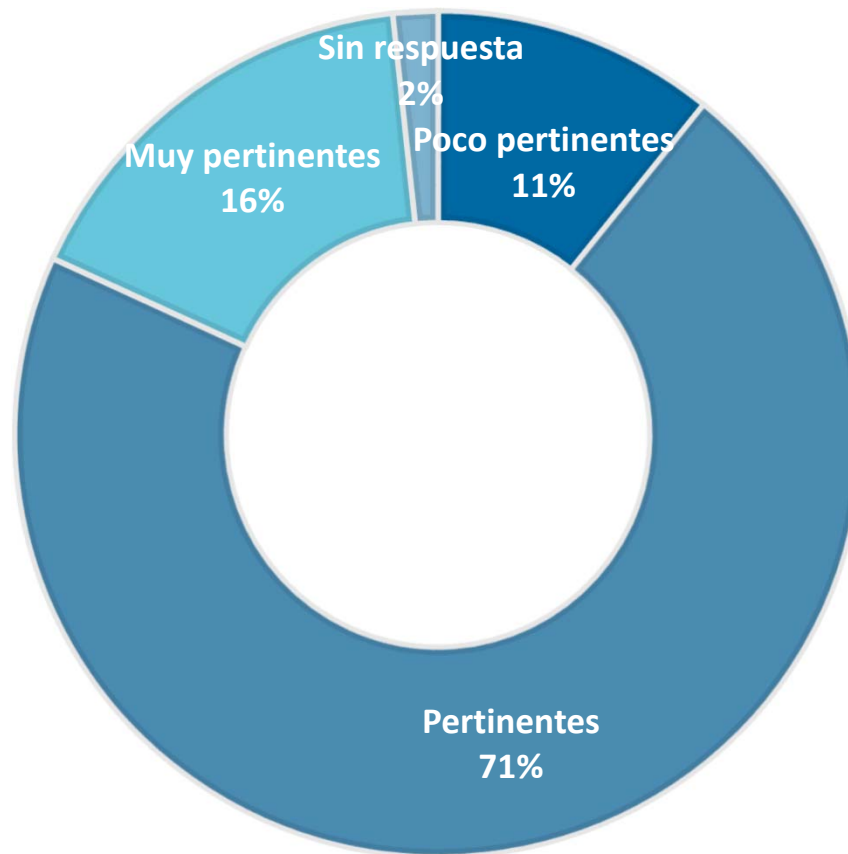


n=176



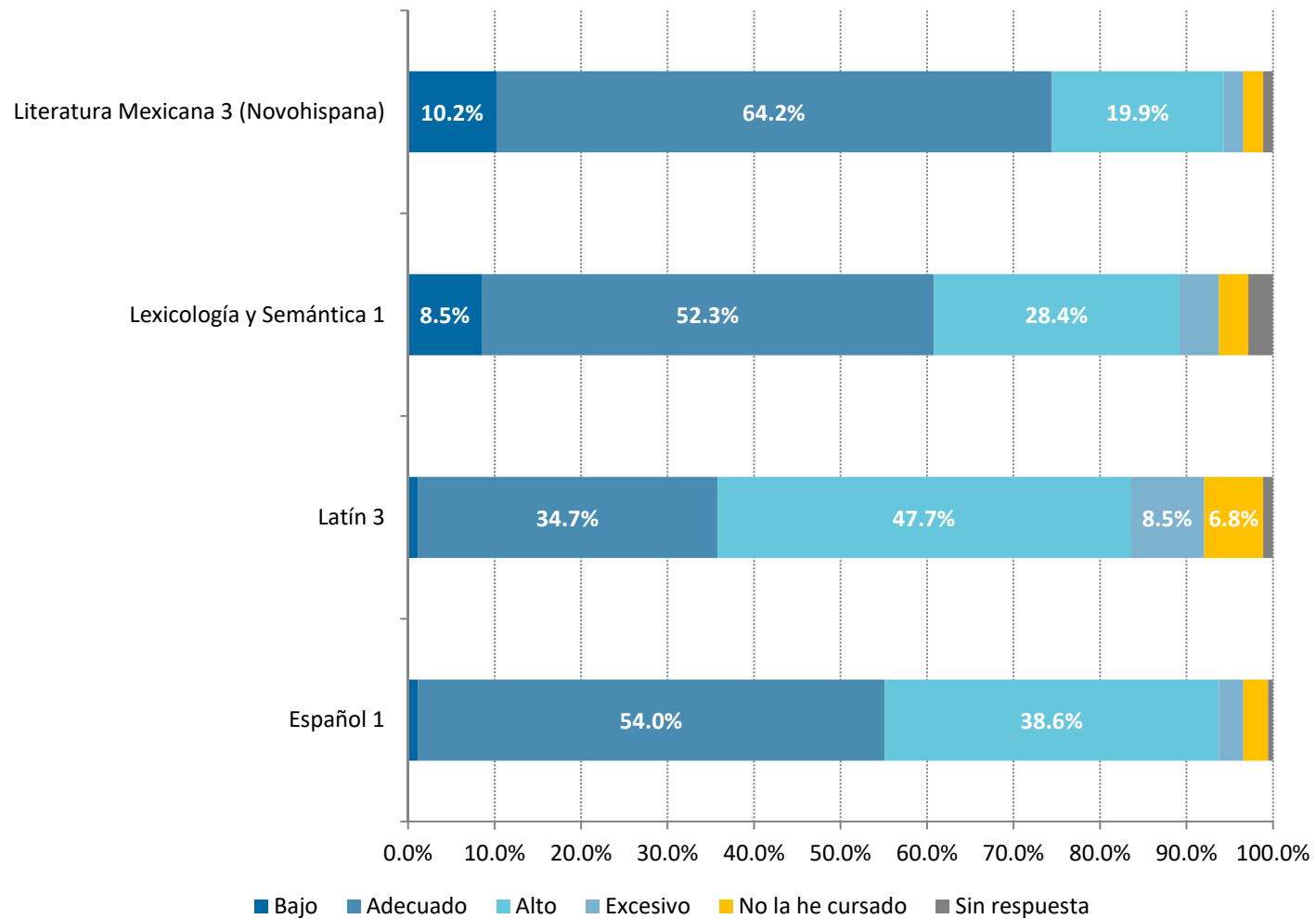
**SEGUNDO AÑO**

**Pertinencia de las asignaturas de tercero y cuarto semestres  
en relación con los objetivos del plan de estudios y el perfil de egreso**



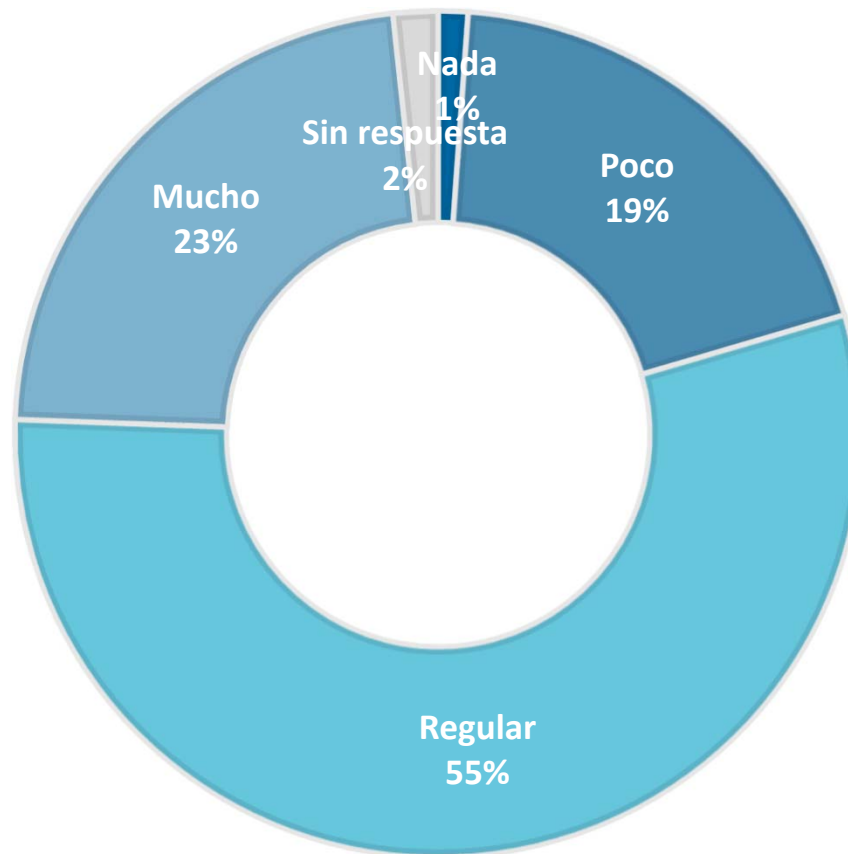
n=176

## Exigencia de las asignaturas de tercer semestre



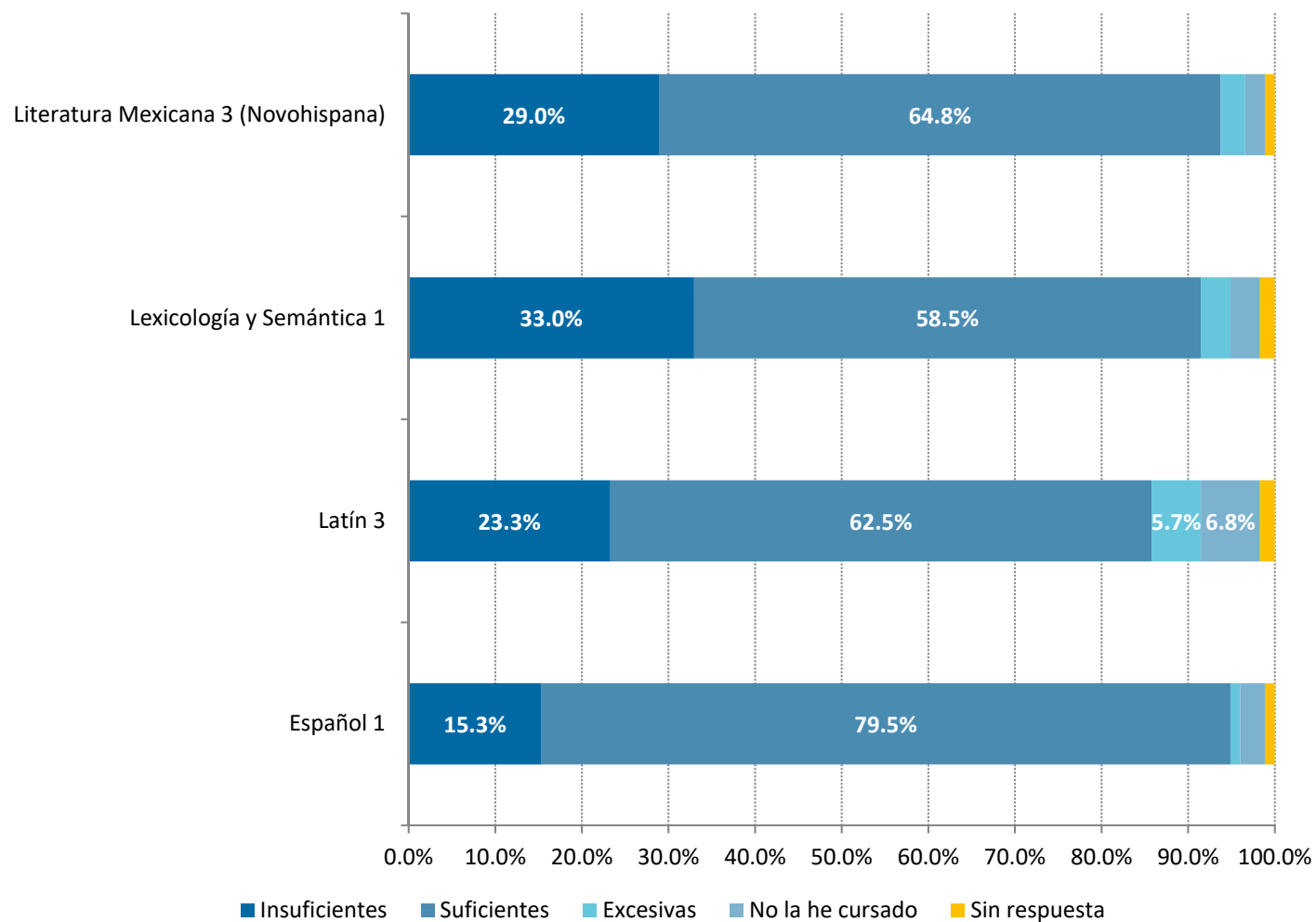
n=176

### Congruencia en el orden de las asignaturas



n=176

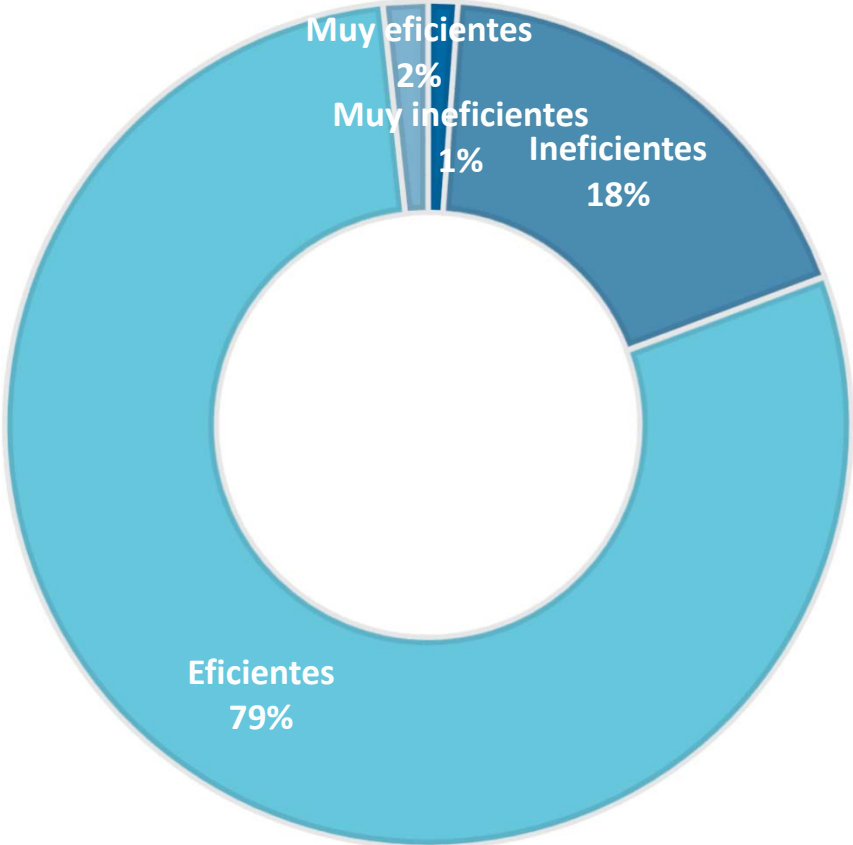
## Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de tercer semestre para cubrir los contenidos de los programas



n=176

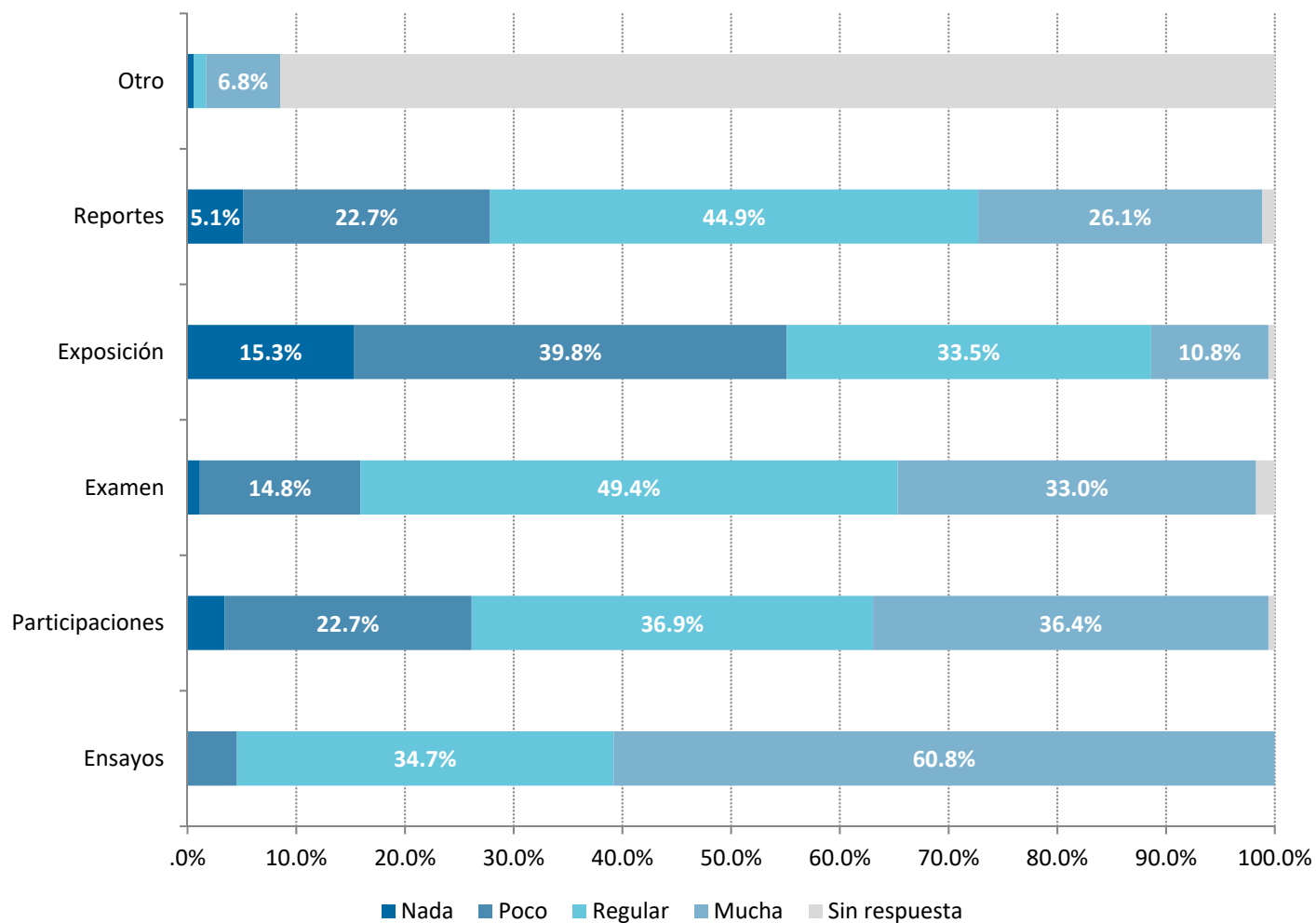
**TODOS LOS SEMESTRES**

# Eficiencia de los instrumentos de evaluación empleados por los profesores



n=176

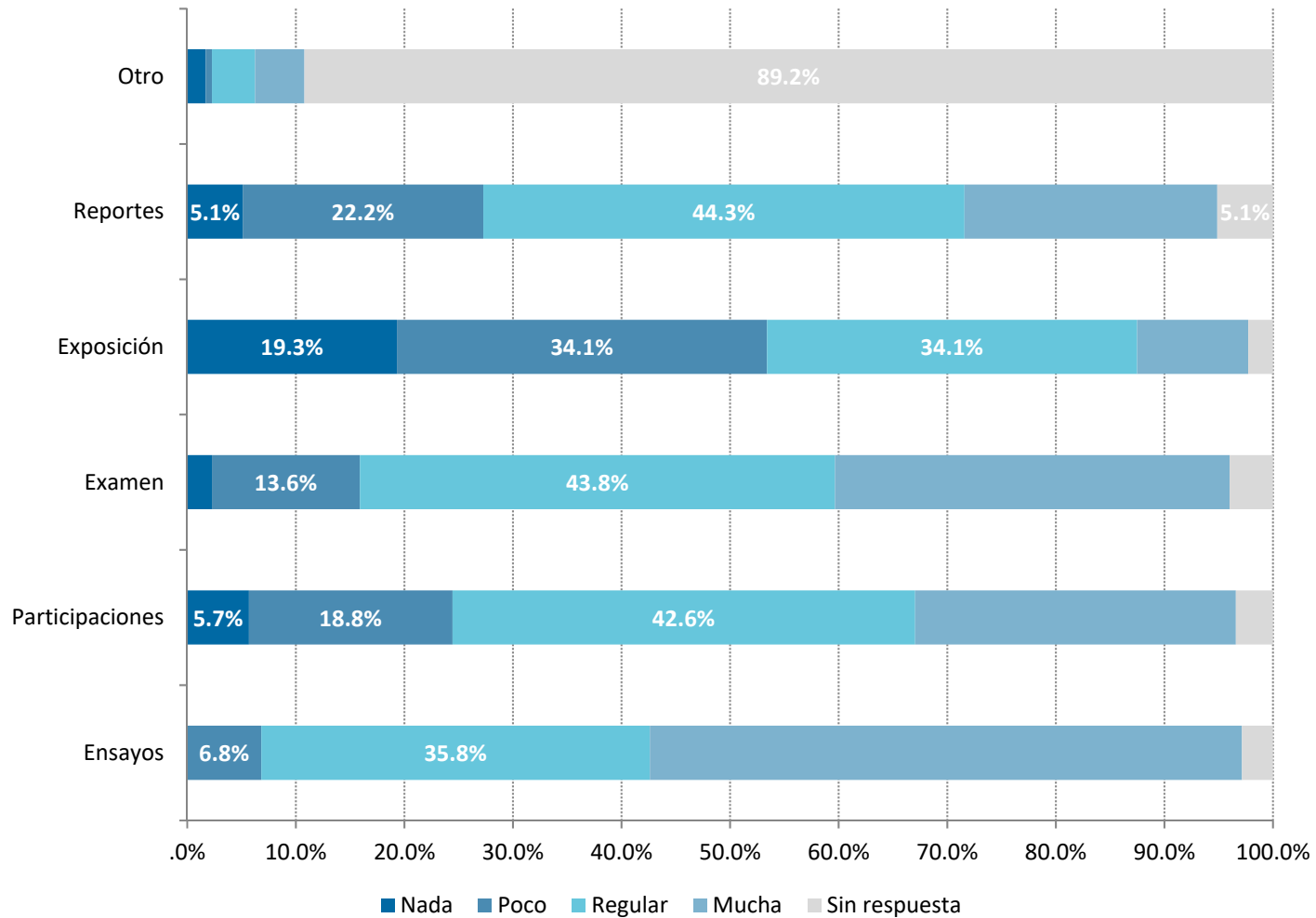
## Utilidad de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación



n=176

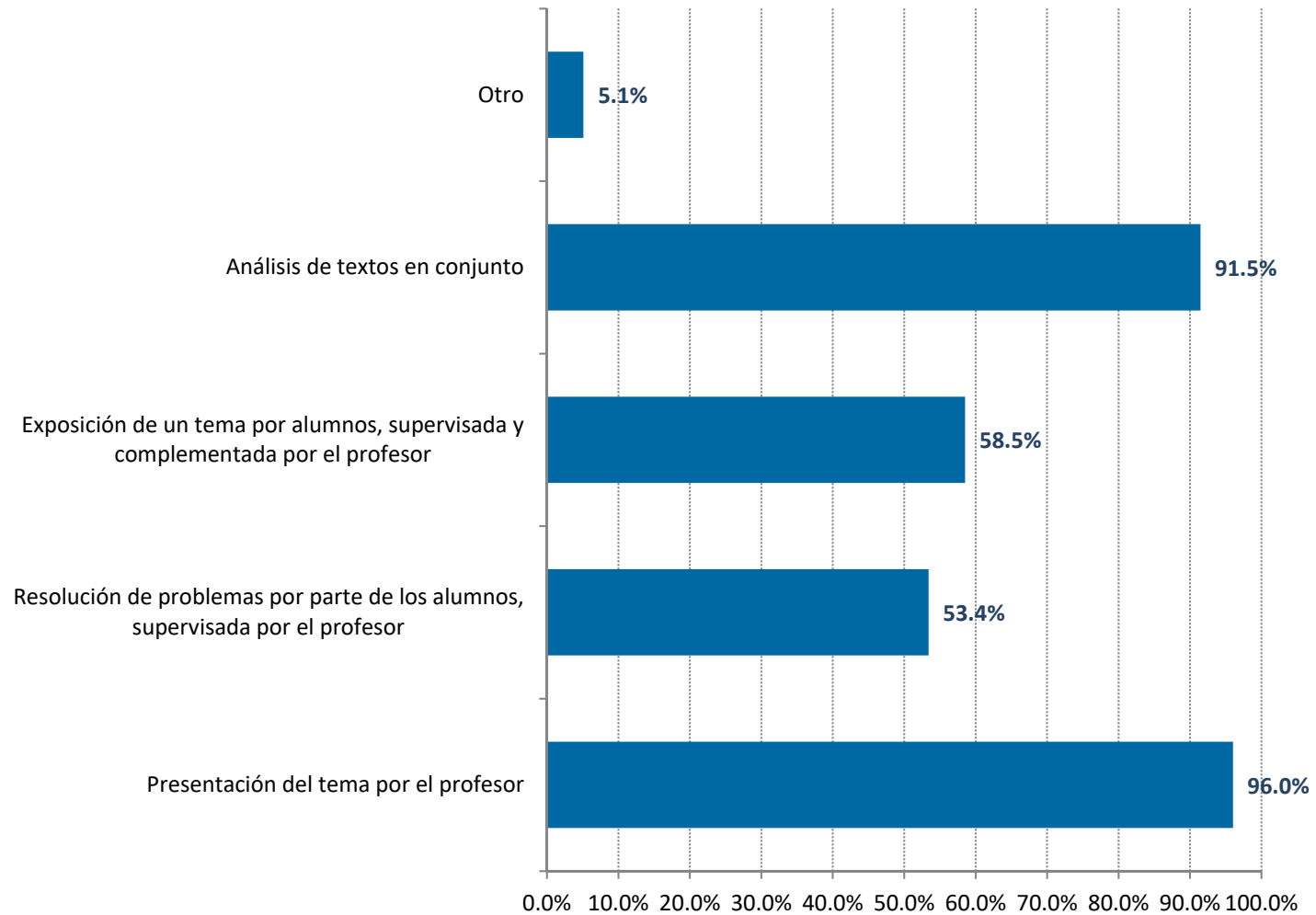


## Pertinencia de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación



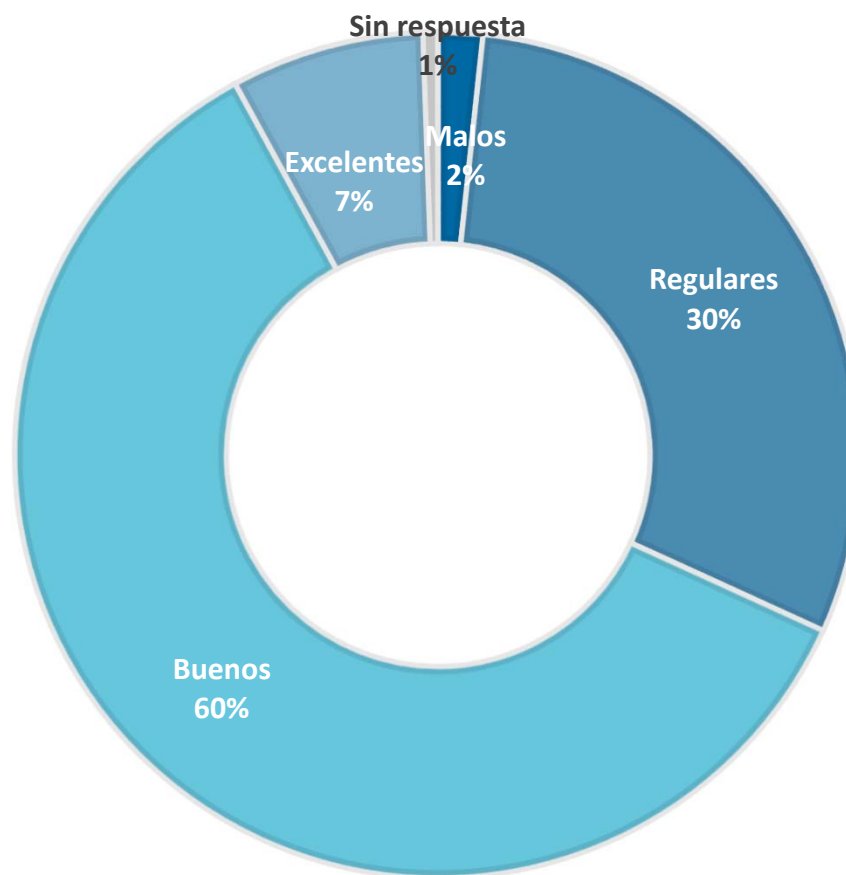
n=176

## Métodos de enseñanza empleados por los profesores



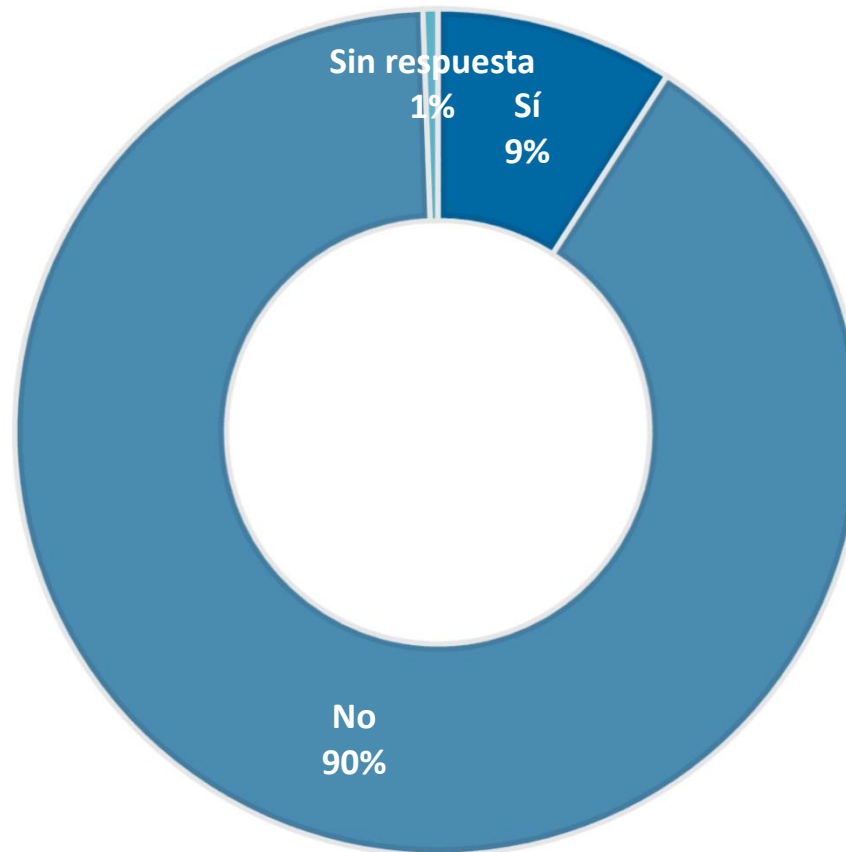
n=176

¿Cómo consideras los métodos de evaluación y de enseñanza de tus profesores con respecto a tus expectativas de aprendizaje?



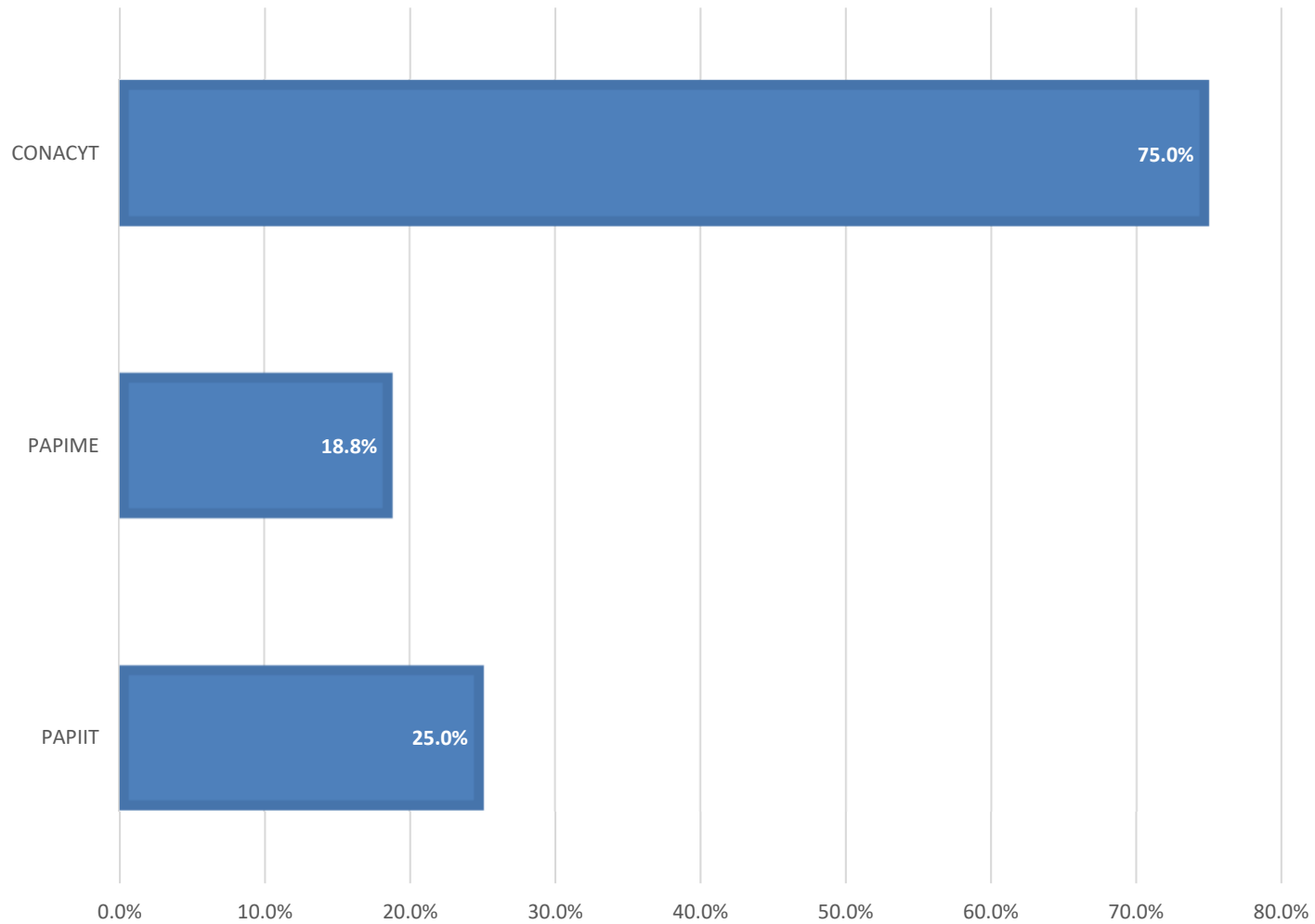
n=176

## ¿Cuentas con información sobre proyectos de investigación y vinculación de los estudiantes en ellos?



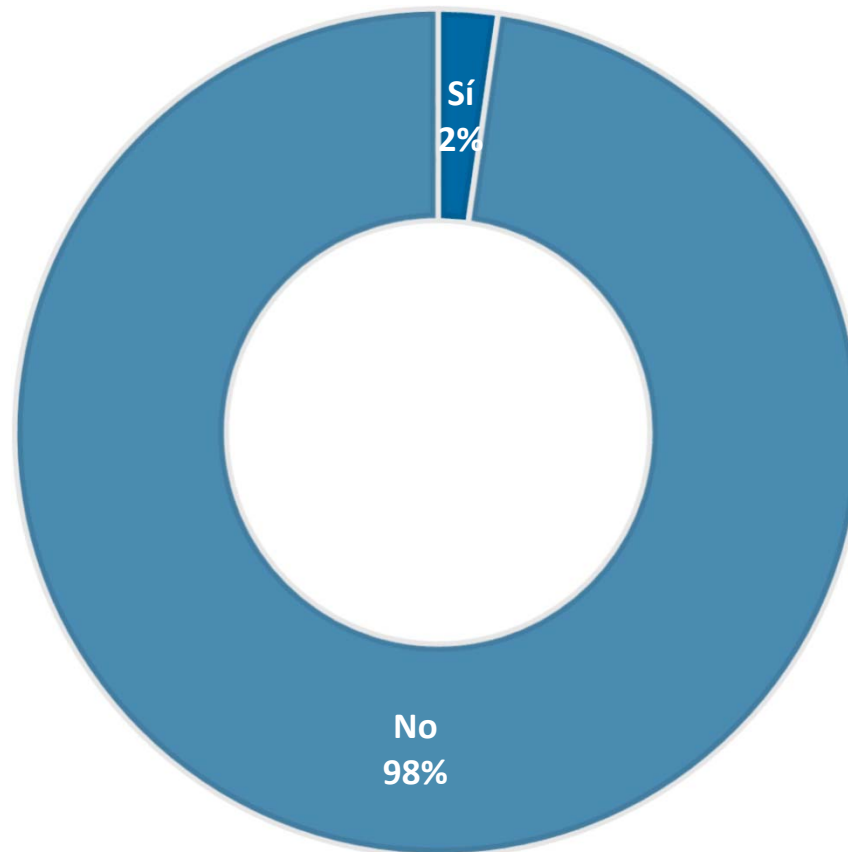
n=176

## ¿Qué proyectos de investigación y vinculación conoces?



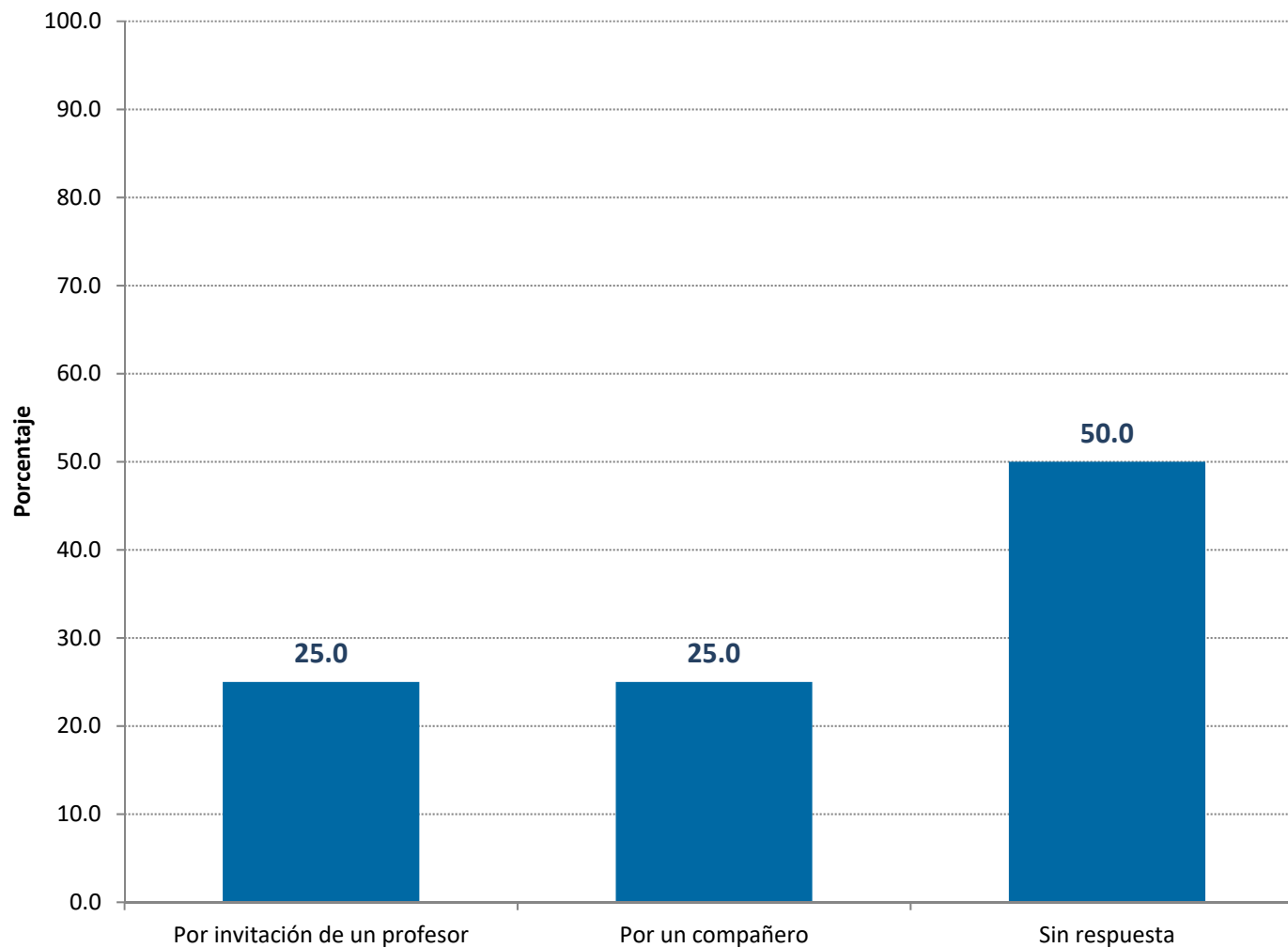
n=16

## Participación en proyectos de investigación y vinculación



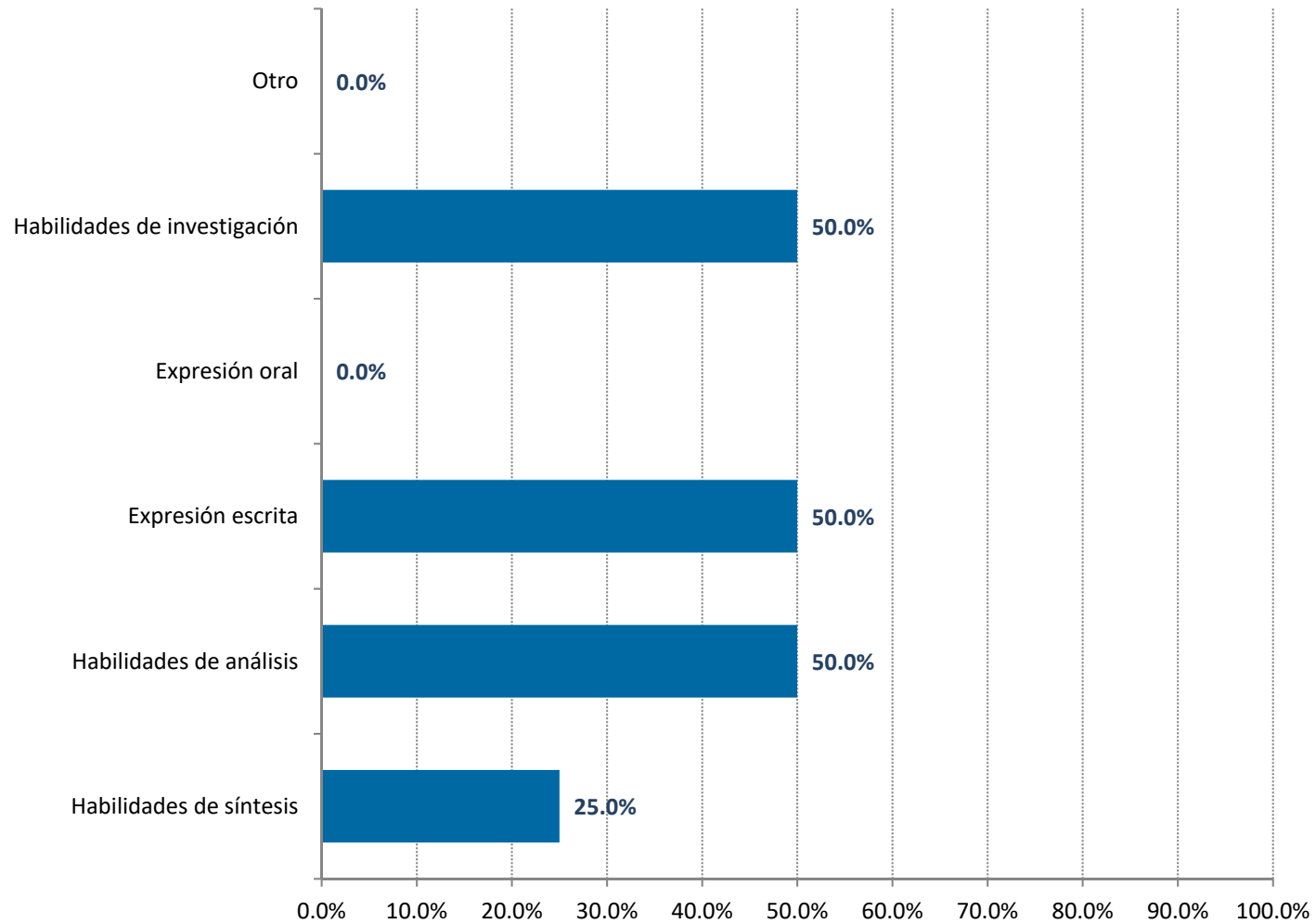
n=176

## ¿Cómo te enteraste del proyecto?



n=4

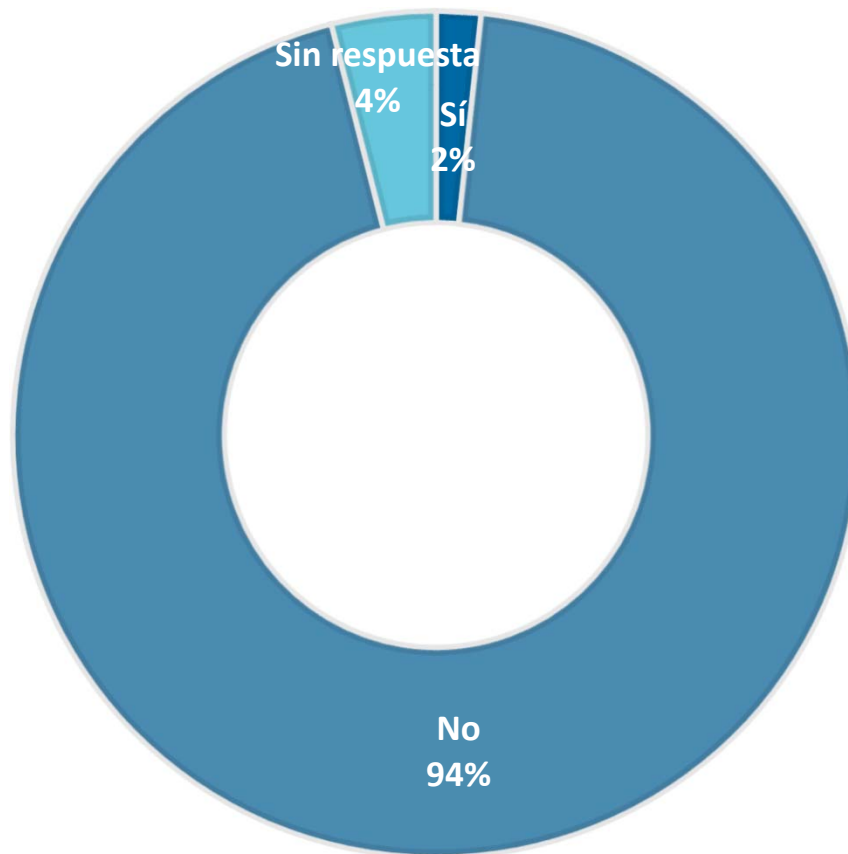
## Beneficios obtenidos de la participación del proyecto



n=4

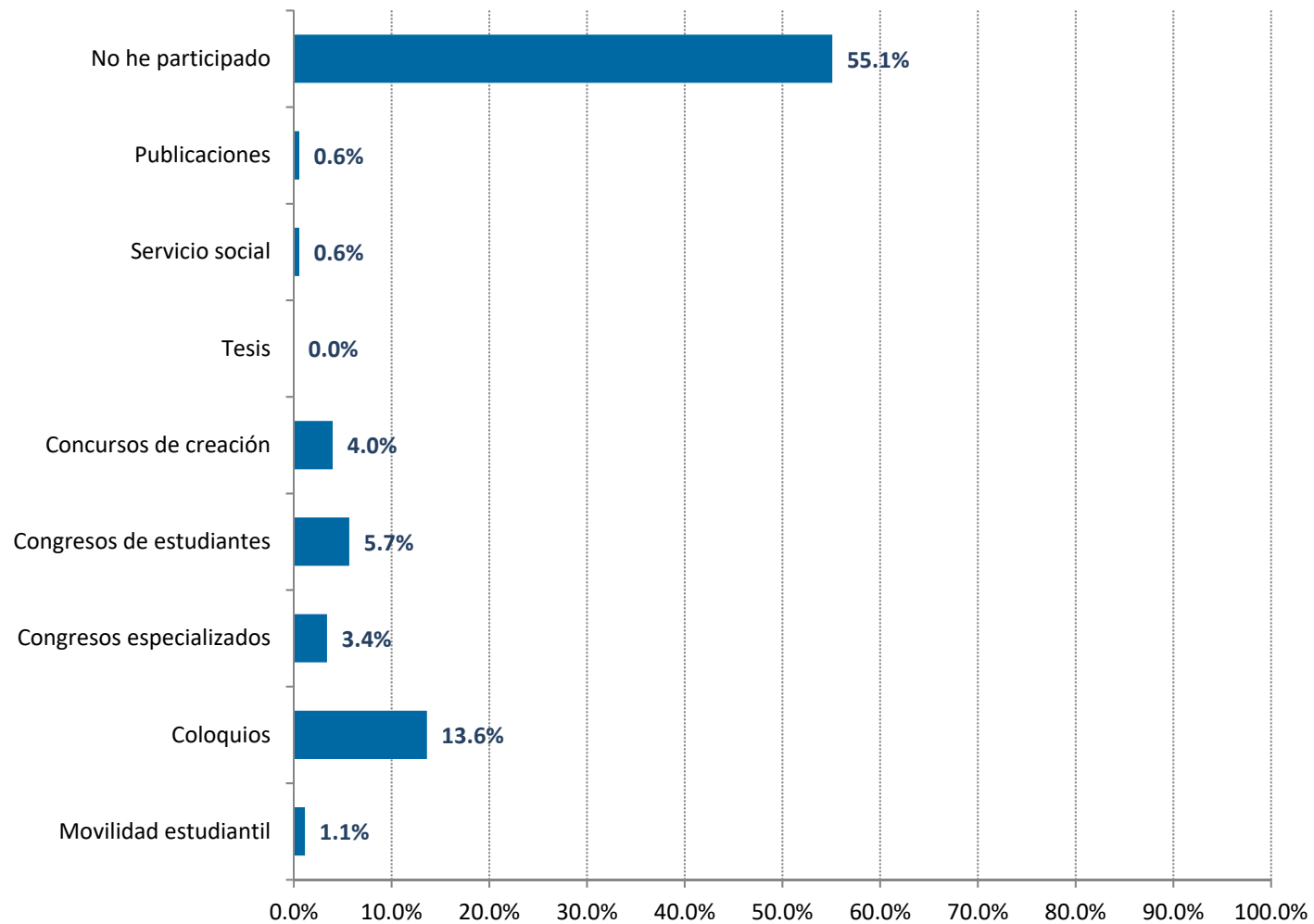


## Participación en la elaboración y redacción de artículos con profesores o grupos de investigación



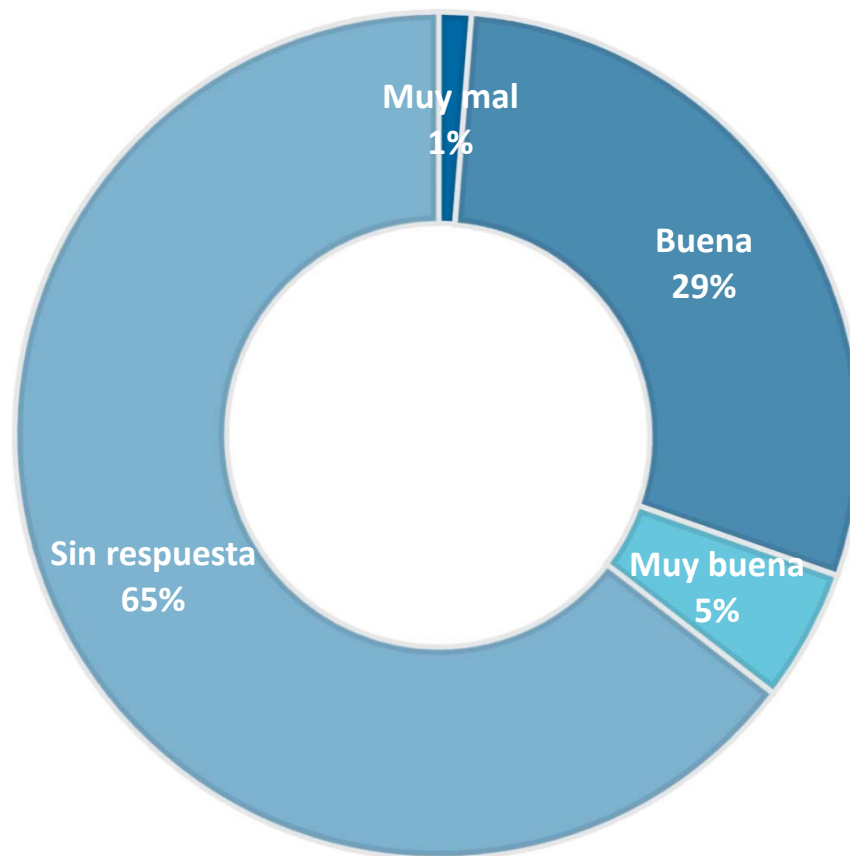
n=176

## Participación en actividades de vinculación con el entorno



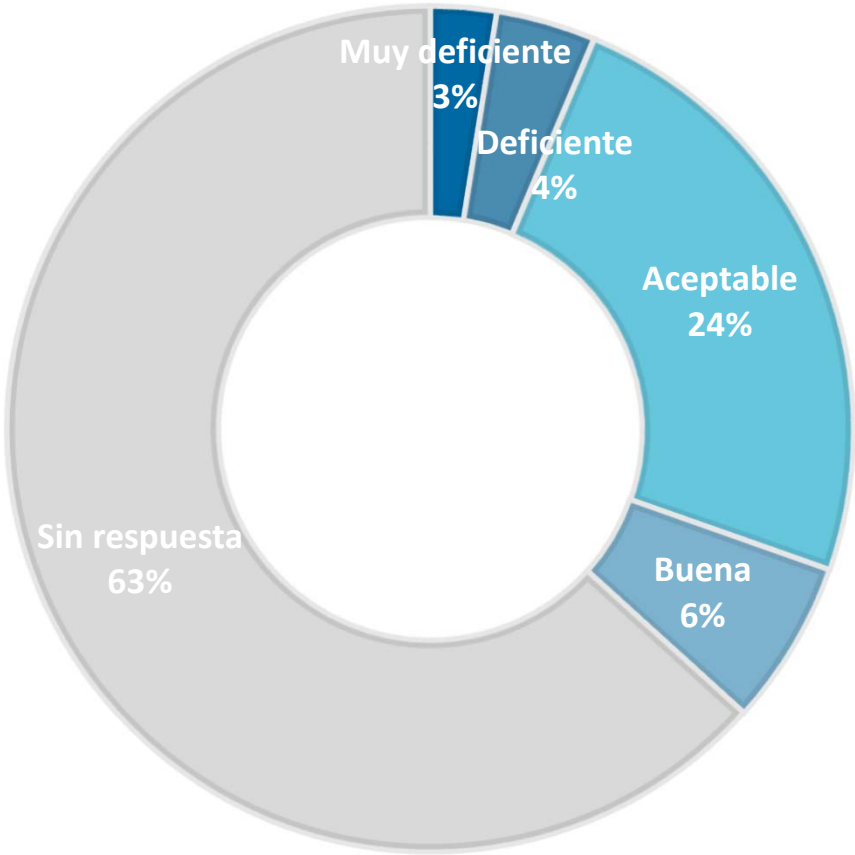
n=176

## Valoración de su experiencia participando en actividades de vinculación con el entorno



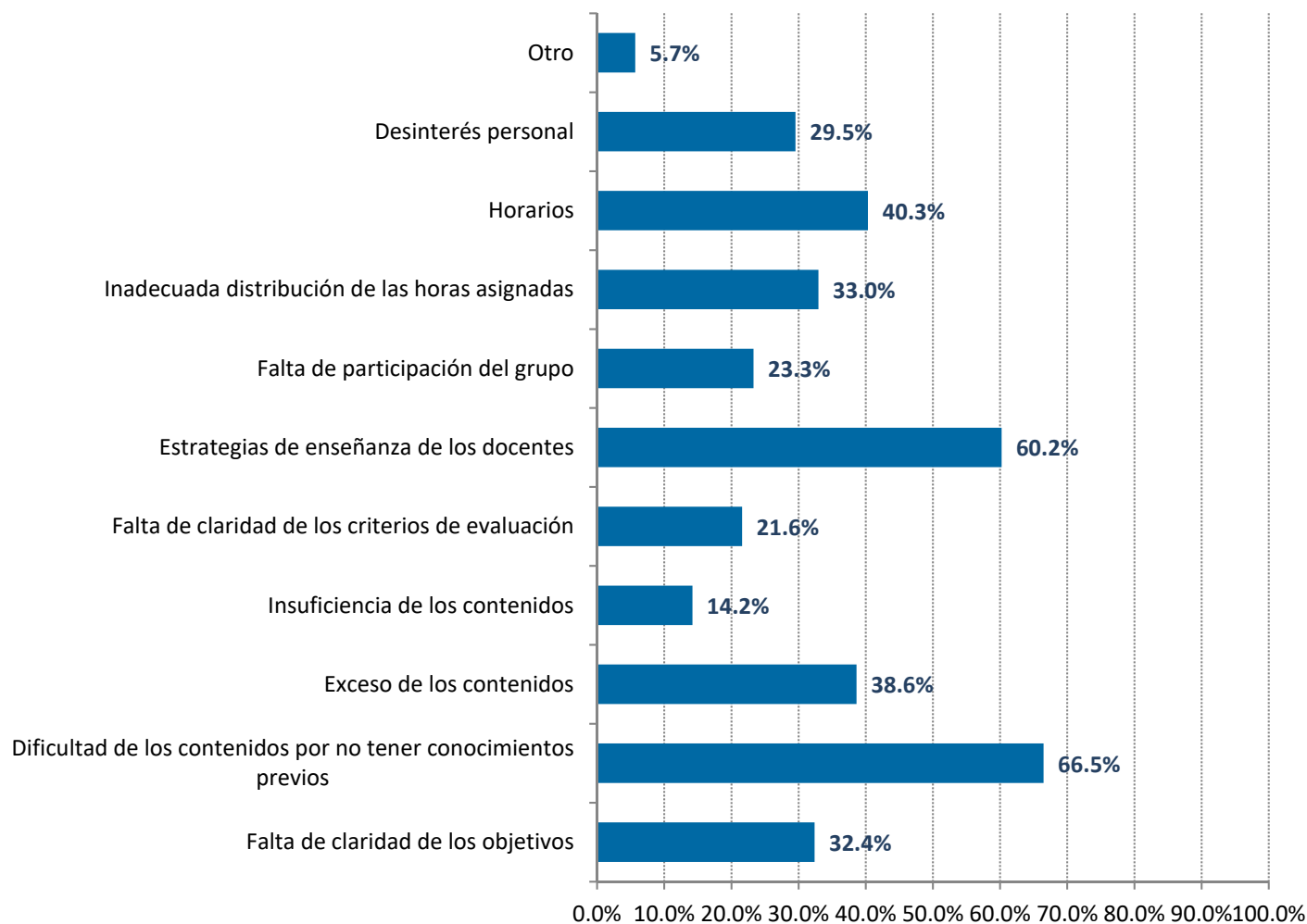
n=79

Grado de preparación obtenido en la licenciatura para haber participado en esos eventos



n=79

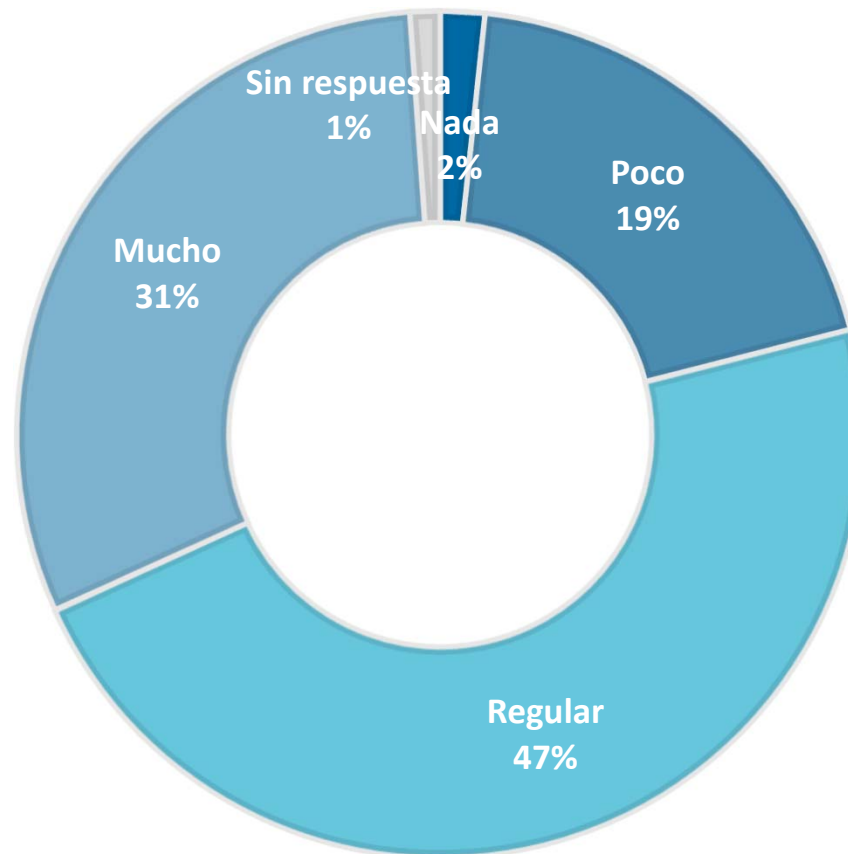
## Factores que contribuyen a que ciertas asignaturas presenten dificultades para su aprobación



n=176

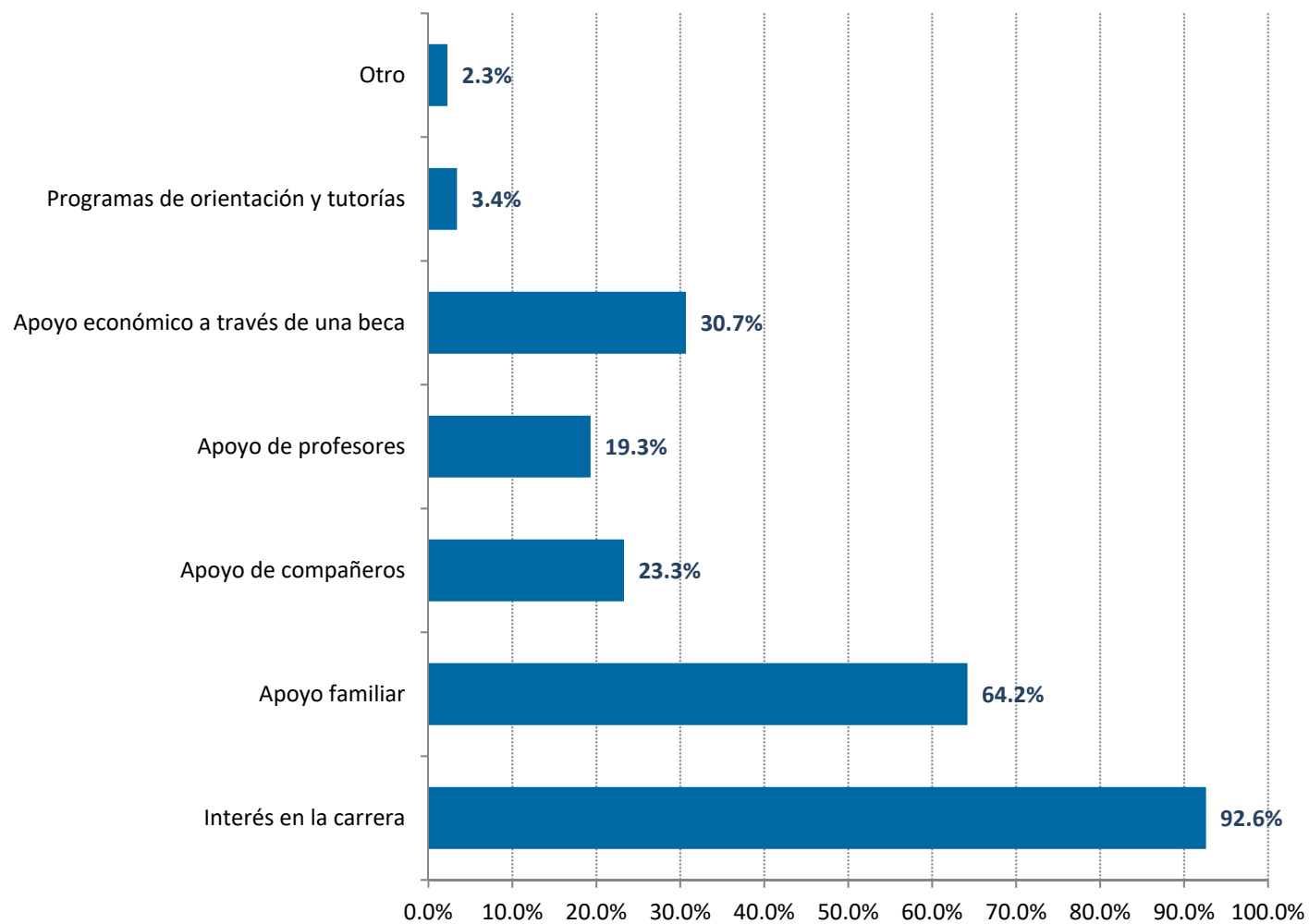
**ENTORNO EDUCATIVO**

¿En qué medida el cuerpo docente promueve e impulsa la formación profesional de los estudiantes?



n=176

## Factores decisivos para permanecer en la carrera



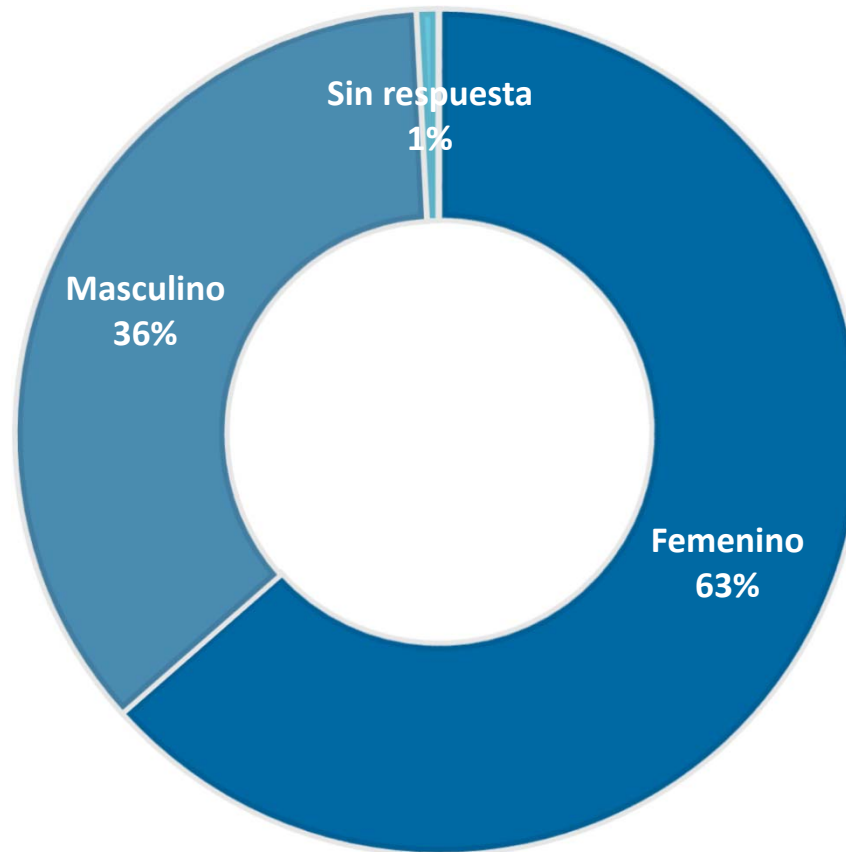
n=176



**QUINTO SEMESTRE**

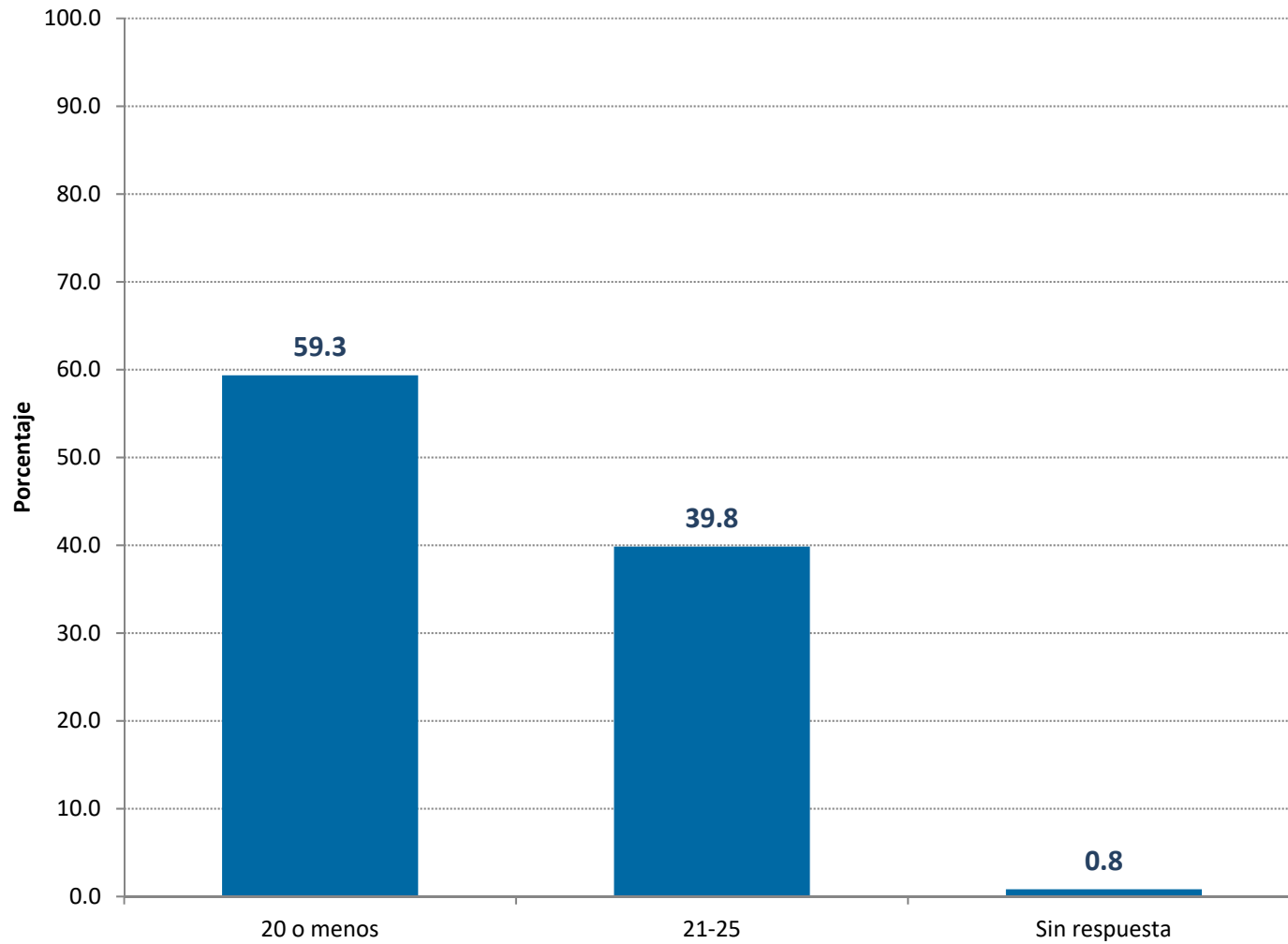
## **DATOS GENERALES**

## Sexo de los alumnos



n=123

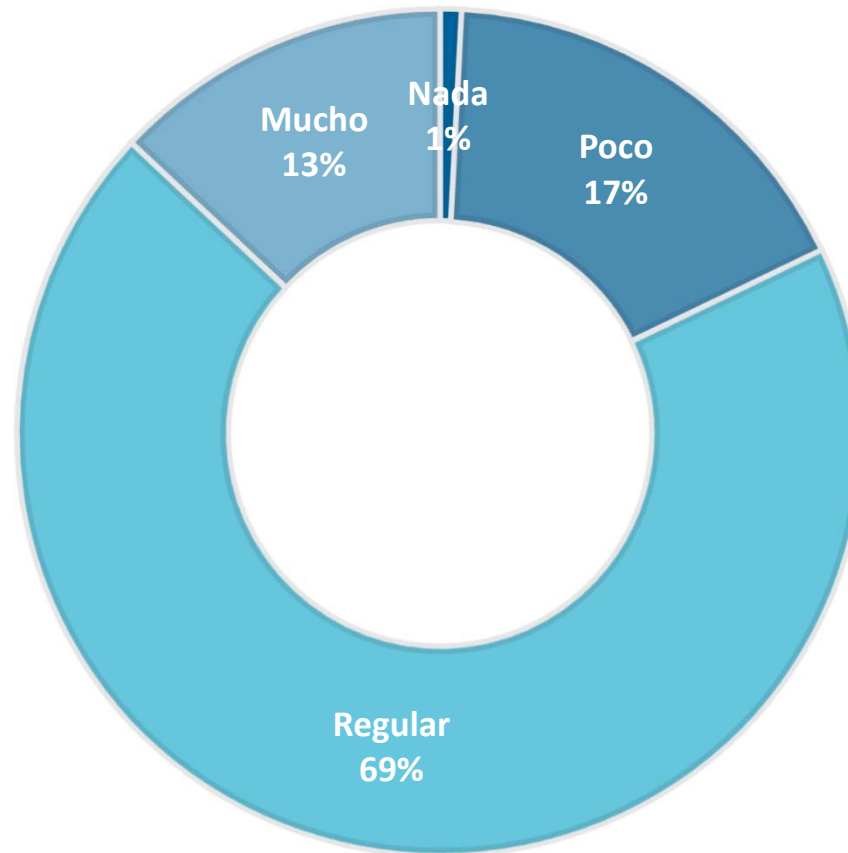
## Edad



n=123

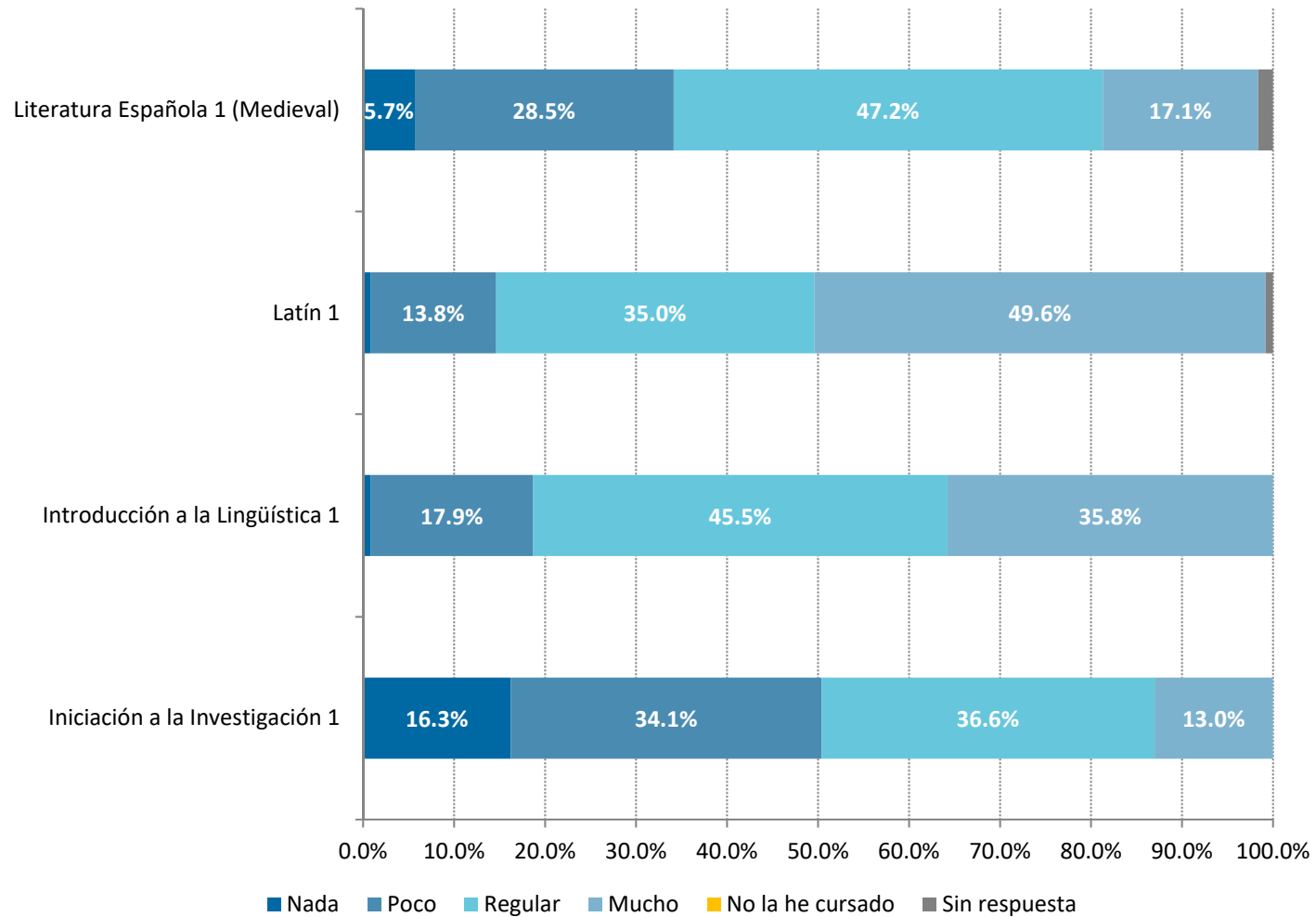
**PRIMER AÑO**

**Nivel de exigencia de las materias de primer y segundo semestres en relación con el perfil de ingreso y sus estudios de bachillerato**



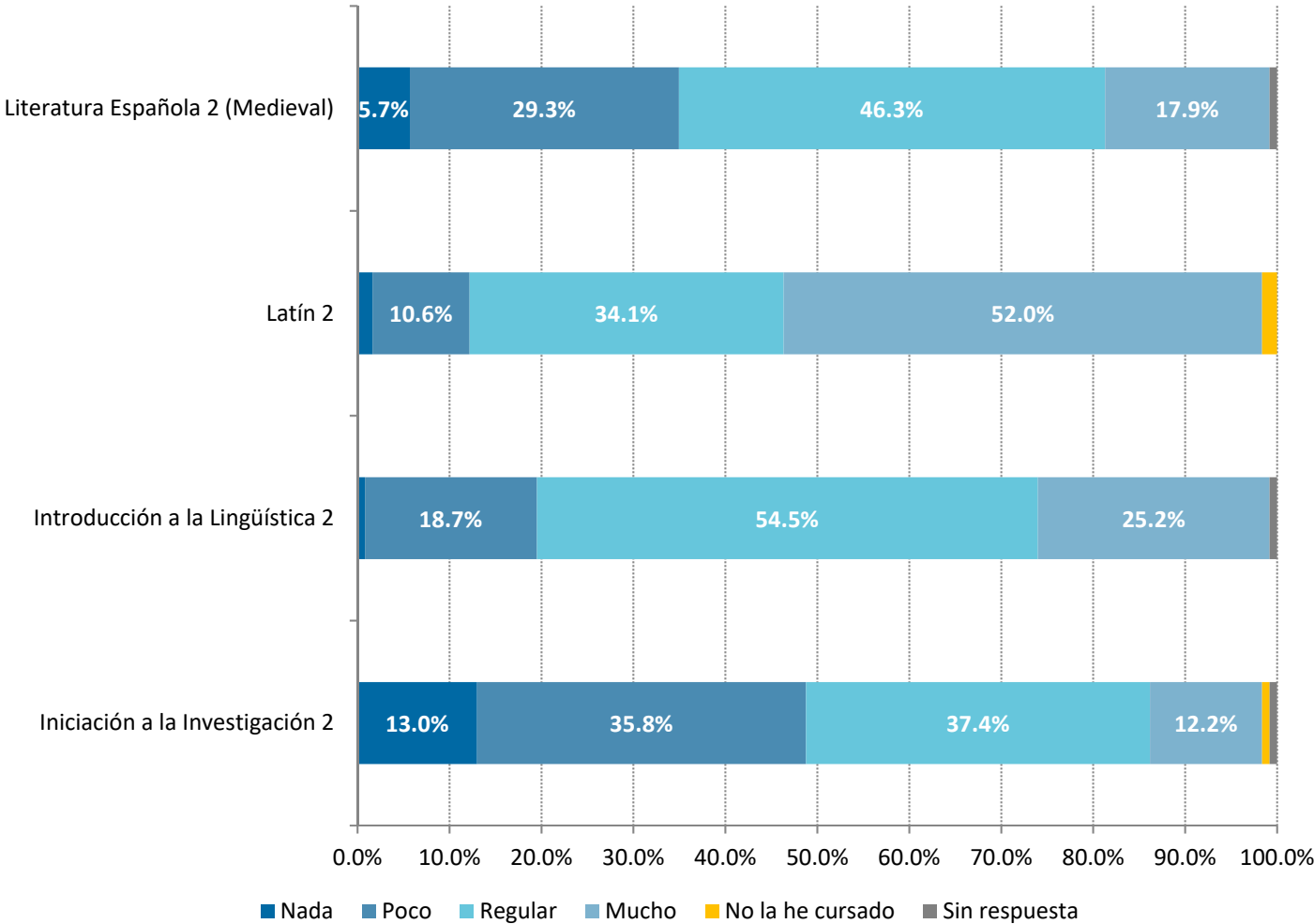
n=123

## Dificultad de las asignaturas de primer semestre



n=123

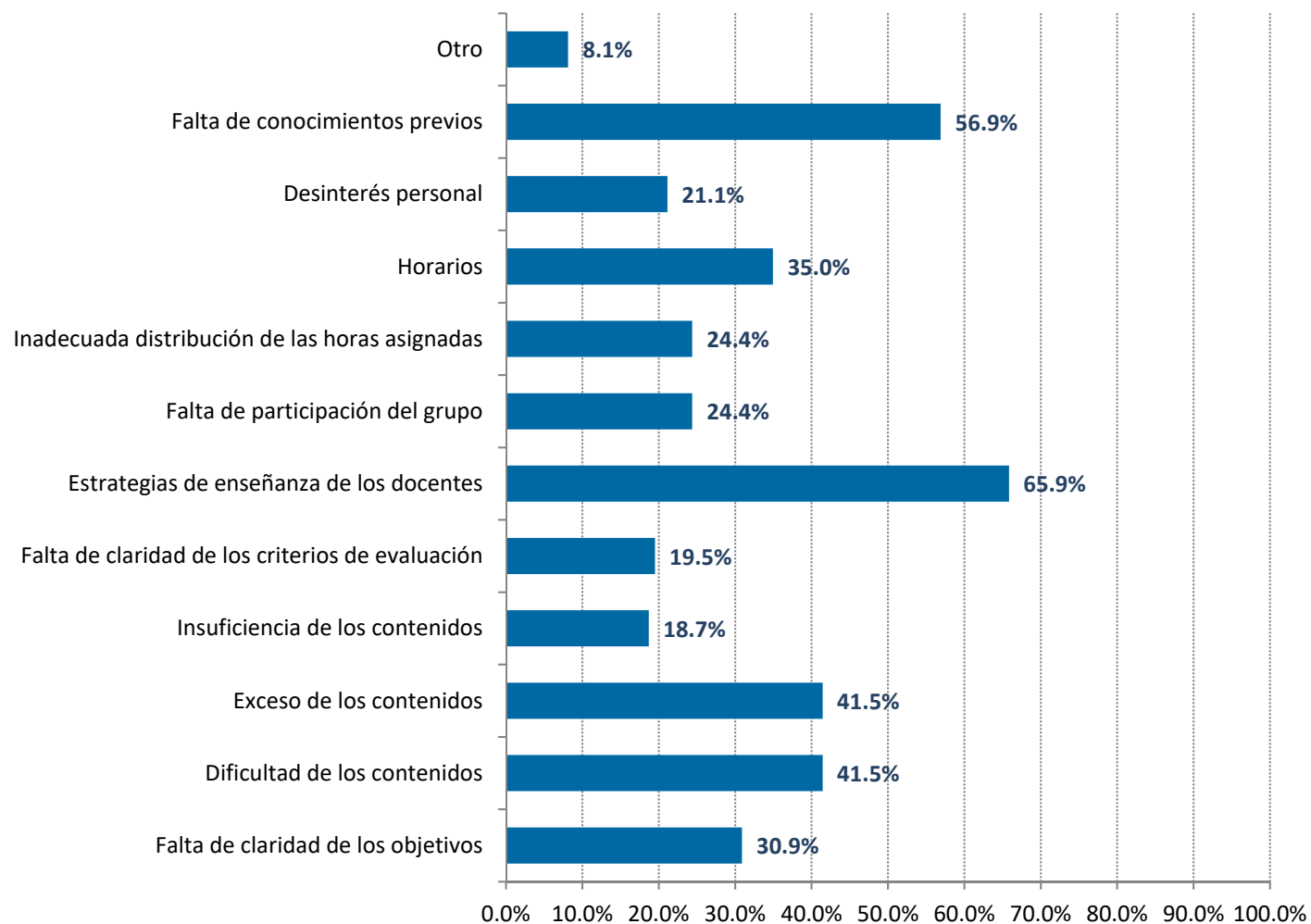
## Dificultad de las asignaturas de segundo semestre



n=123

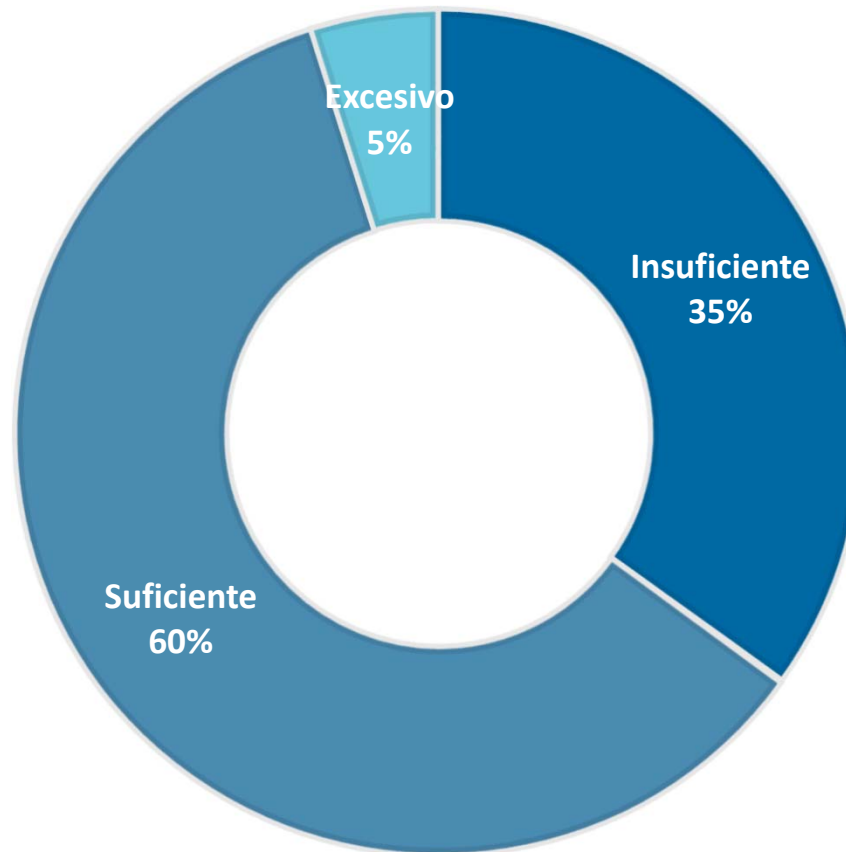


## Factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y segundo semestre presenten dificultades para su aprobación



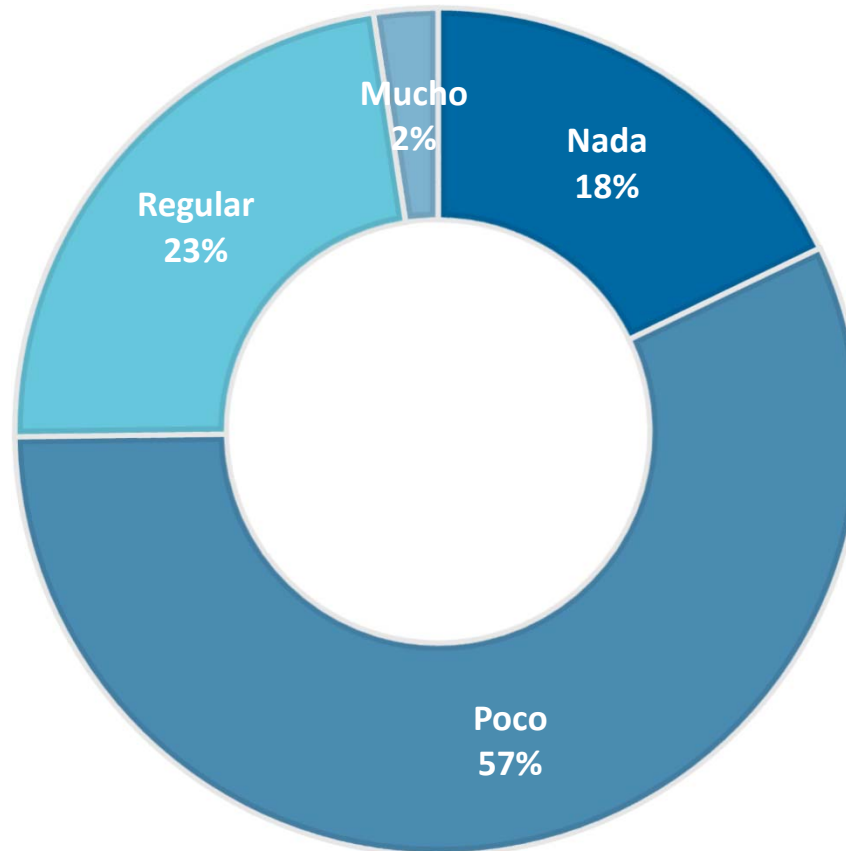
n=123

## Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de primer semestre para cubrir los contenidos de los programas



n=123

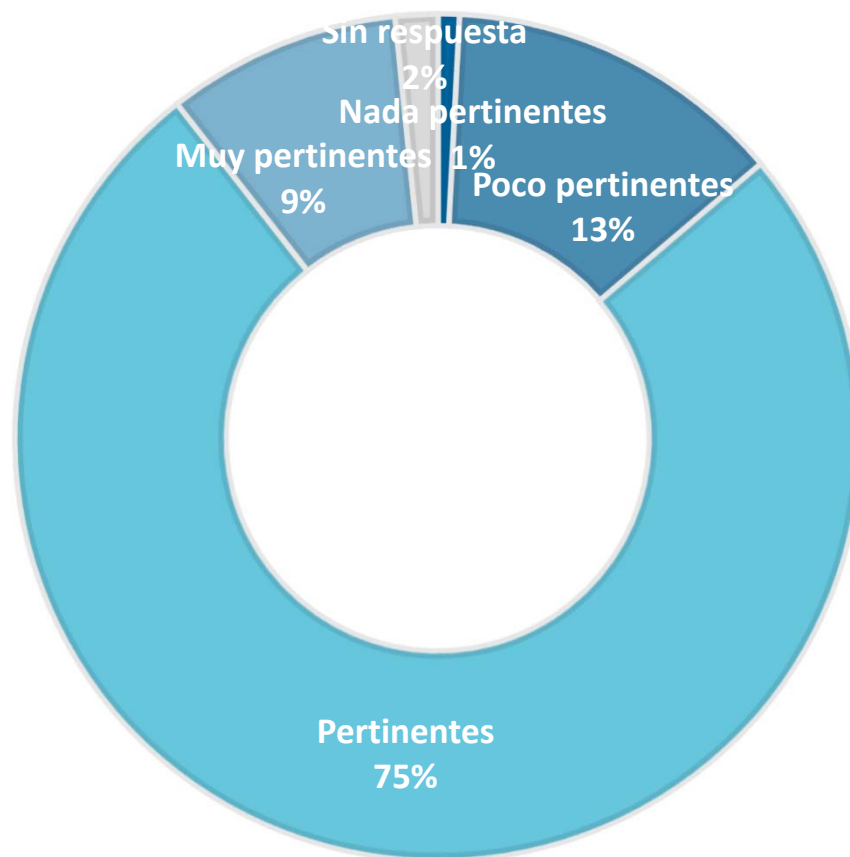
## Grado de incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)



n=123

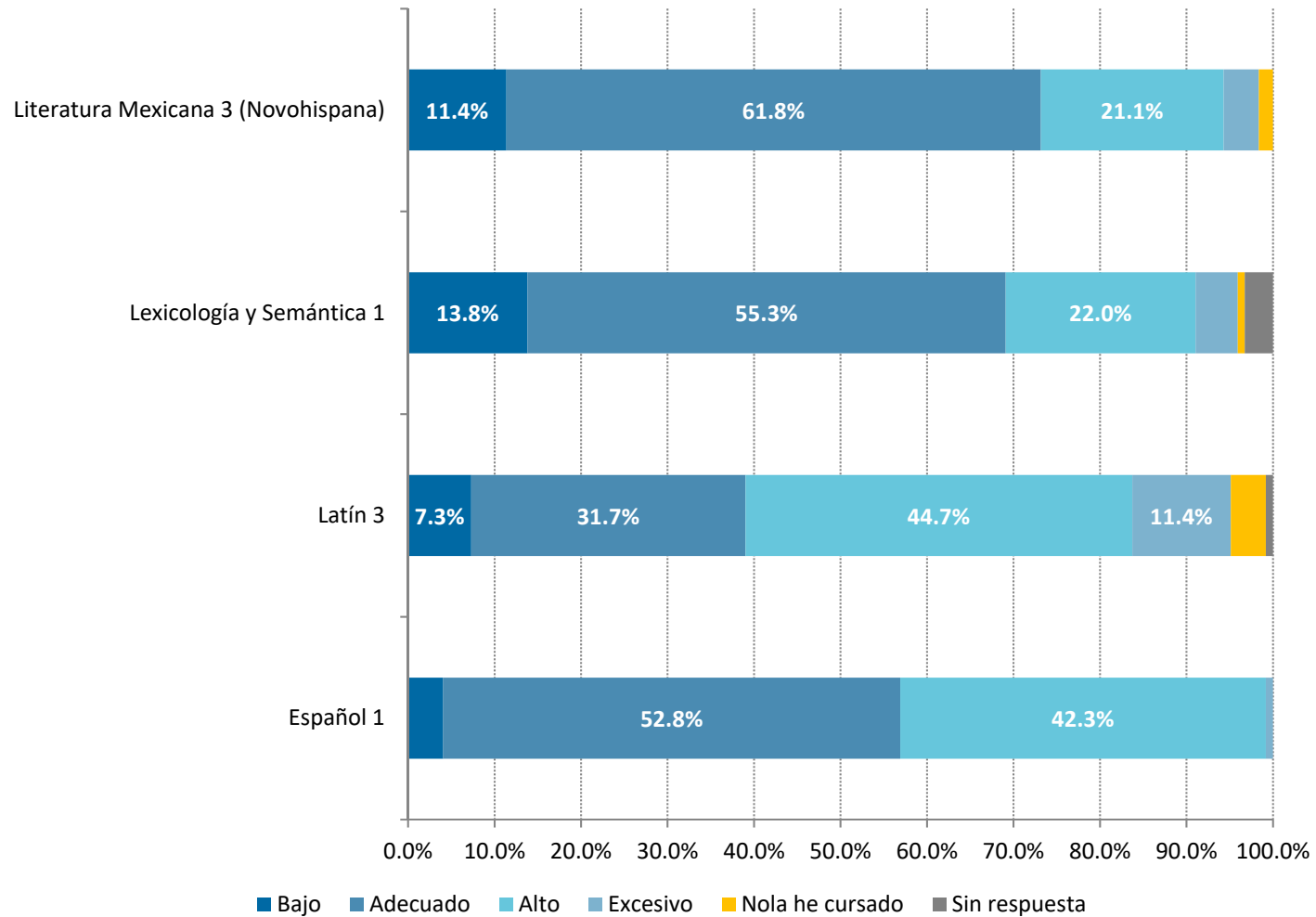
**SEGUNDO AÑO**

**Pertinencia de las asignaturas de tercero y cuarto semestres  
en relación con los objetivos del plan de estudios y el perfil de egreso**



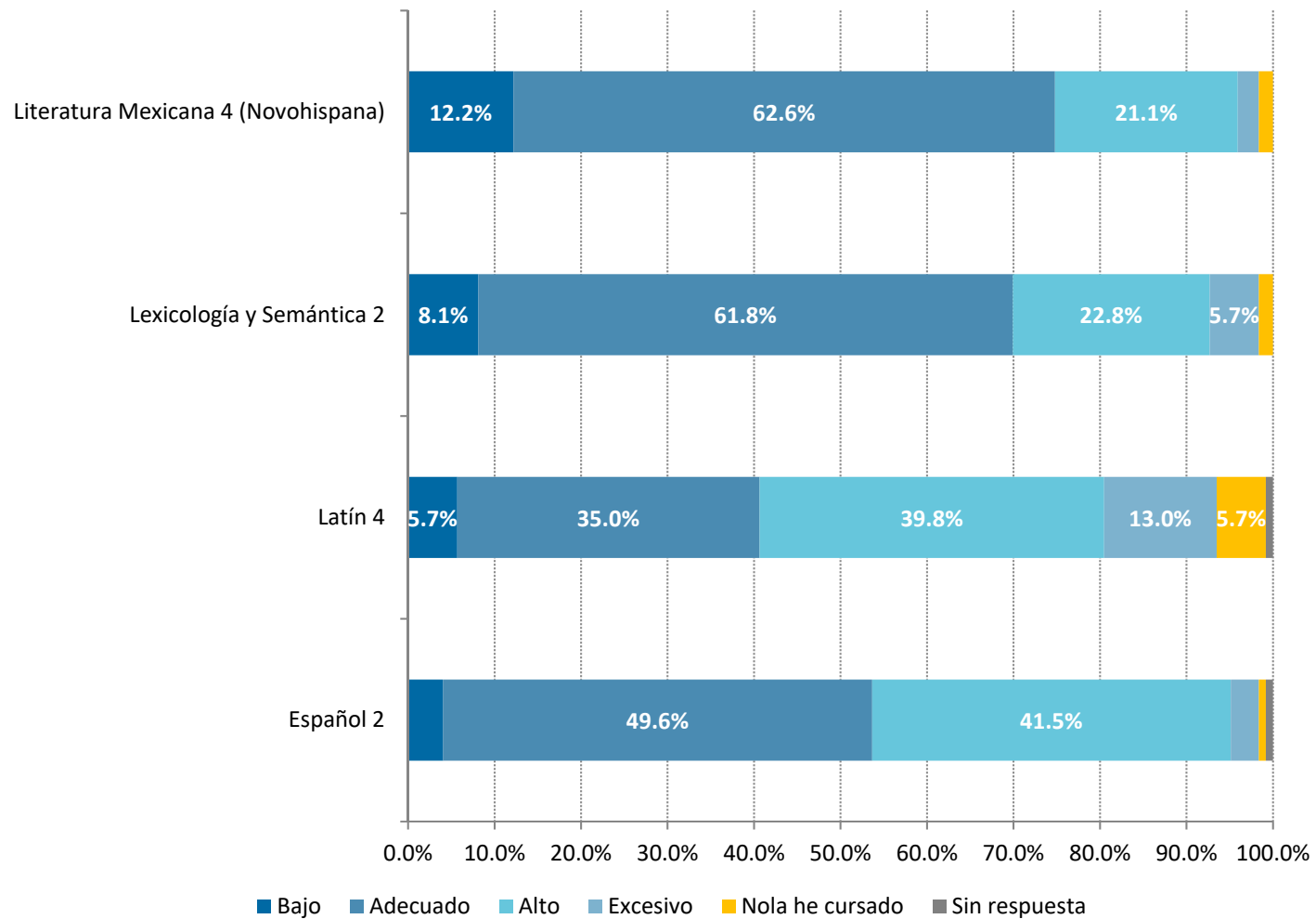
n=123

## Exigencia de las asignaturas de tercer semestre



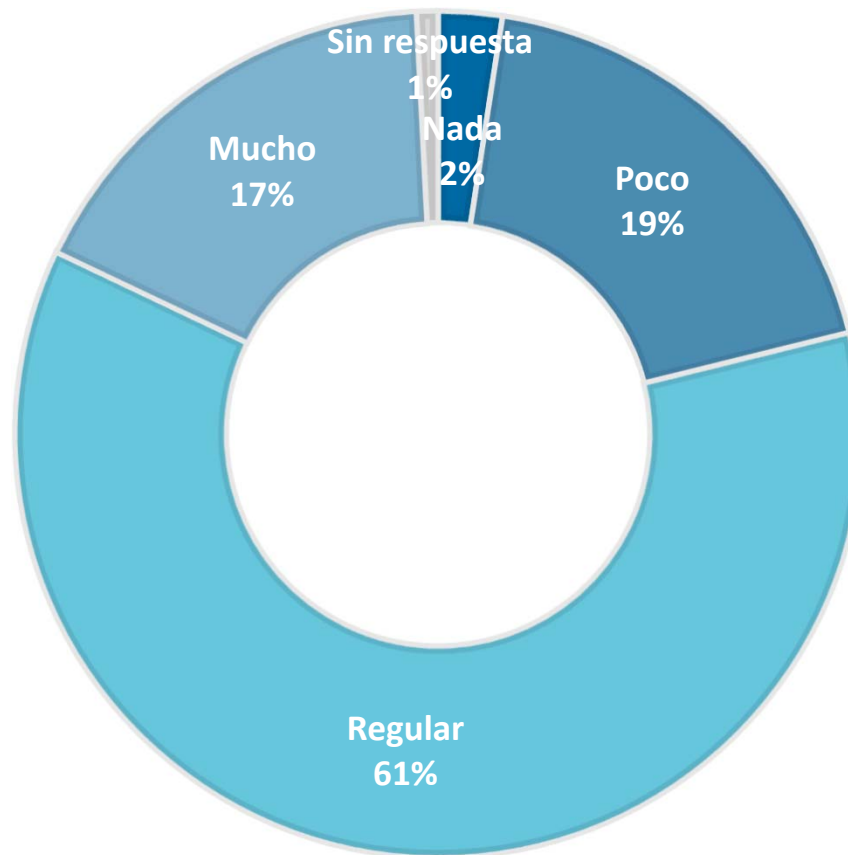
n=123

## Exigencia de las asignaturas de cuarto semestre



n=123

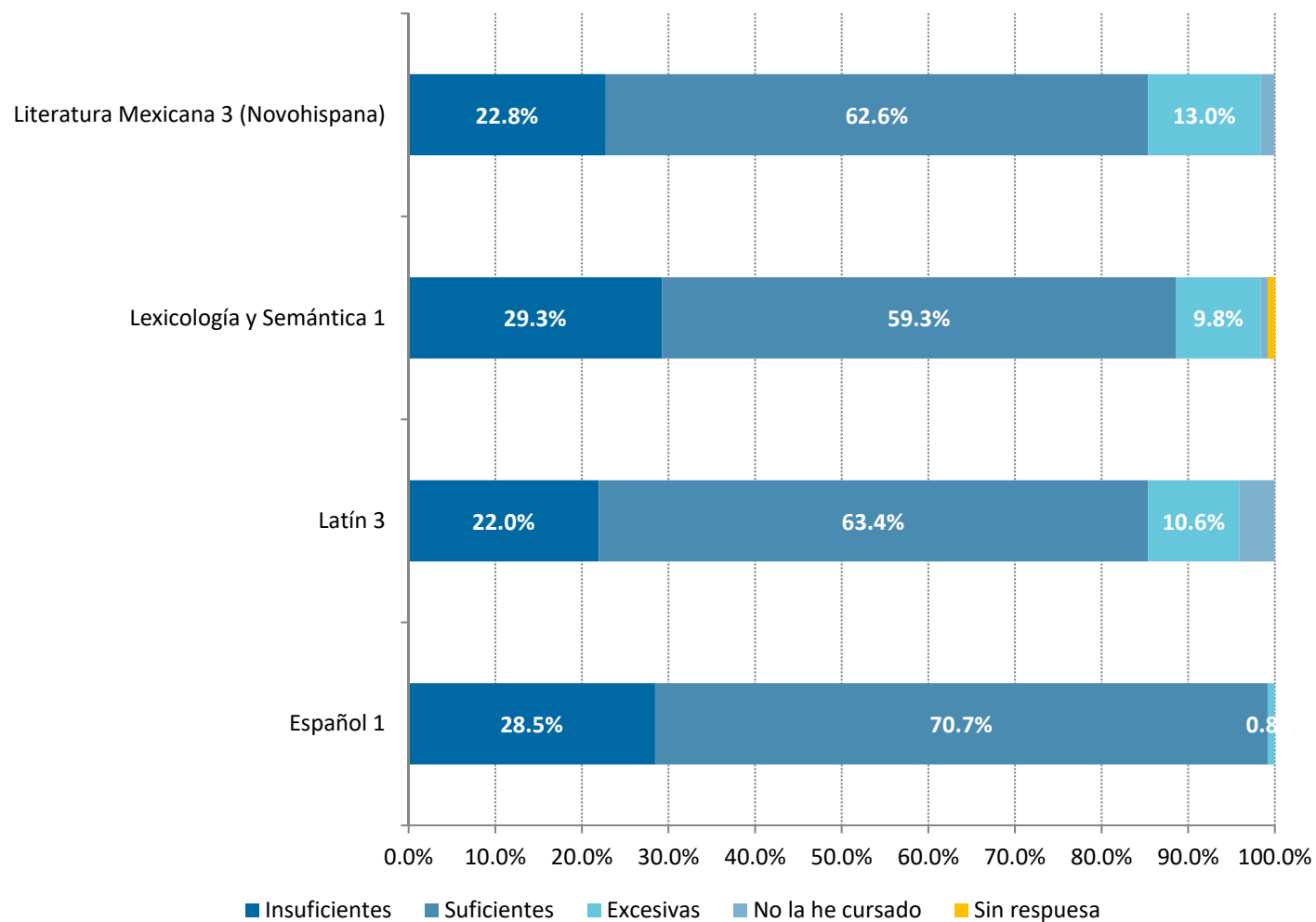
### Congruencia en el orden de las asignaturas



n=123

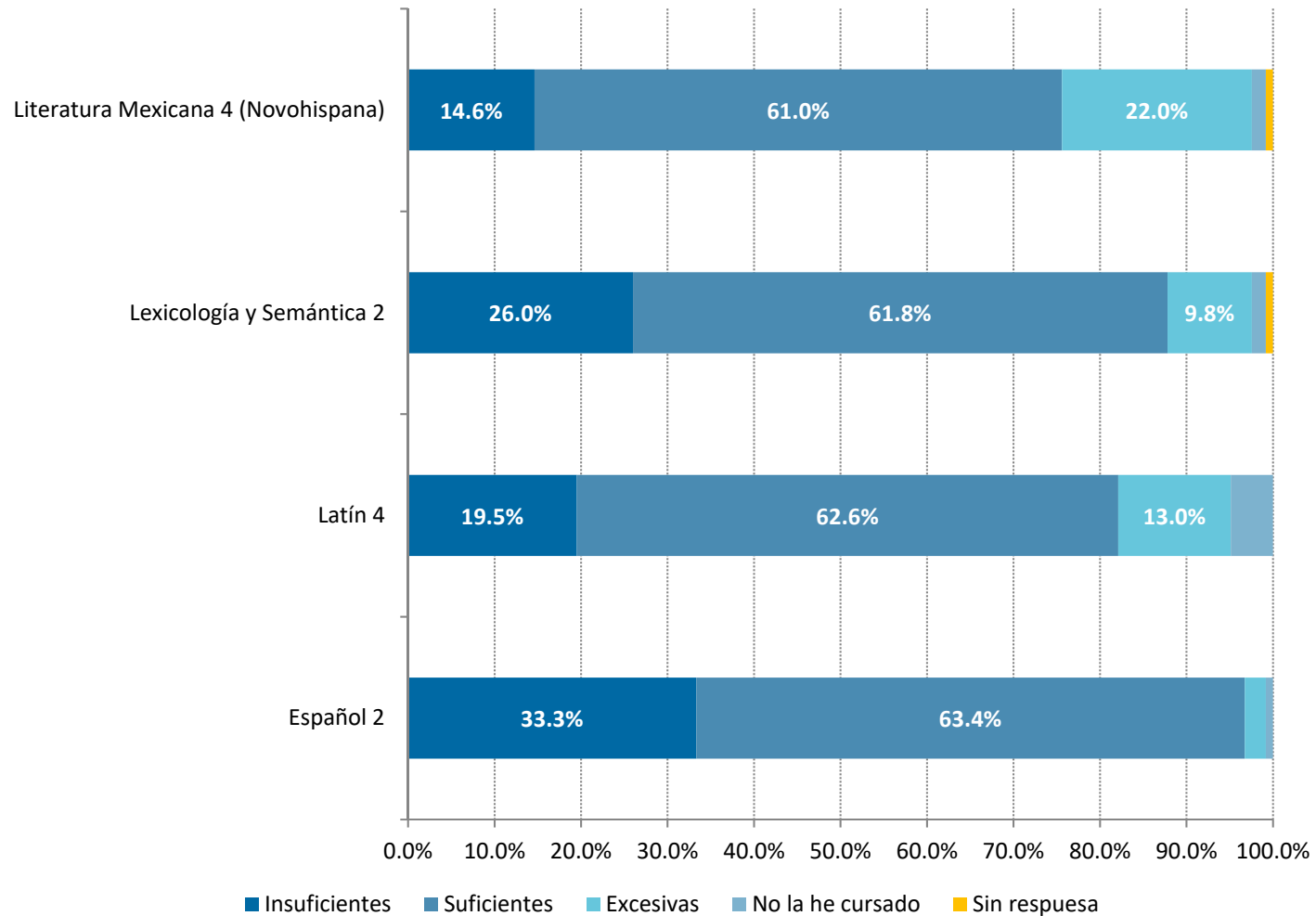


## Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de tercer semestre para cubrir los contenidos de los programas



n=123

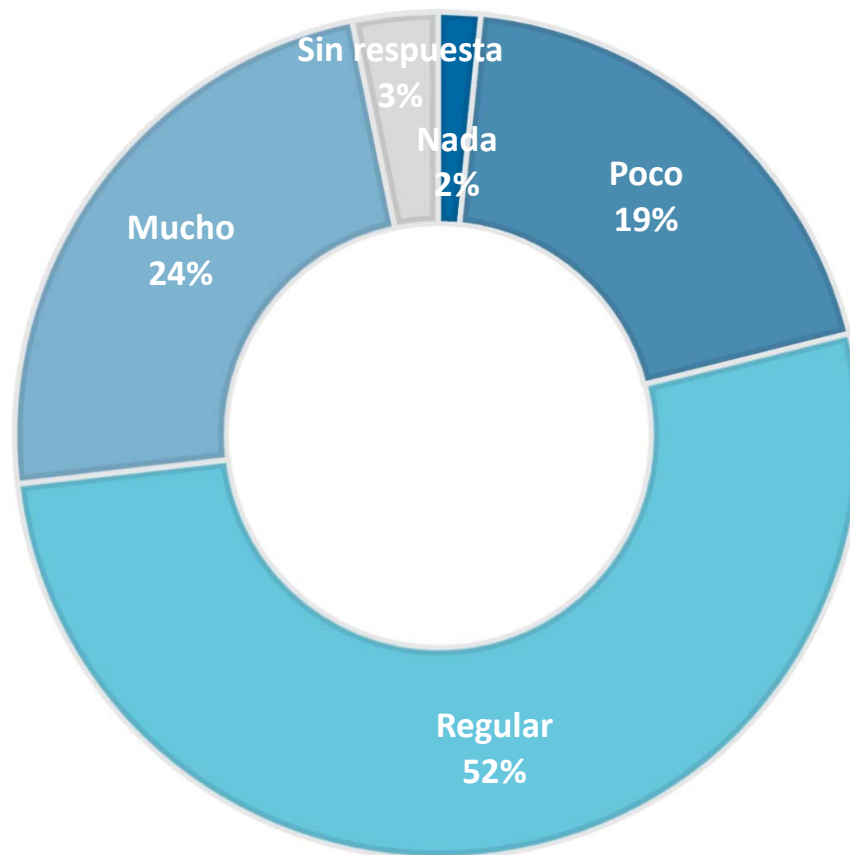
## Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de cuarto semestre para cubrir los contenidos de los programas



n=123

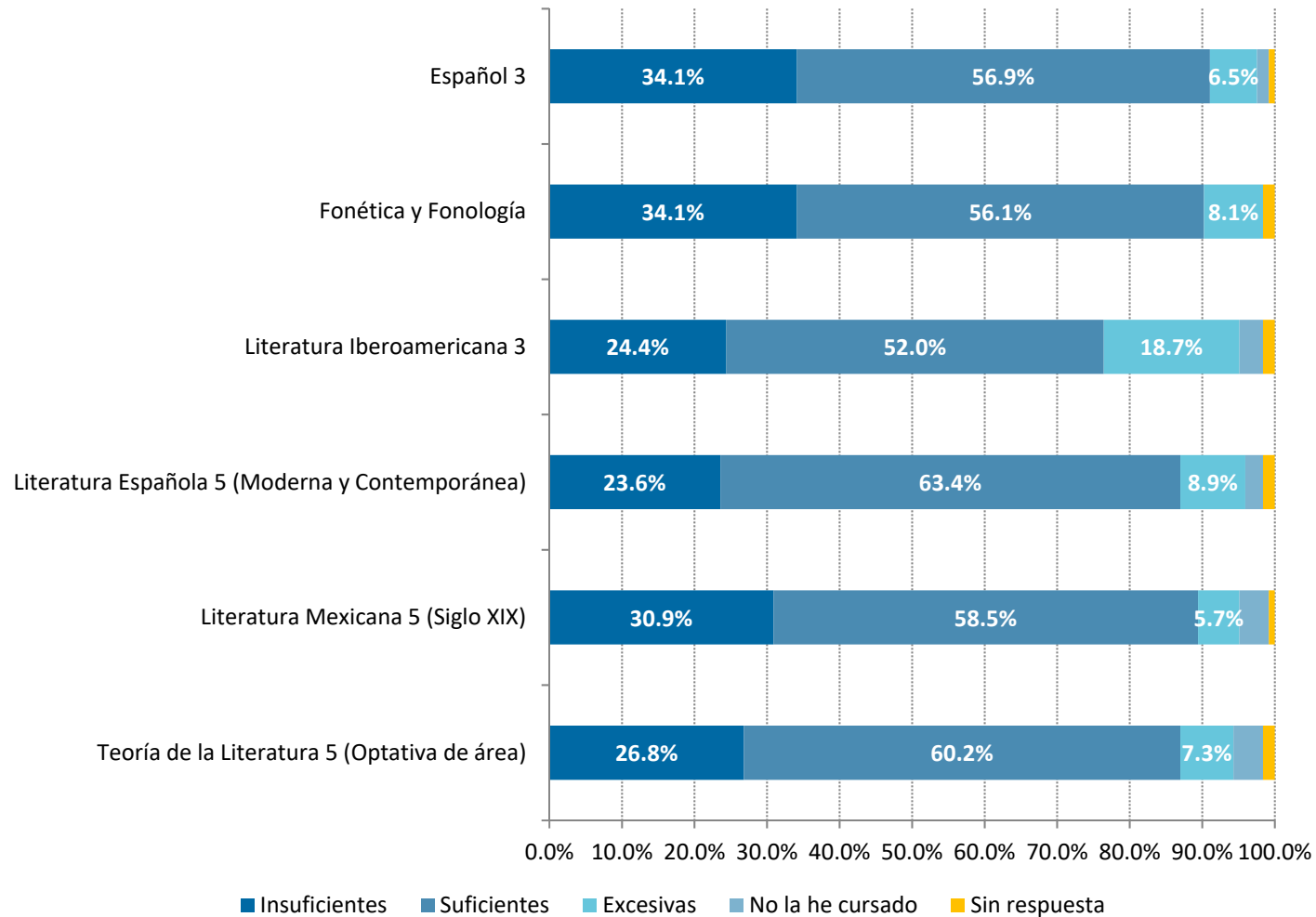
**TERCER AÑO**

### Grado de congruencia en el orden de las asignaturas cursadas en quinto y sexto semestres



n=123

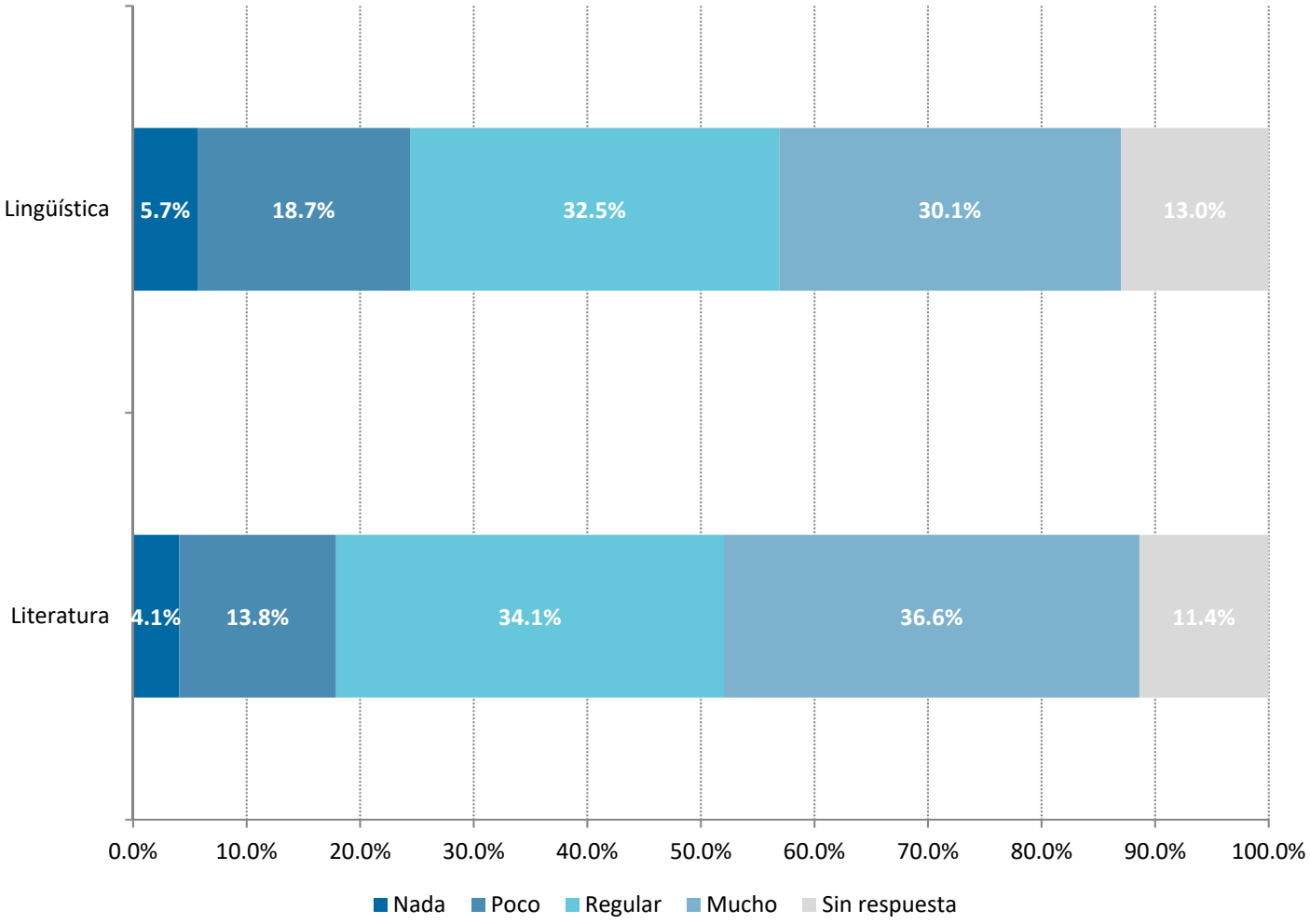
## Grado de suficiencia de las horas asignadas para cubrir los contenidos de los programas de quinto semestre



n=123

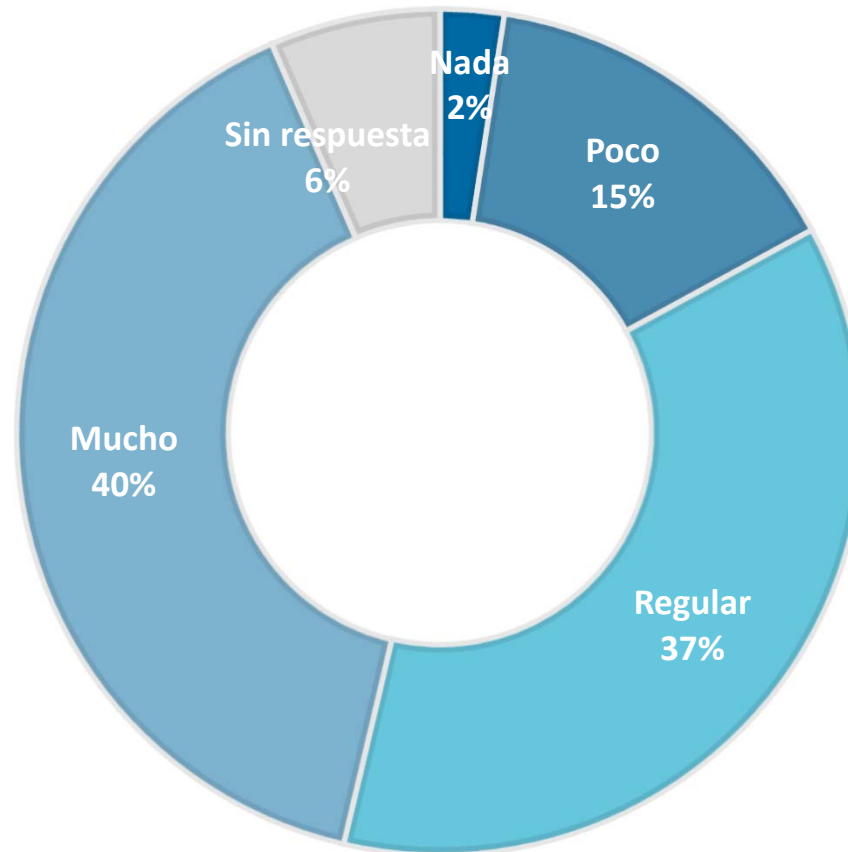
**QUINTO A SÉPTIMO SEMESTRES**

# Utilidad de los seminarios de Investigación



n=123

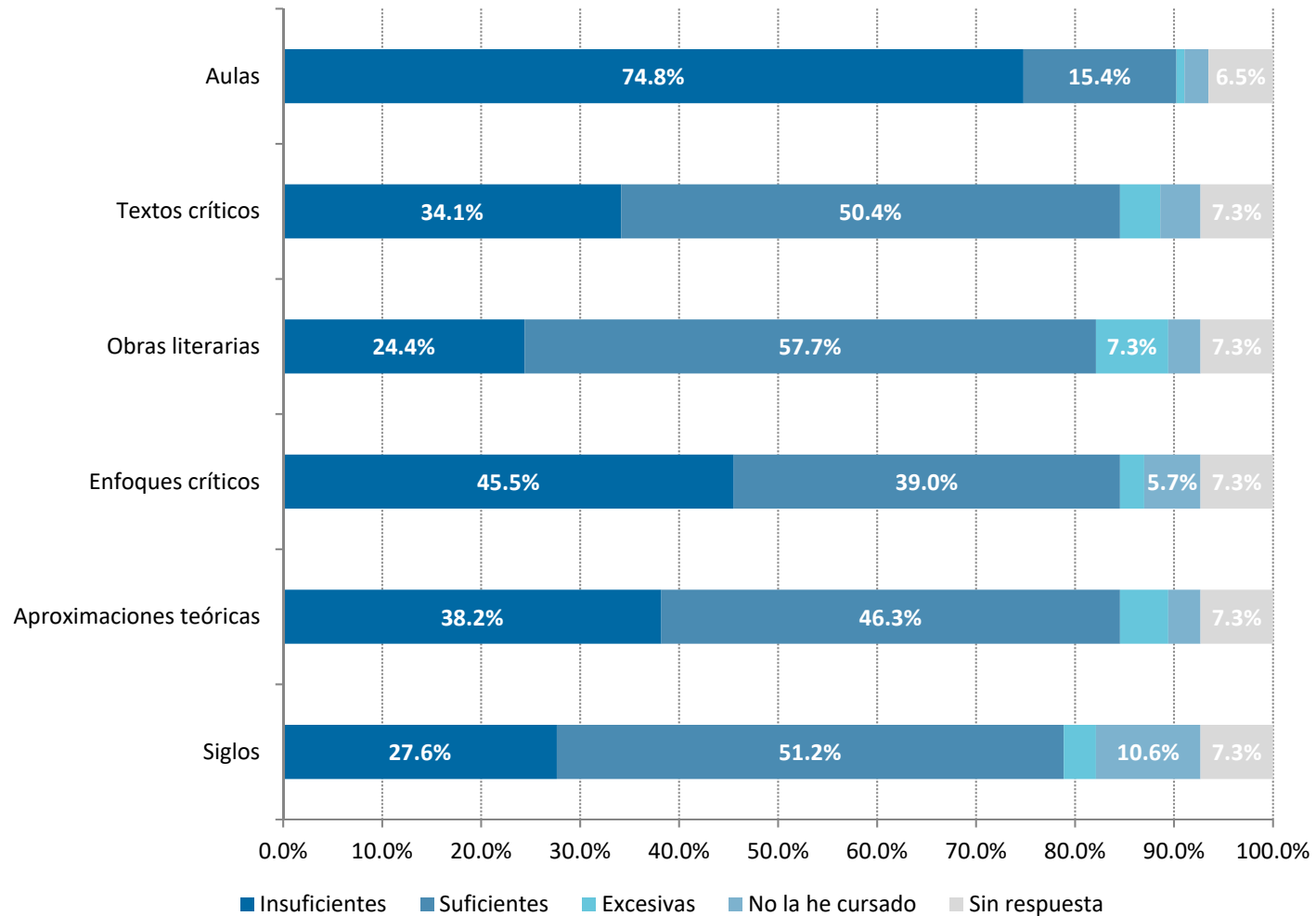
## Utilidad de las materias optativas libres para la formación profesional



n=123

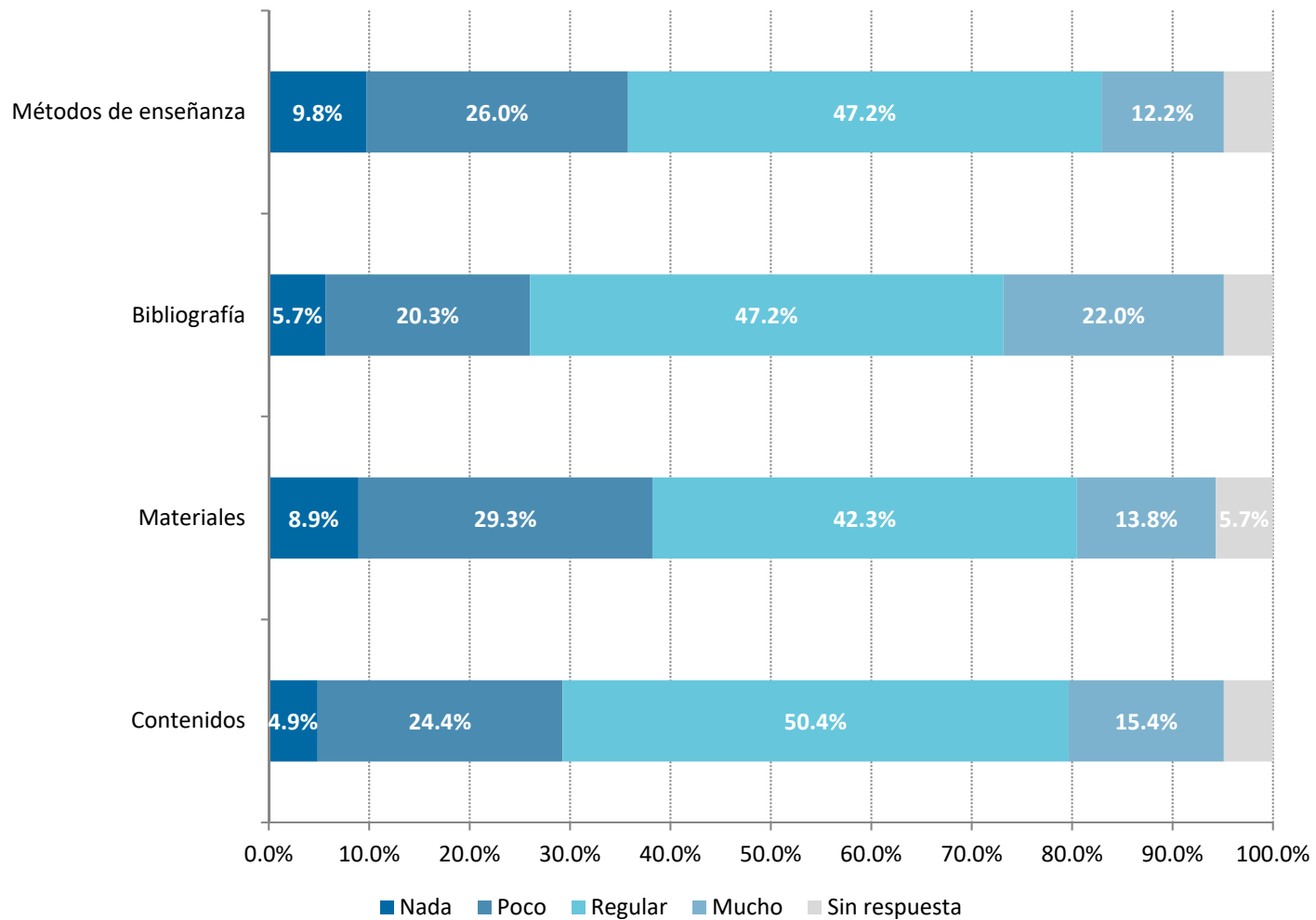


## Grado de suficiencia de varios elementos de las optativas libres



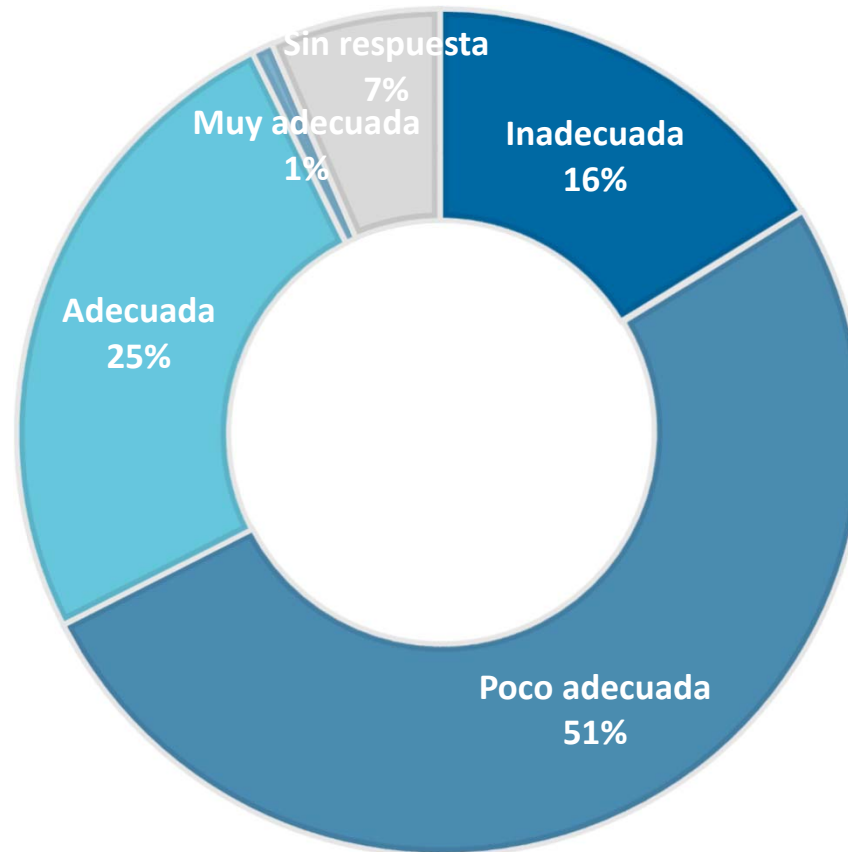
n=123

## Grado de actualización de varios elementos de las optativas libres



n=123

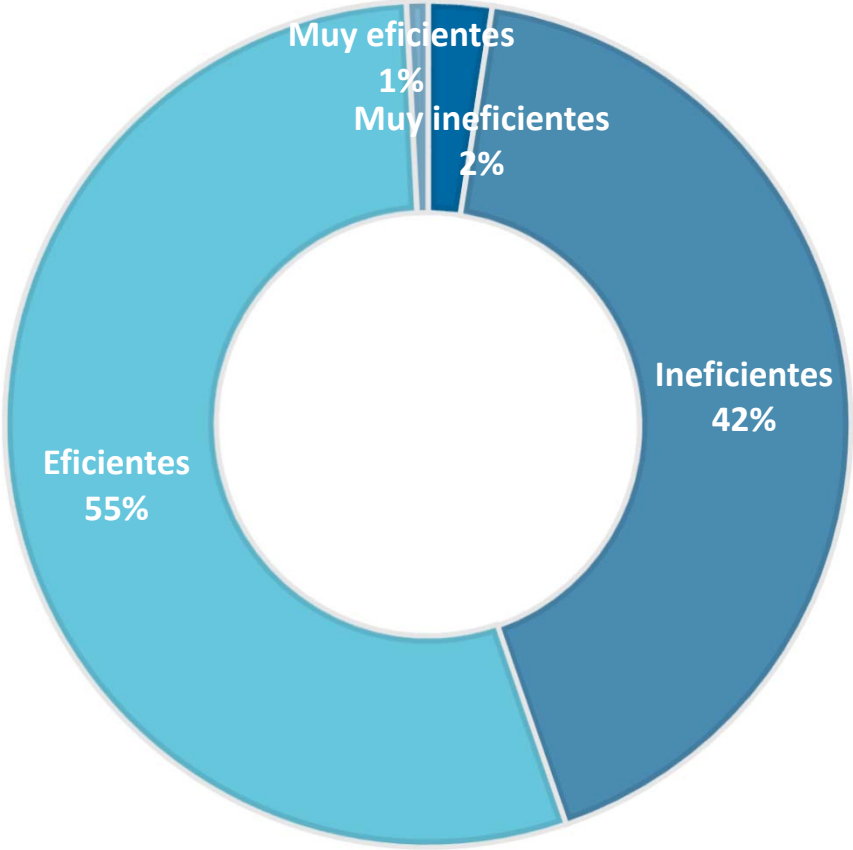
### Proporción entre las asignaturas obligatorias, optativas de área y optativas libres



n=123

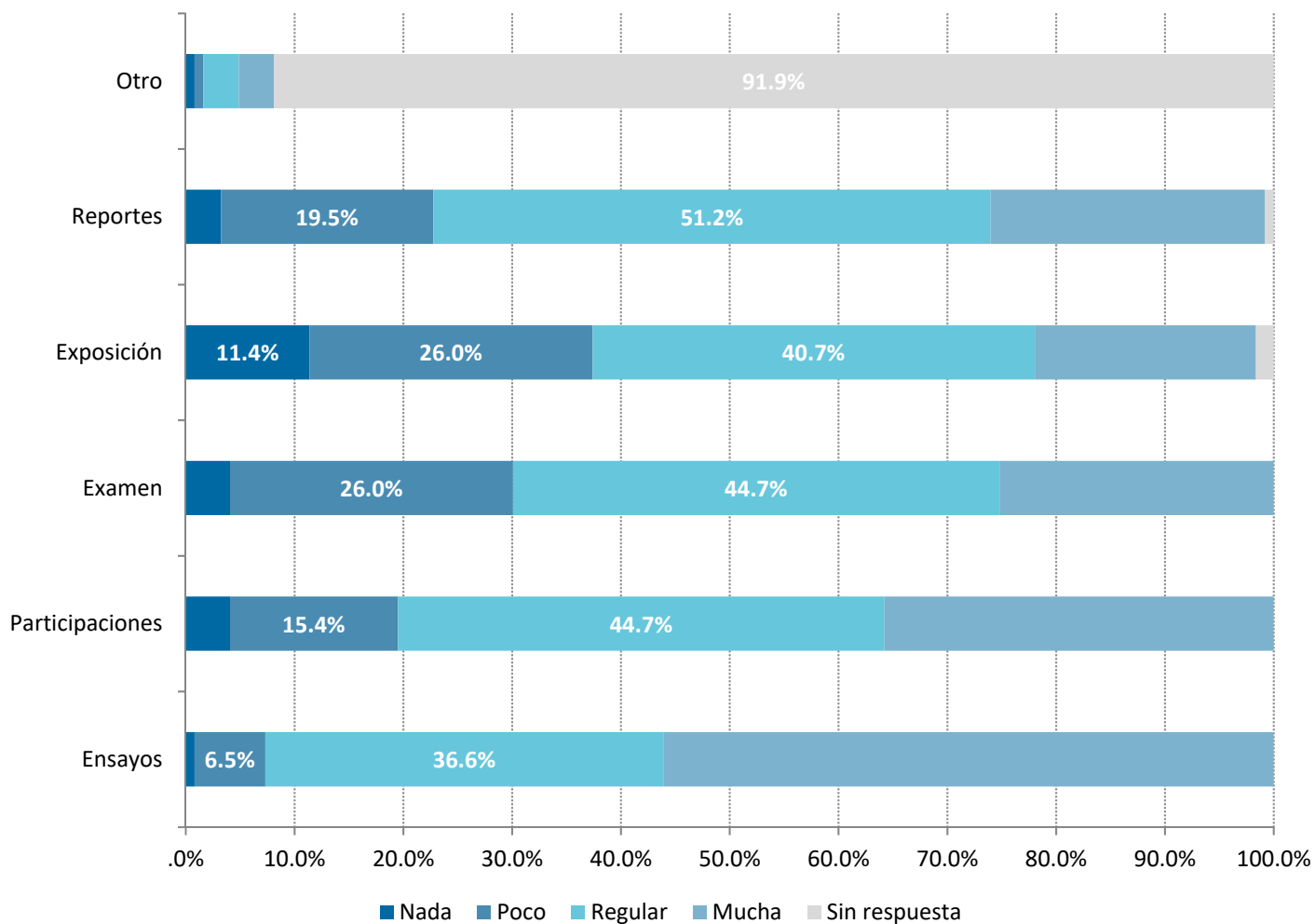
**TODOS LOS SEMESTRES**

# Eficiencia de los instrumentos de evaluación empleados por los profesores



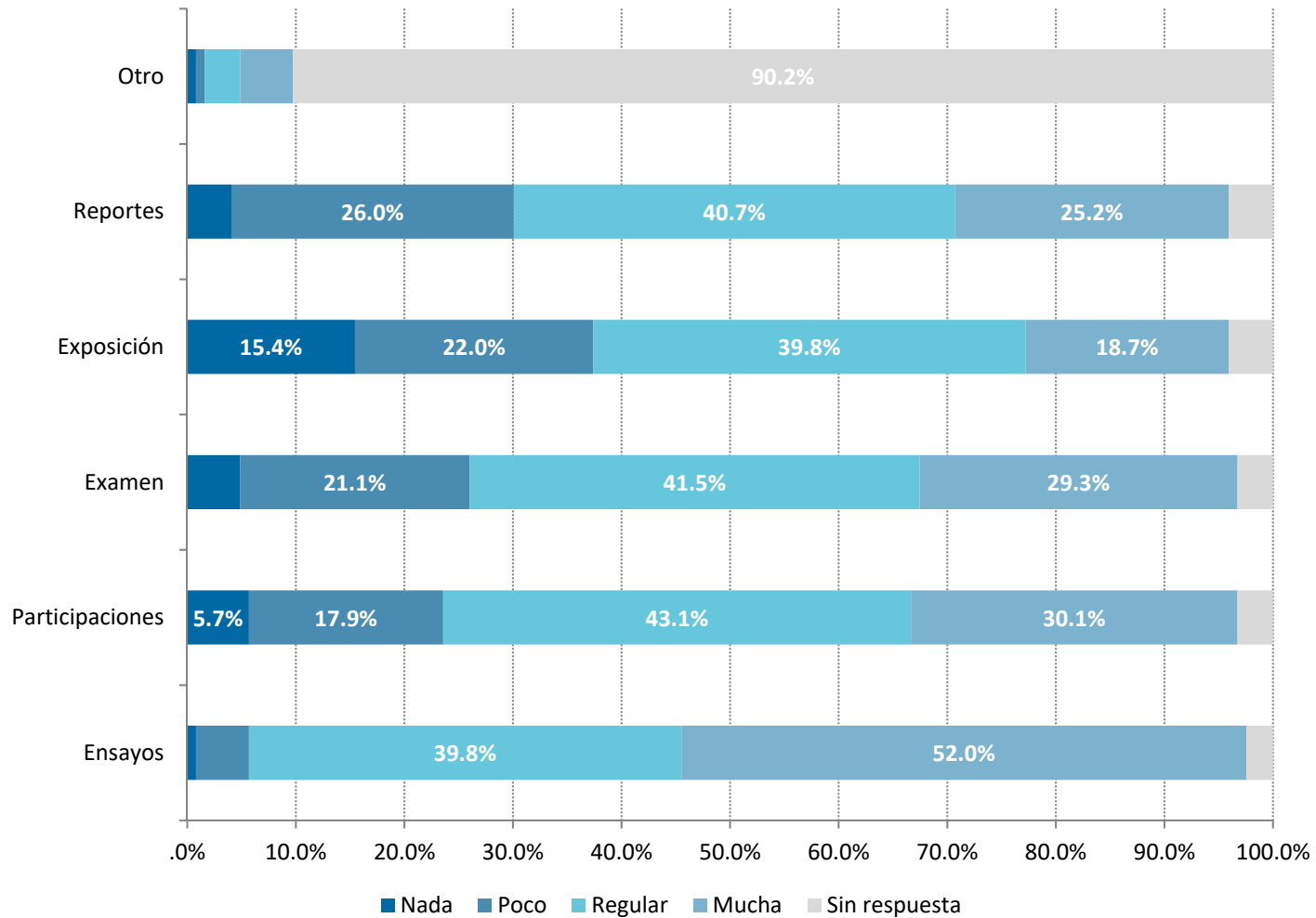
n=123

## Utilidad de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación



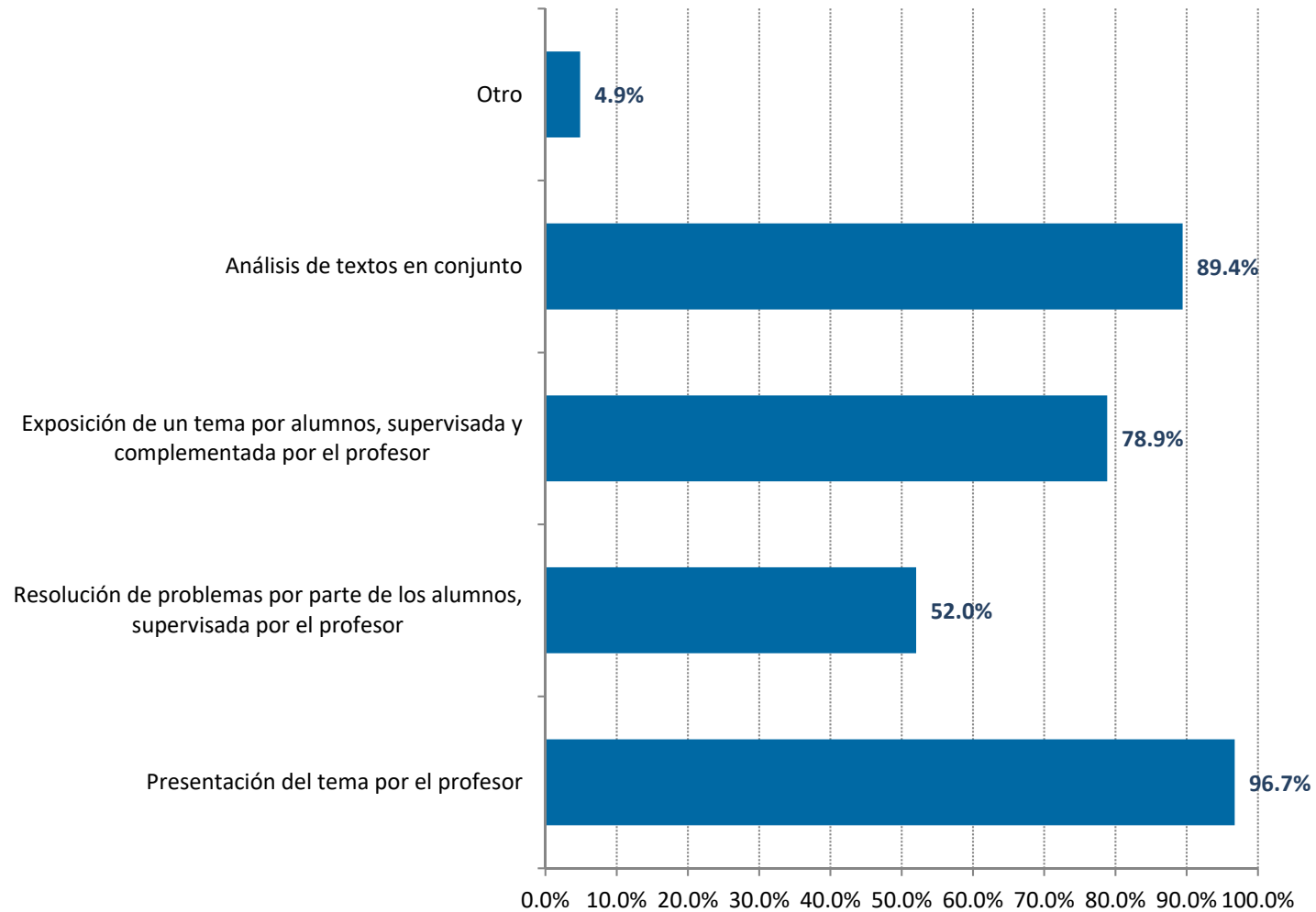
n=123

## Pertinencia de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación



n=123

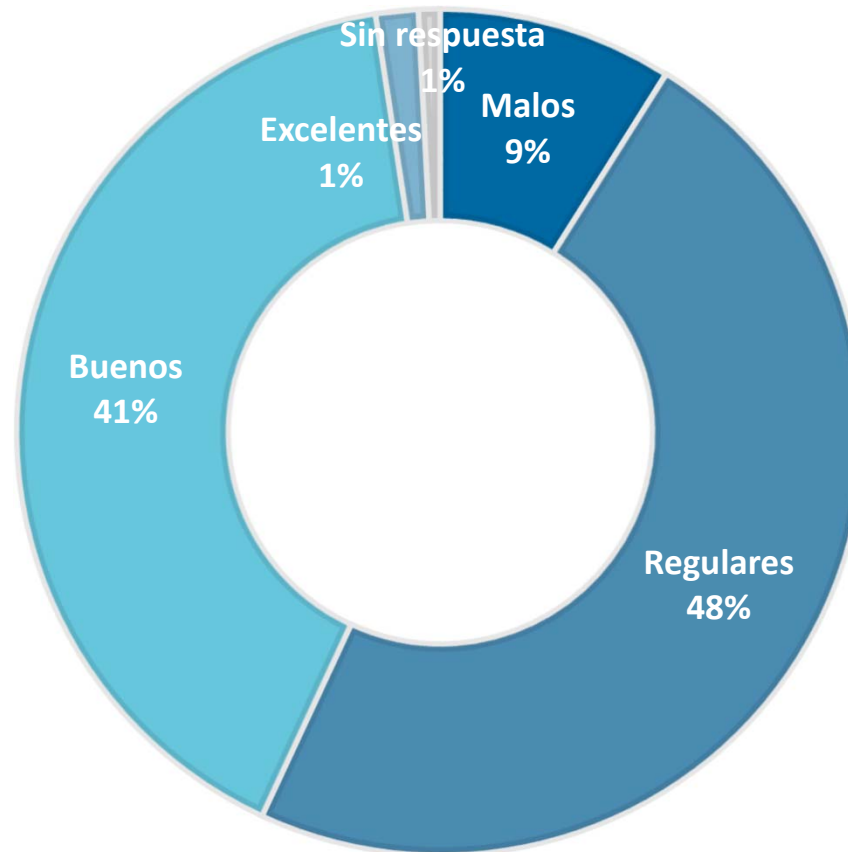
## Métodos de enseñanza empleados por los profesores



n=123

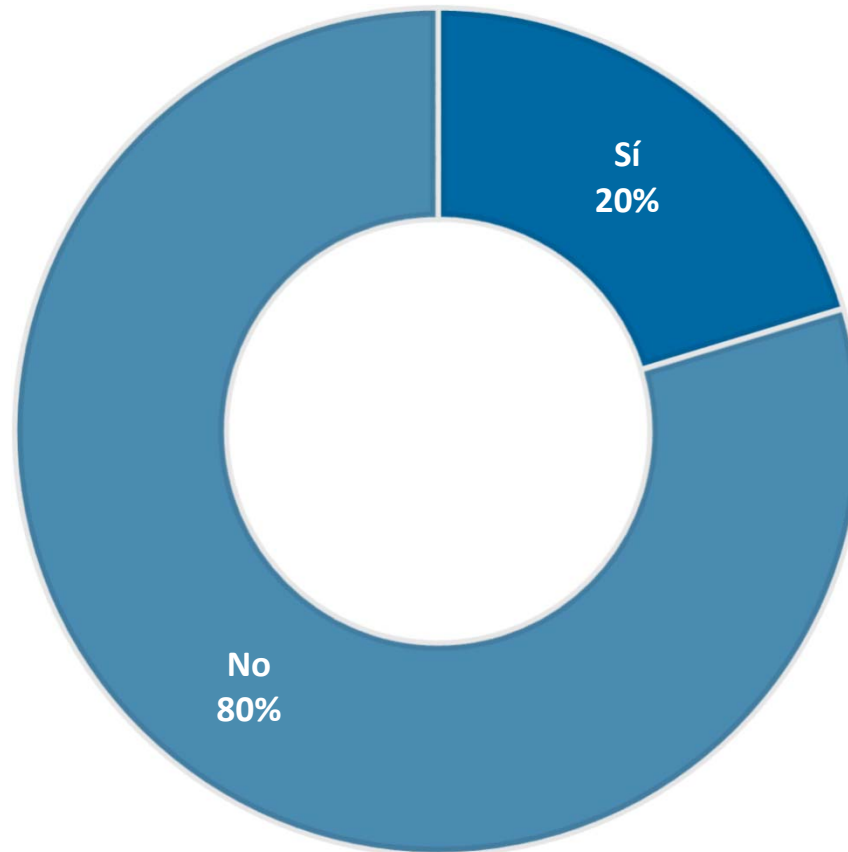


¿Cómo consideras los métodos de evaluación y de enseñanza de tus profesores con respecto a tus expectativas de aprendizaje?



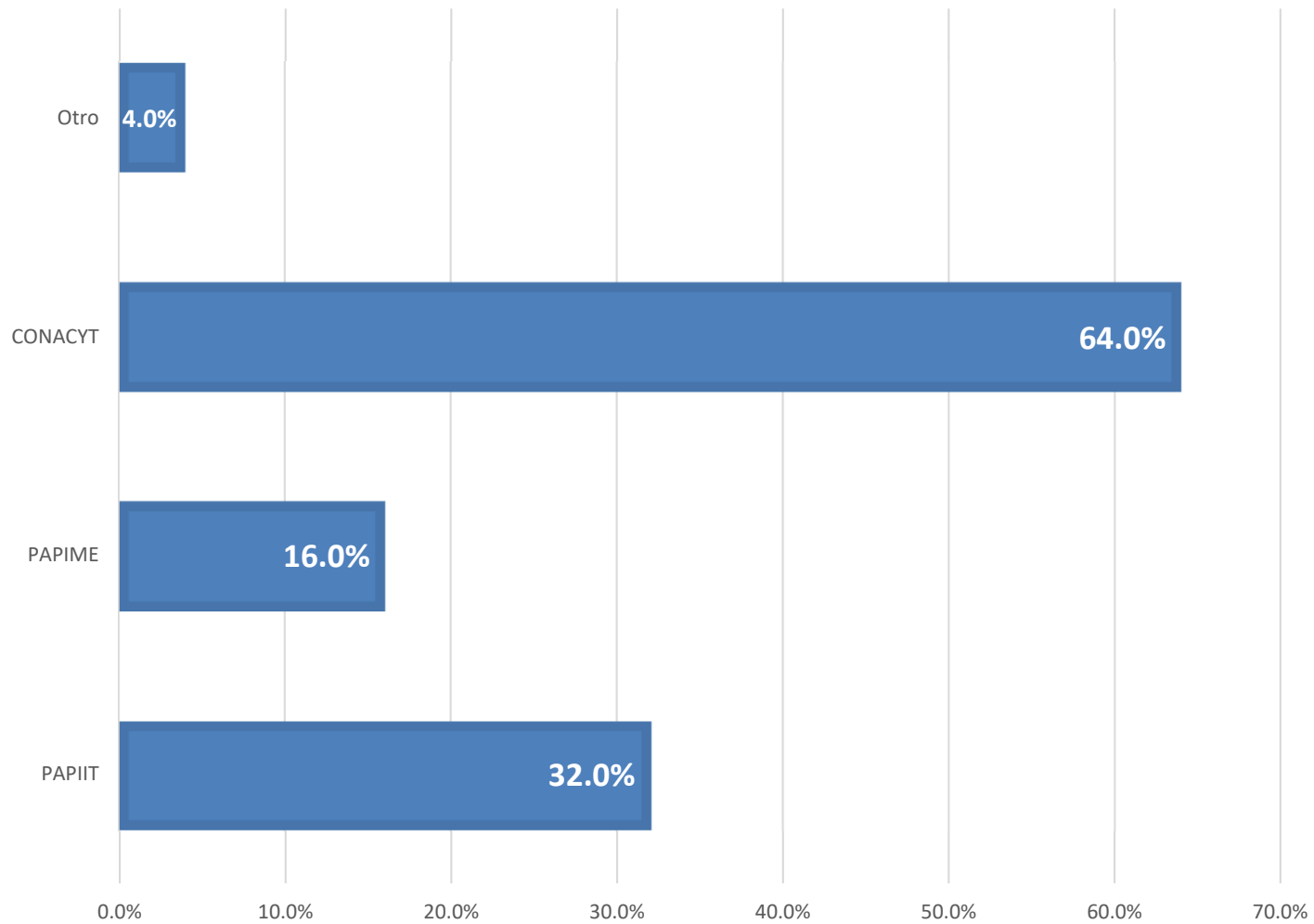
n=123

**¿Cuentas con información sobre proyectos de investigación  
y vinculación de los estudiantes en ellos?**



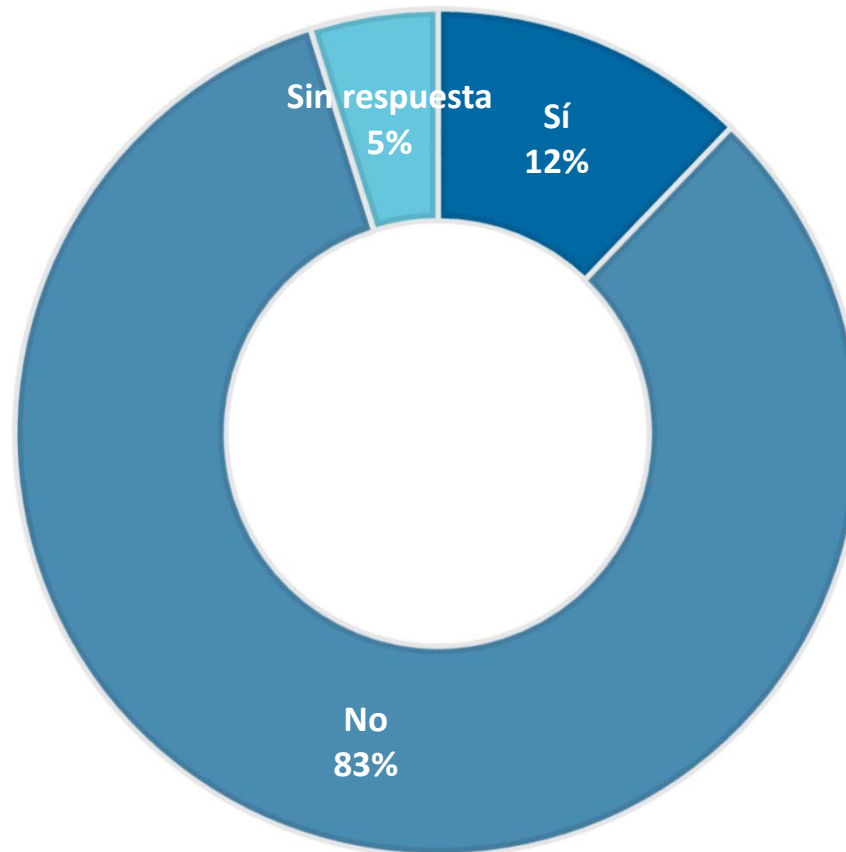
n=123

## ¿Qué proyectos de investigación y vinculación conoces?



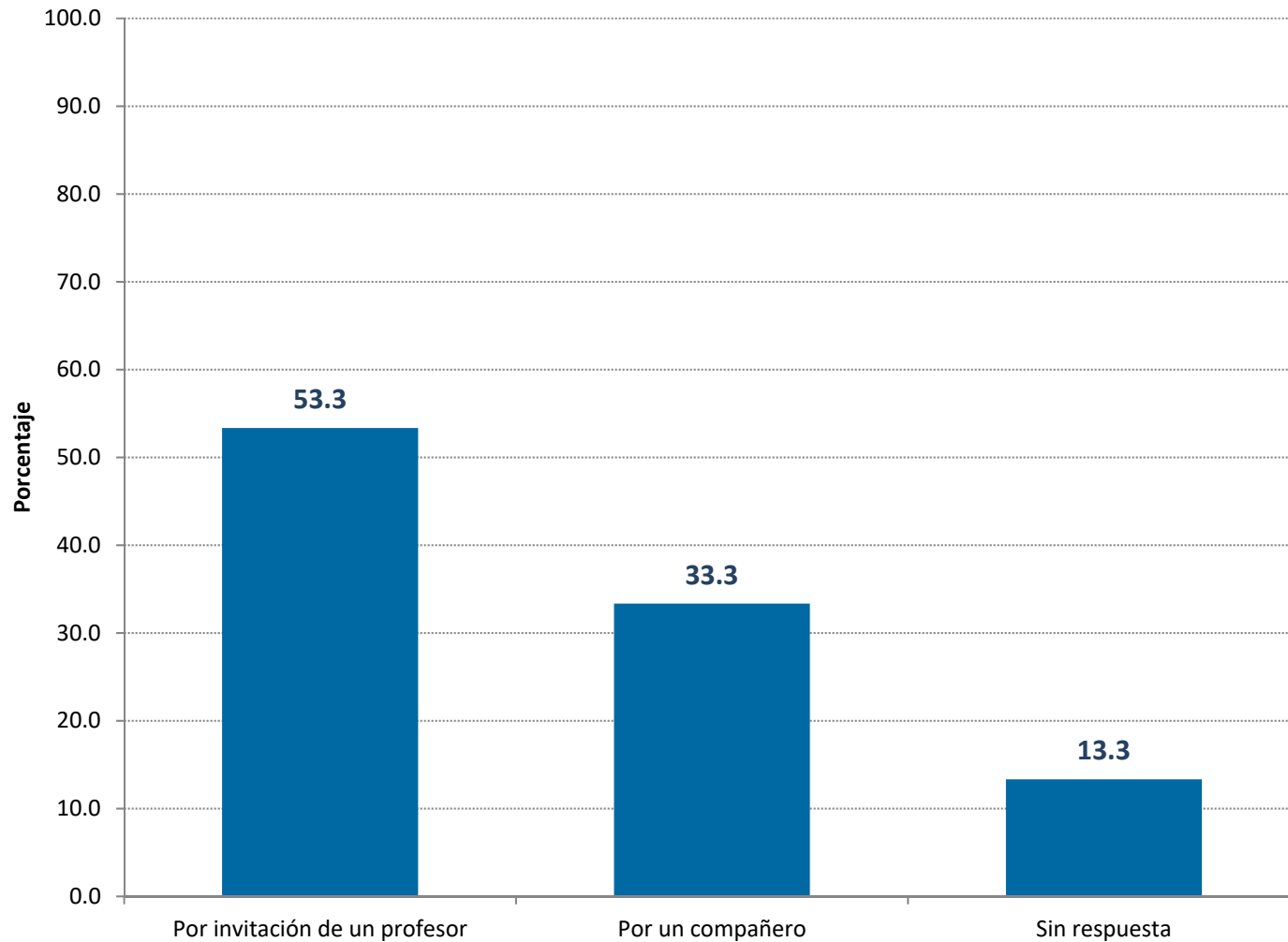
n=25

## Participación en proyectos de investigación y vinculación



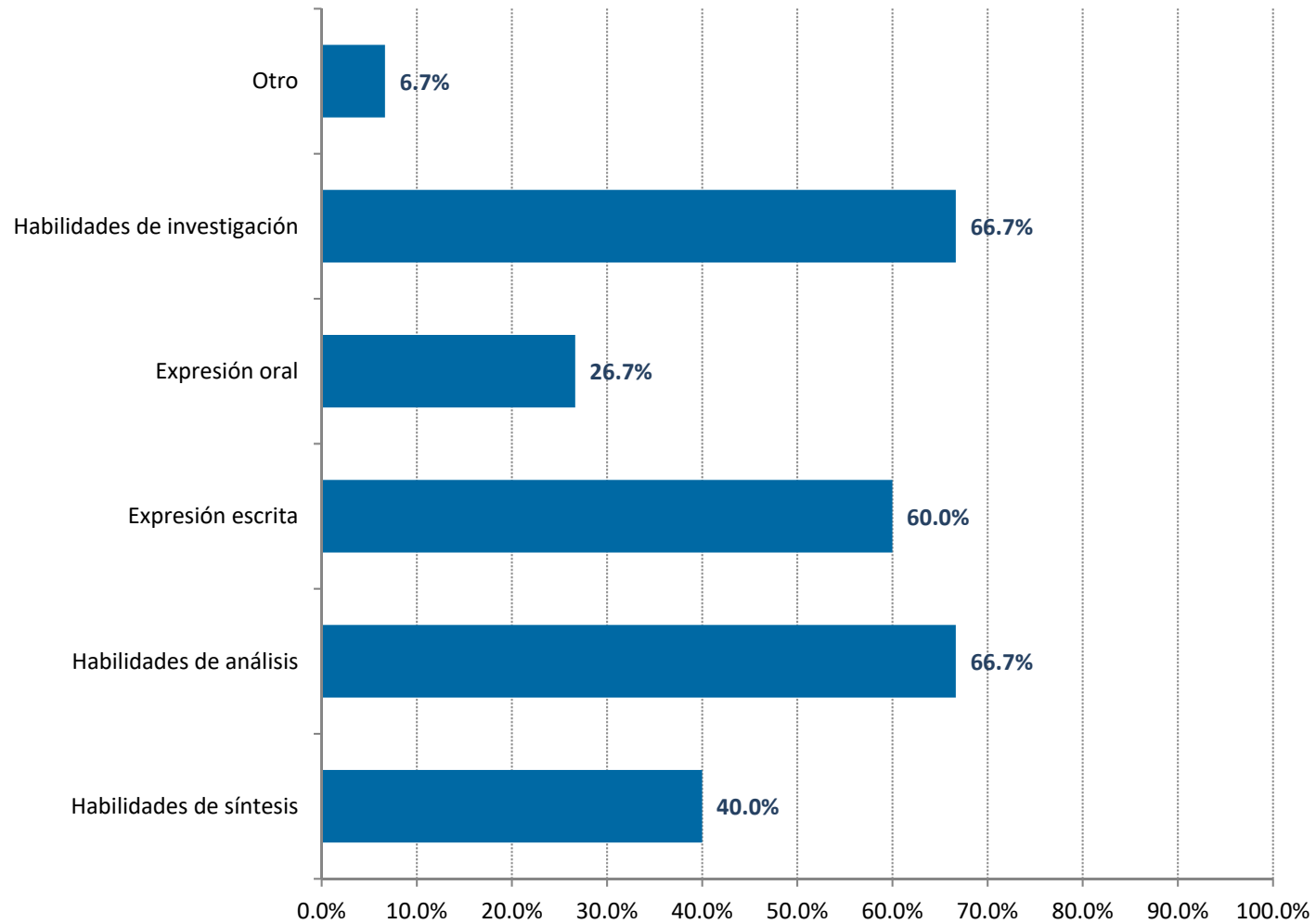
n=123

## ¿Cómo te enteraste del proyecto?



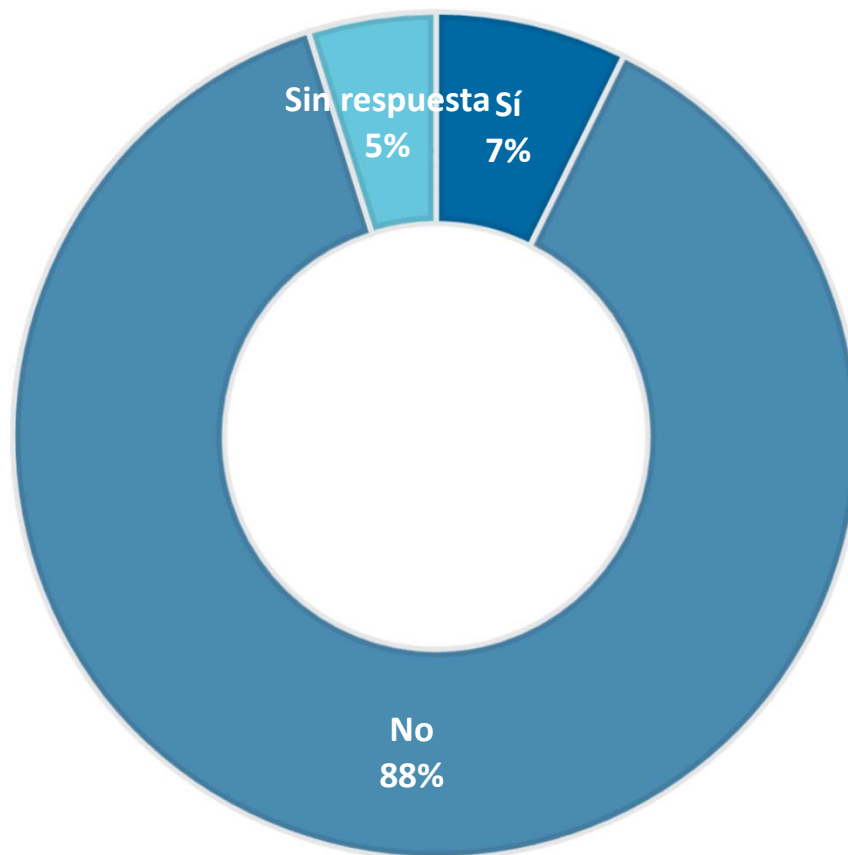
n=15

## Beneficios obtenidos de la participación del proyecto



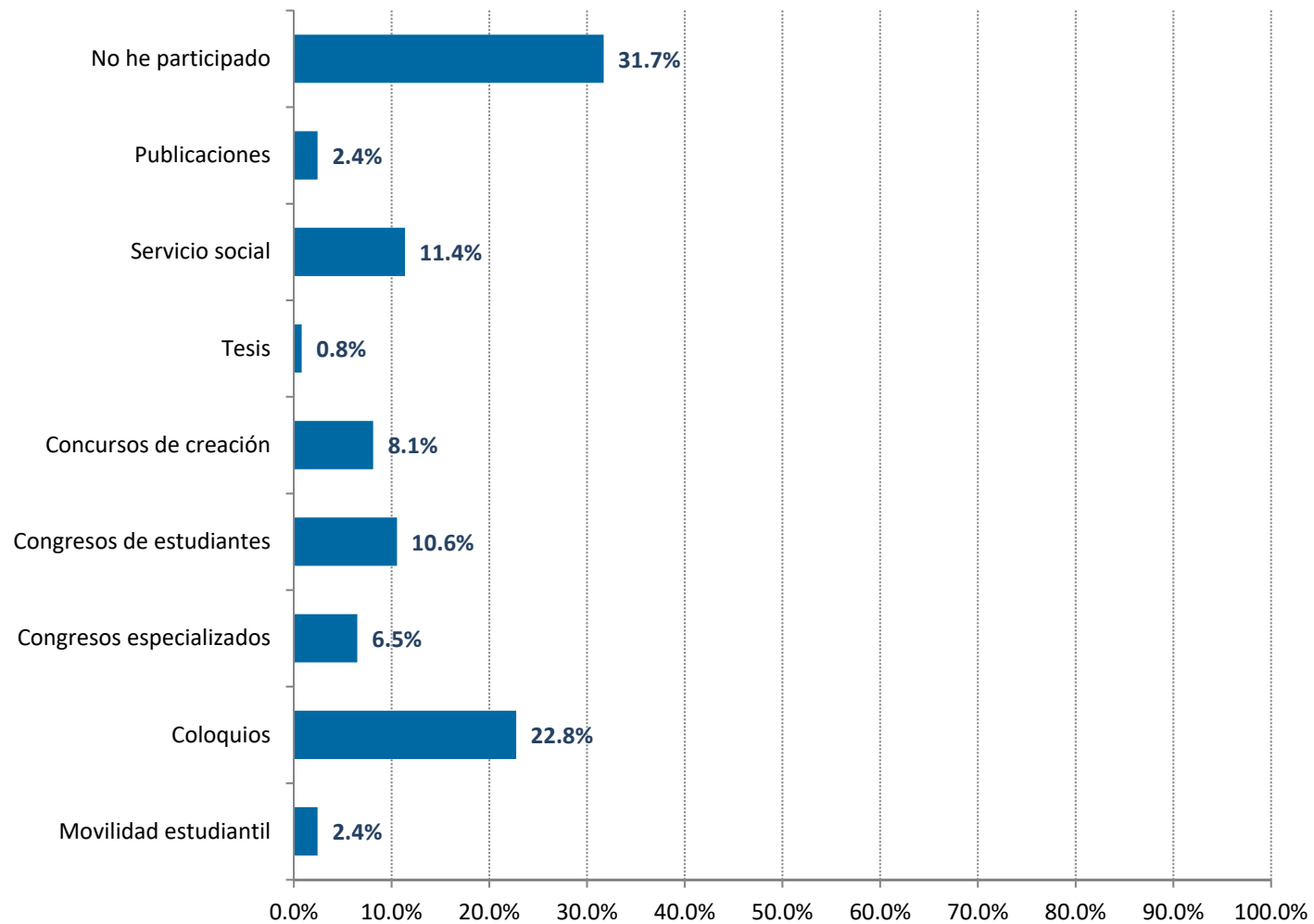
n=15

## Participación en la elaboración y redacción de artículos con profesores o grupos de investigación



n=123

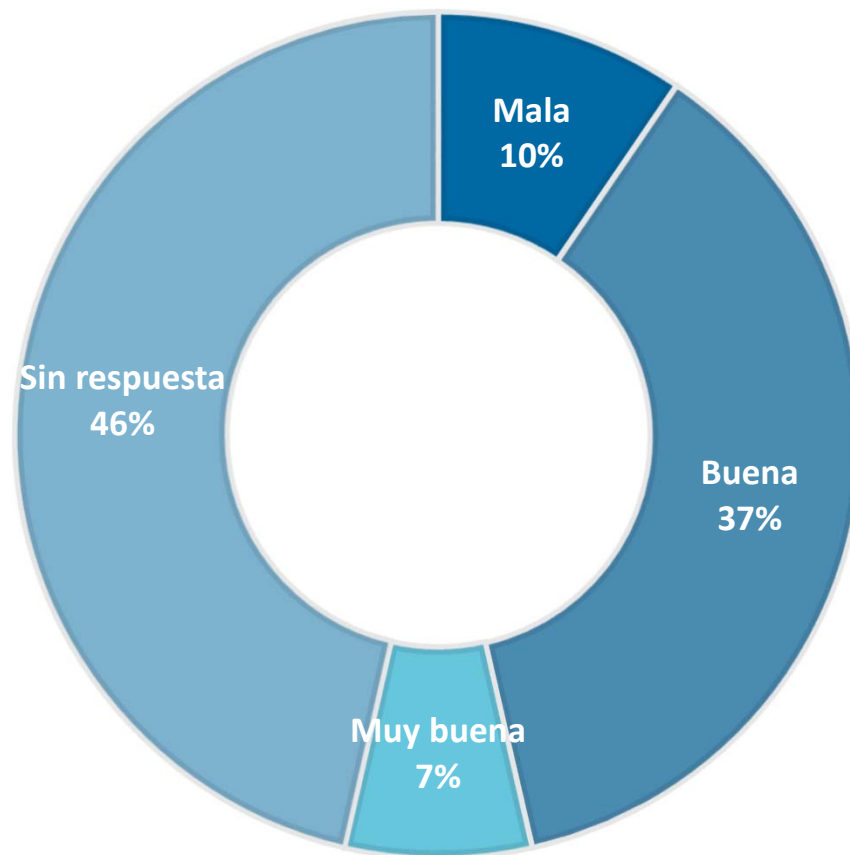
## Participación en actividades de vinculación con el entorno



n=123

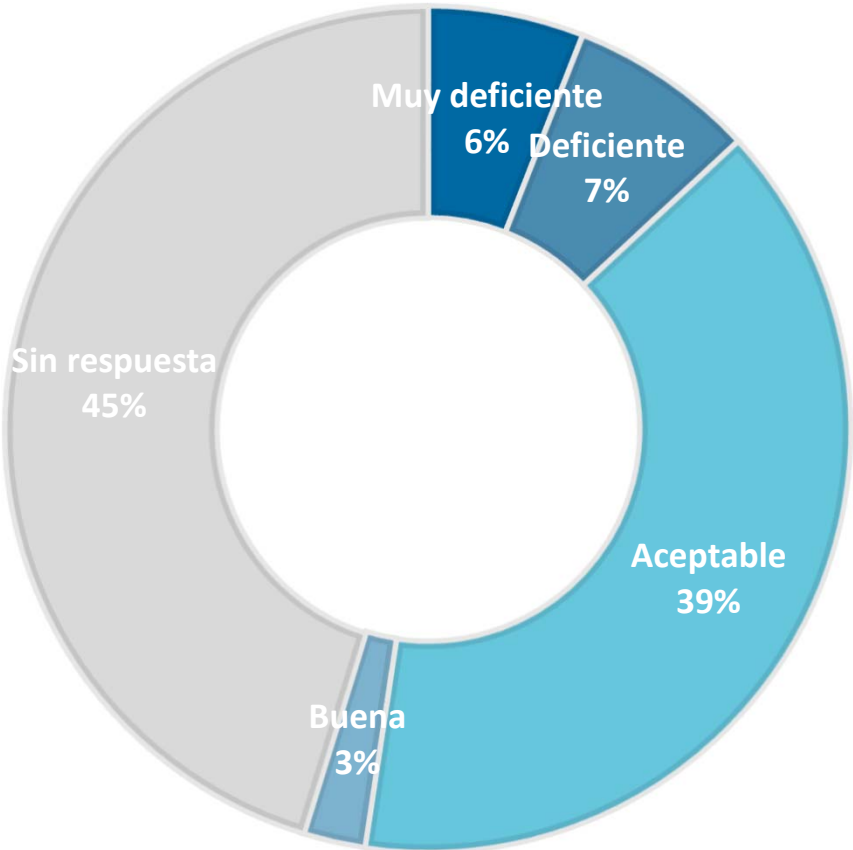


## Valoración de su experiencia participando en actividades de vinculación con el entorno



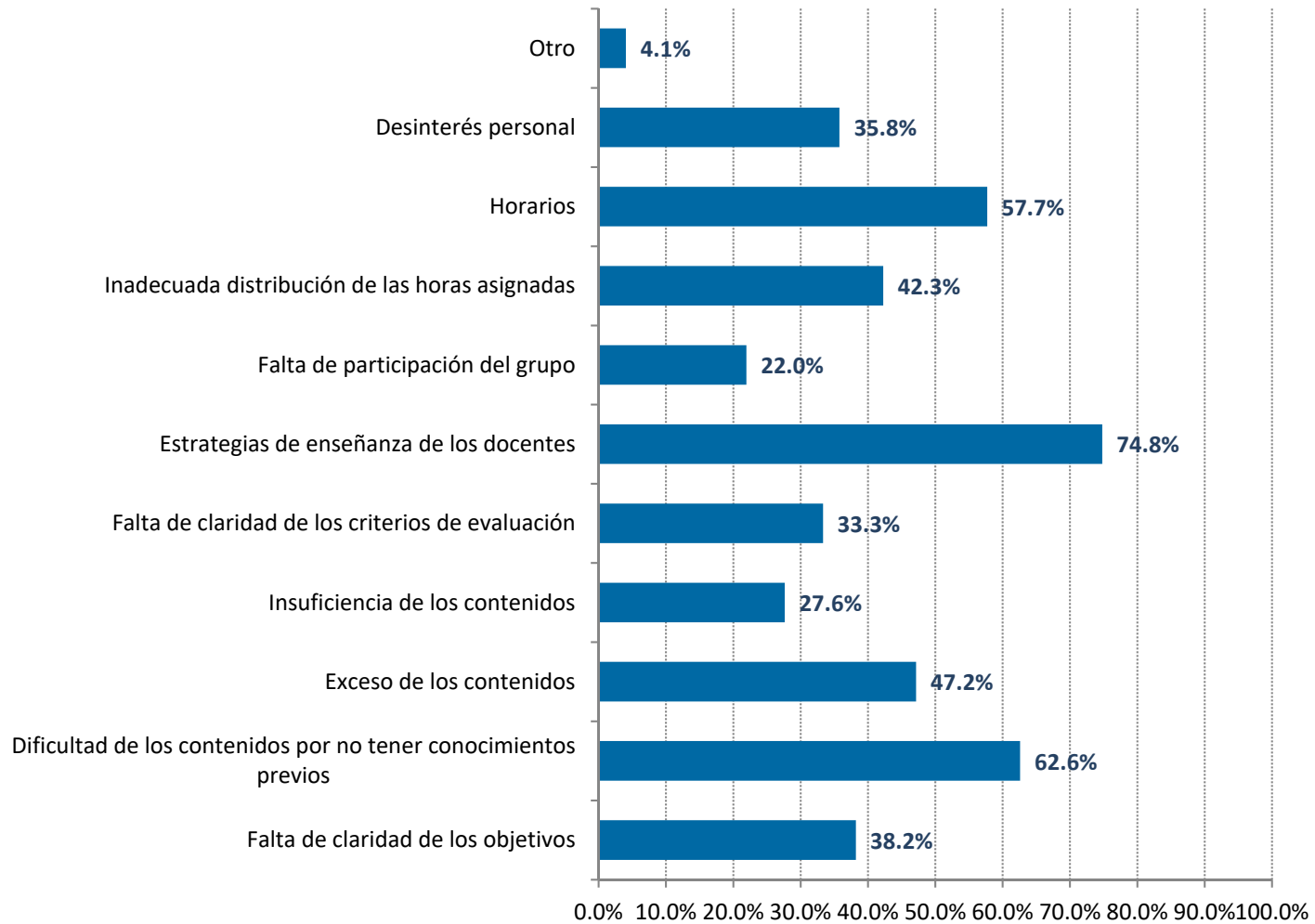
n=84

Grado de preparación obtenido en la licenciatura para haber participado en esos eventos



n=84

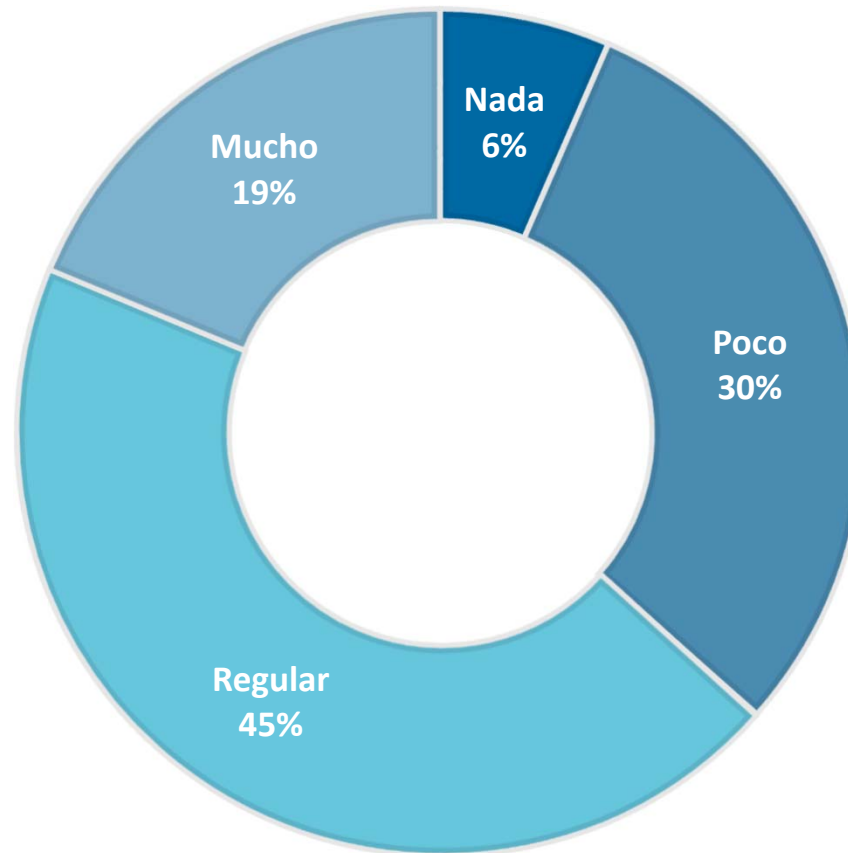
## Factores que contribuyen a que ciertas asignaturas presenten dificultades para su aprobación



n=123

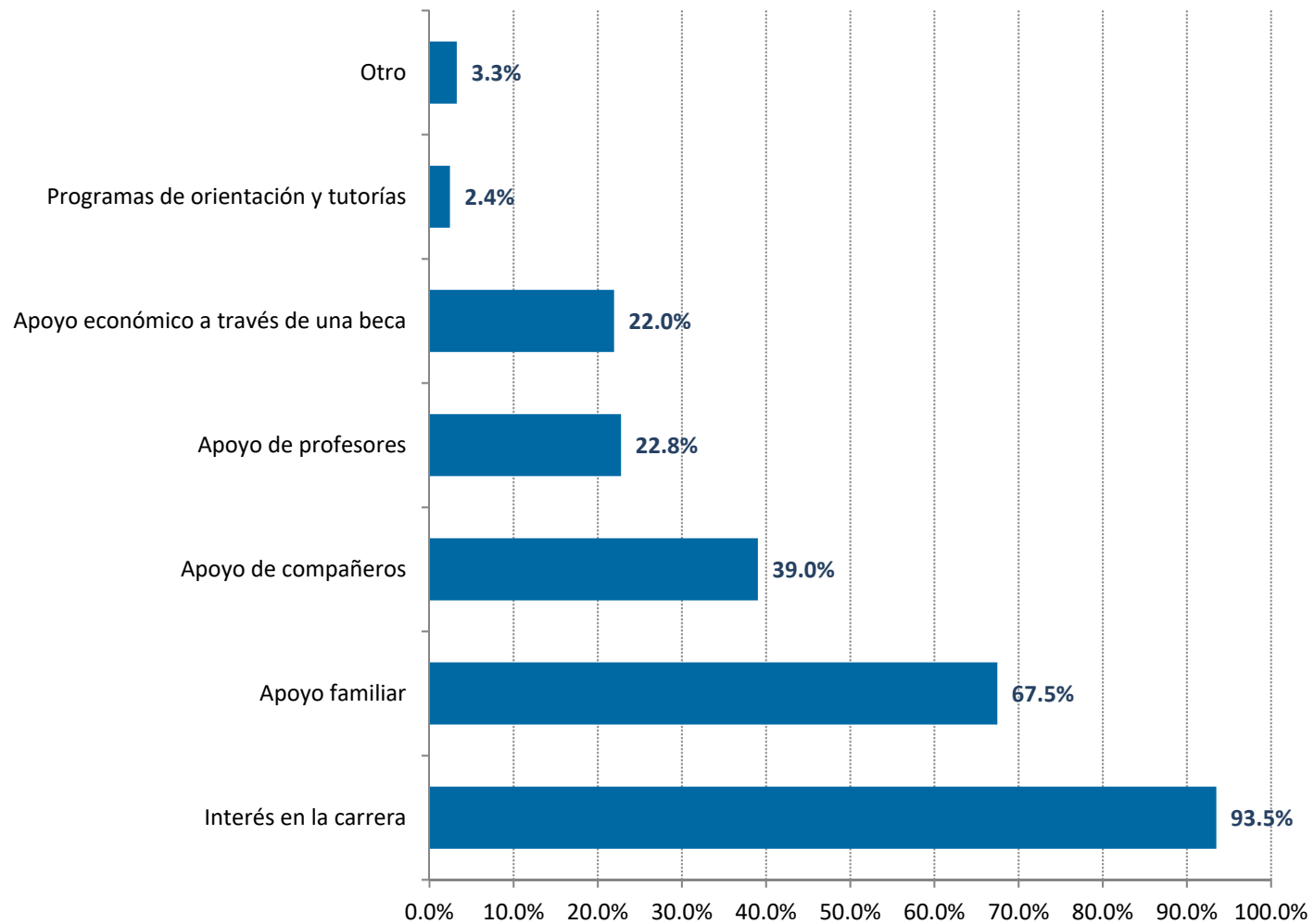
**ENTORNO EDUCATIVO**

**¿En qué medida el cuerpo docente promueve e impulsa la formación profesional de los estudiantes?**



n=123

## Factores decisivos para permanecer en la carrera



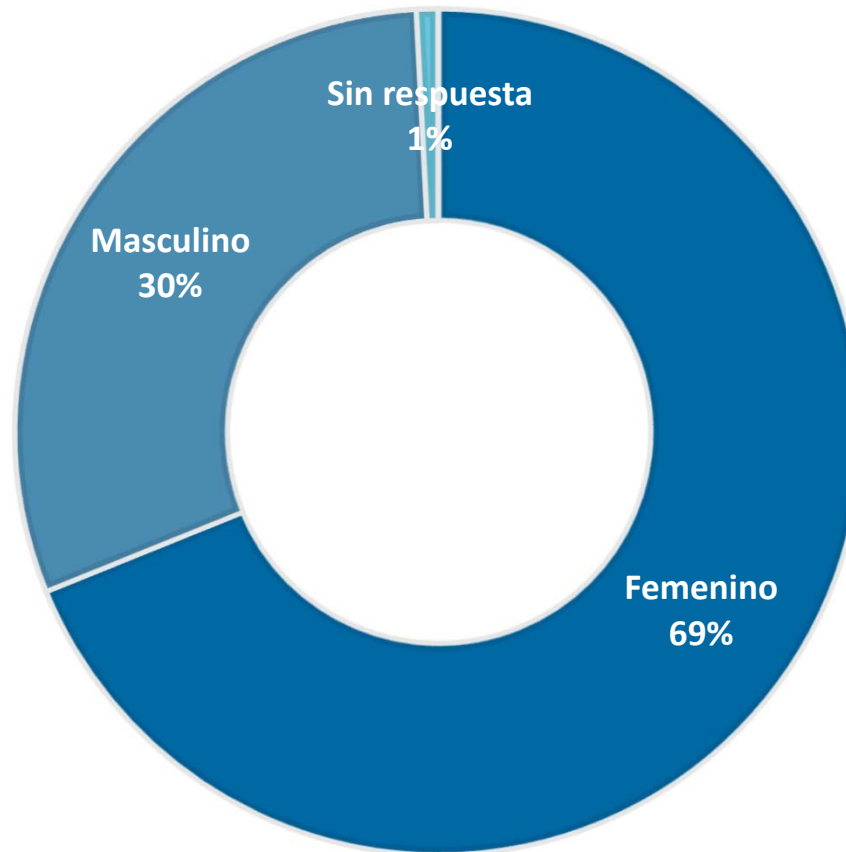
n=123

**SÉPTIMO SEMESTRE**

## **DATOS GENERALES**

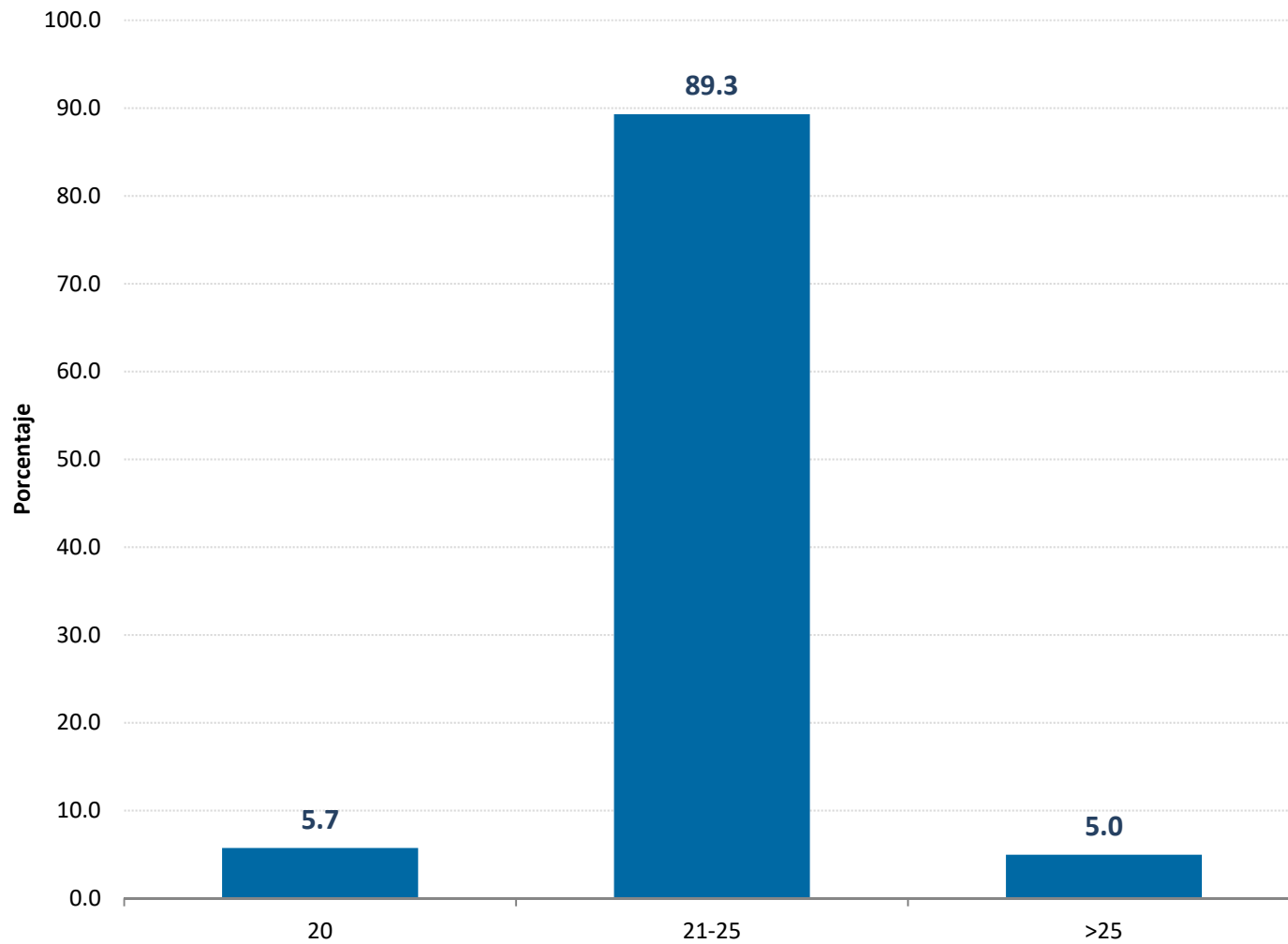


### Sexo de los alumnos



n=122

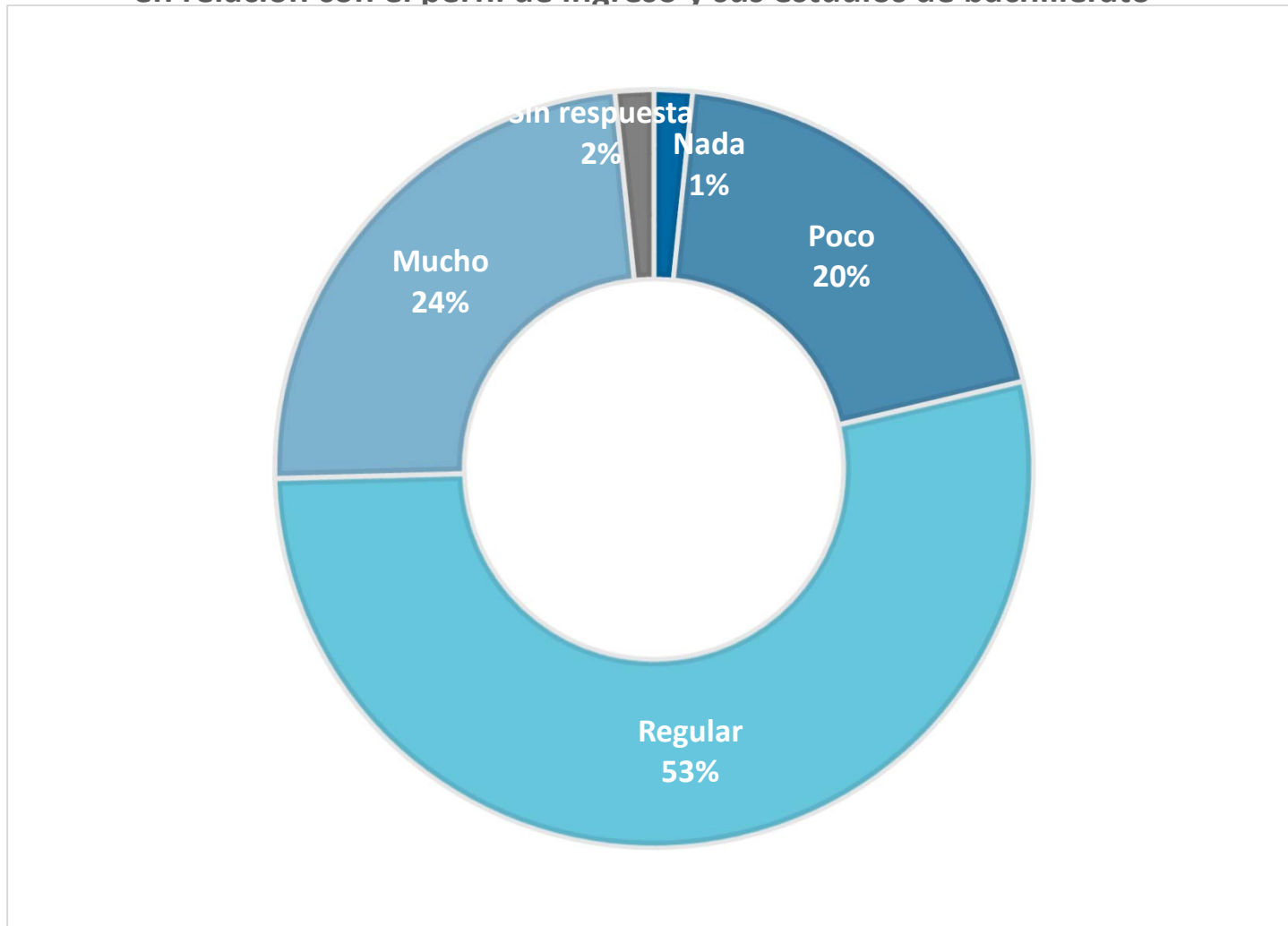
## Edad



n=122

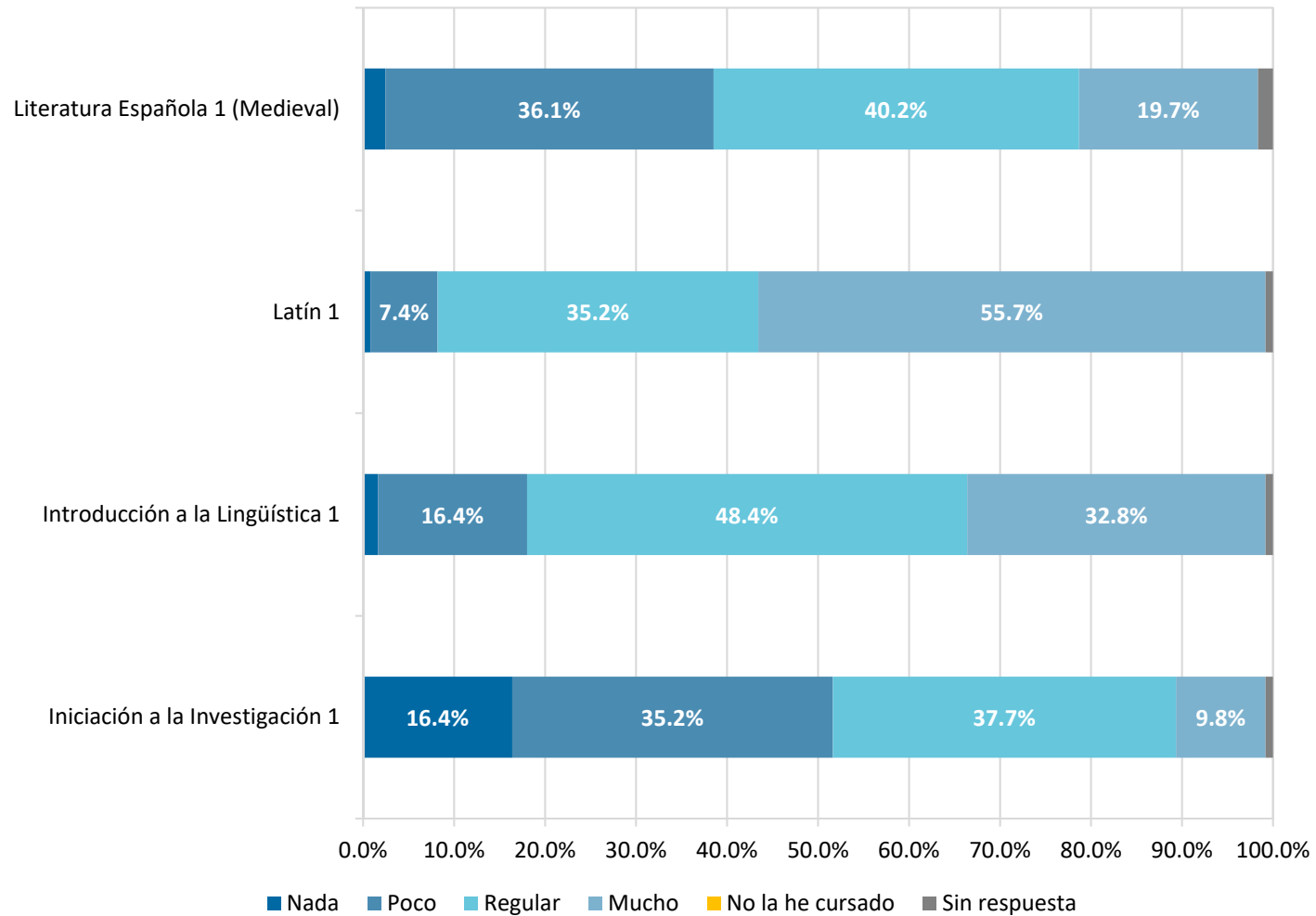
**PRIMER AÑO**

### Nivel de exigencia de las materias de primer y segundo semestres en relación con el perfil de ingreso y sus estudios de bachillerato



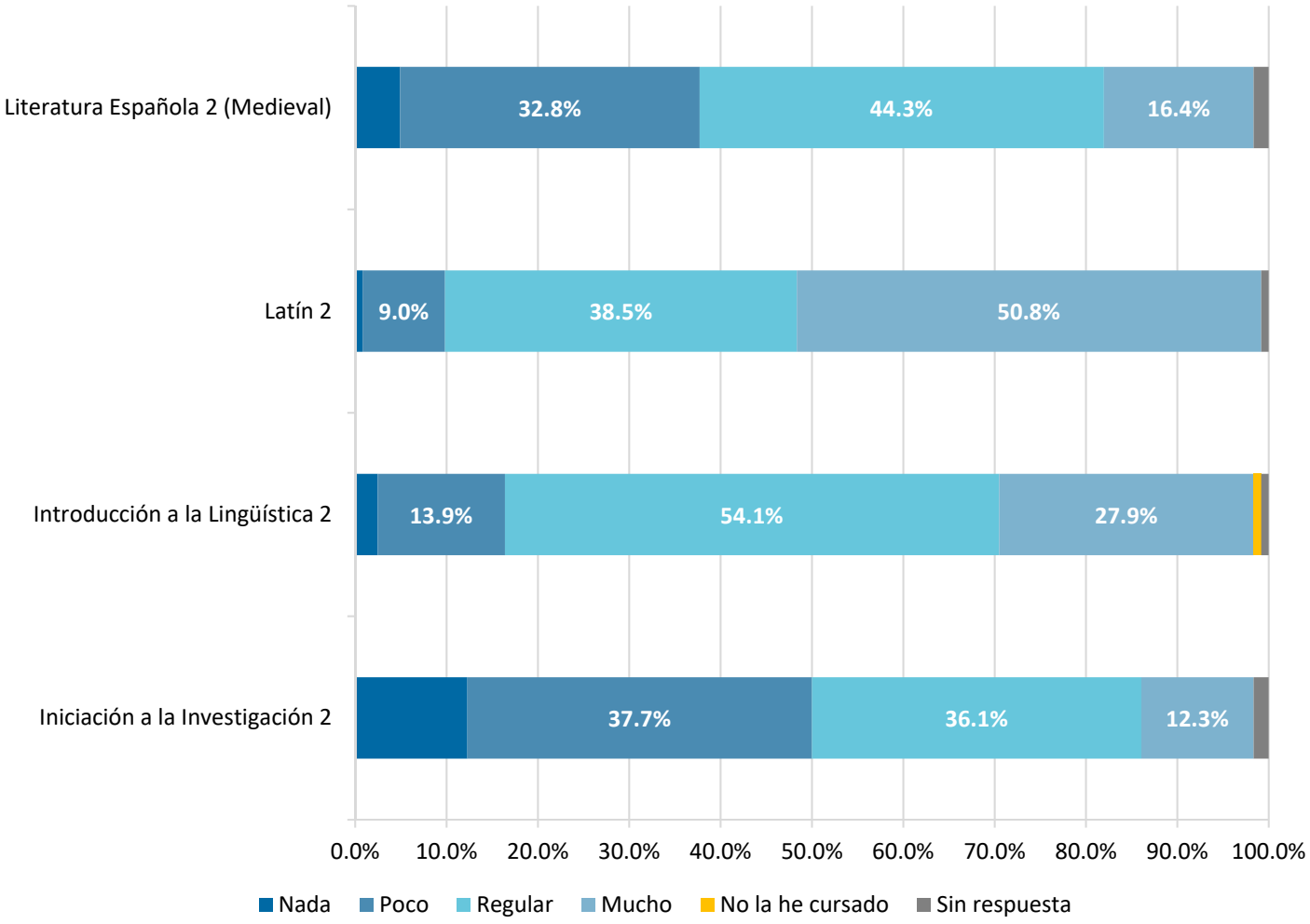
n=122

## Dificultad de las asignaturas de primer semestre



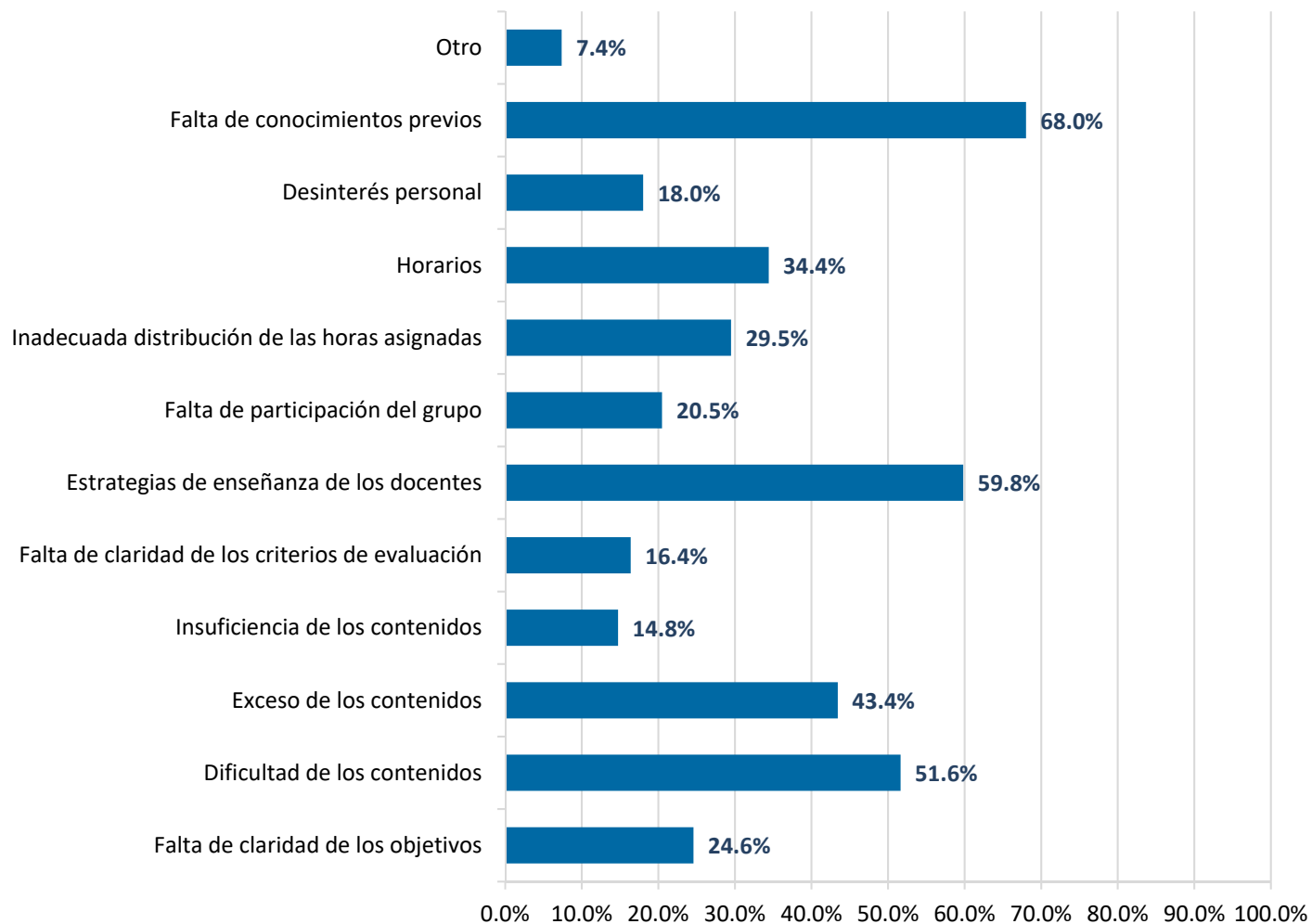
n=122

### Dificultad de las asignaturas de segundo semestre



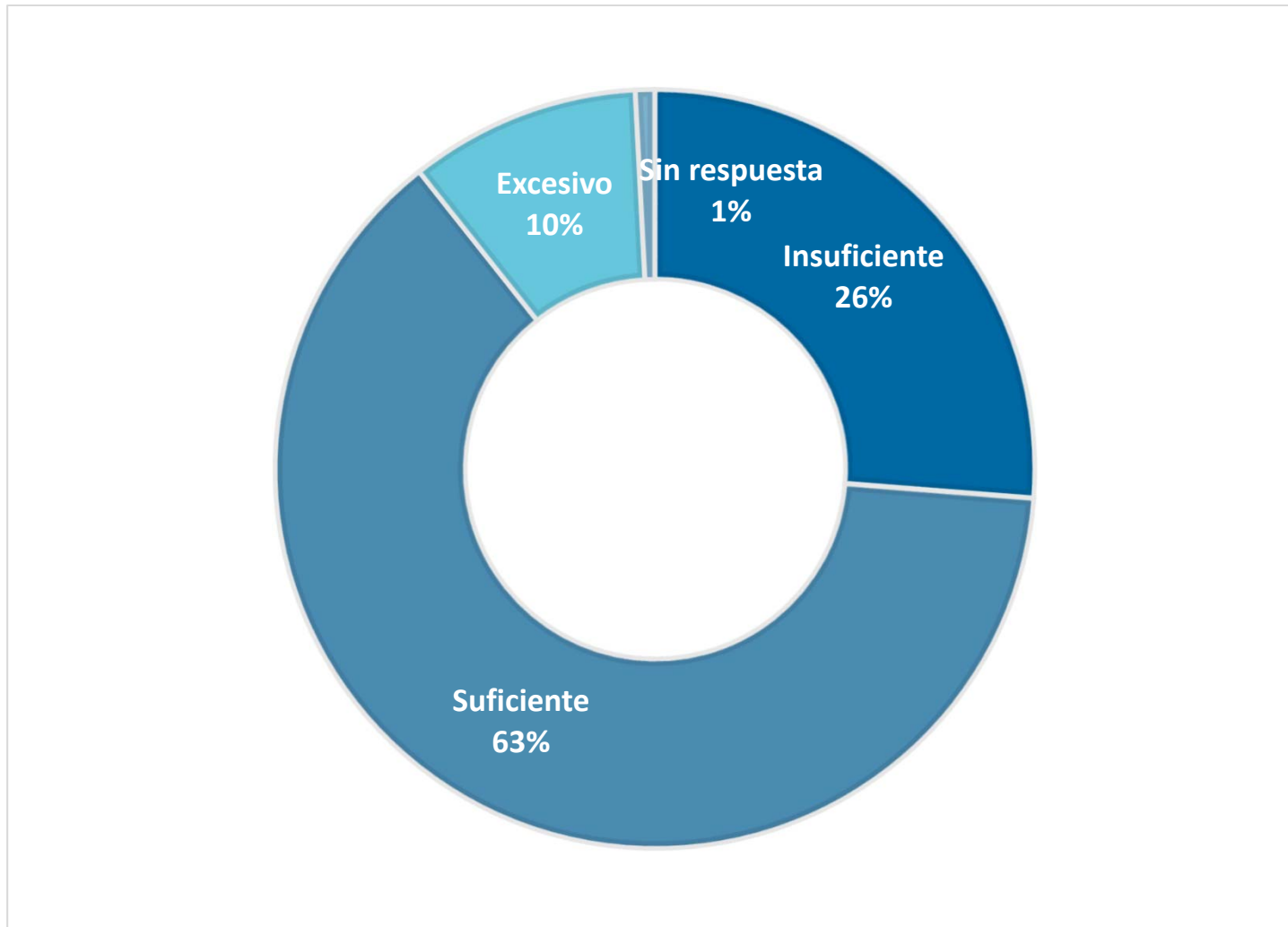
n=122

## Factores que contribuyen a que en las asignaturas de primero y segundo semestres presenten dificultades para su aprobación



n=122

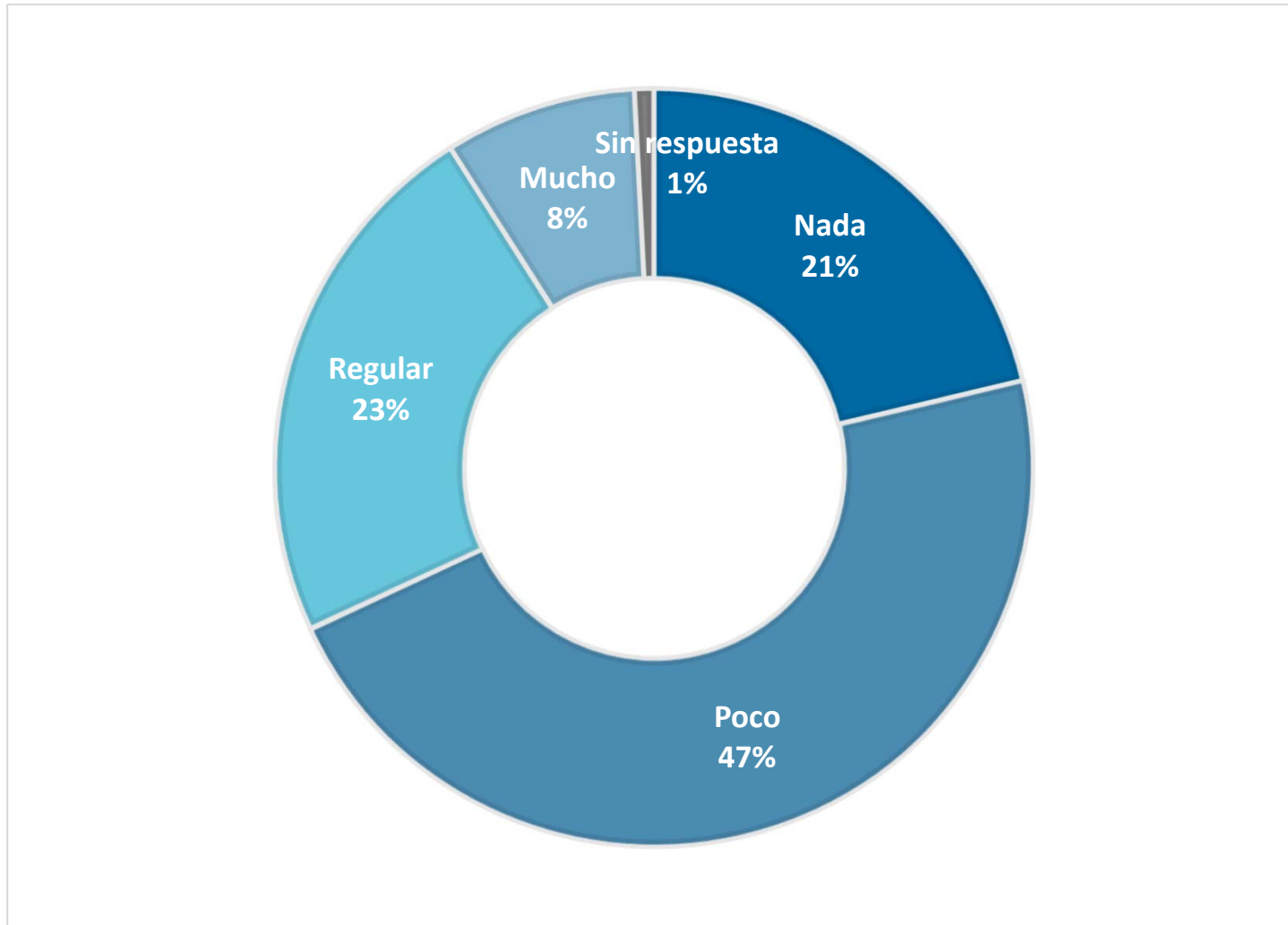
### Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de primer semestre para cubrir los contenidos de los programas



n=122



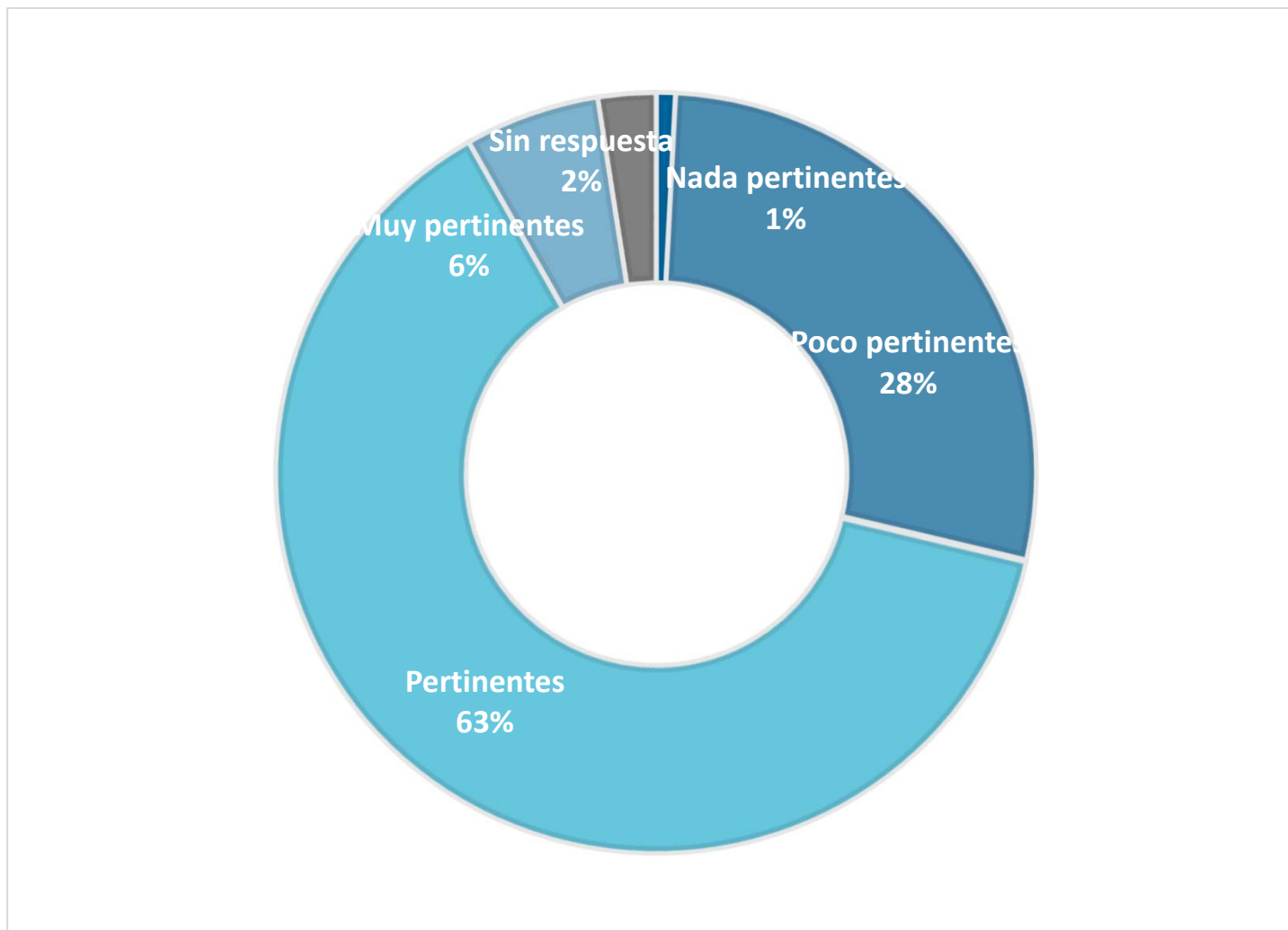
## Grado de incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)



n=122

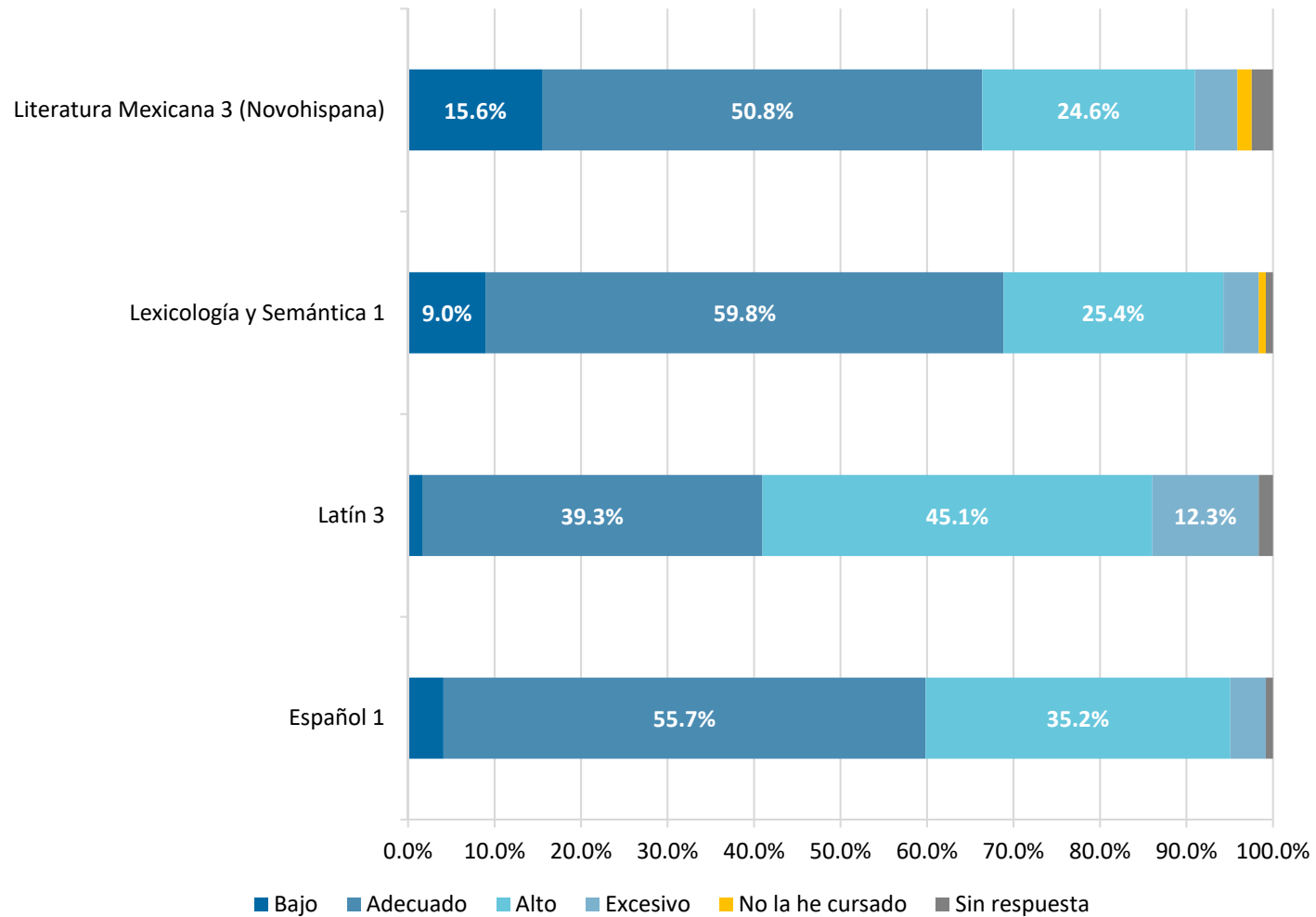
**SEGUNDO AÑO**

## Pertinencia de las asignaturas de tercero y cuarto semestres en relación con los objetivos del plan de estudios y el perfil de egreso



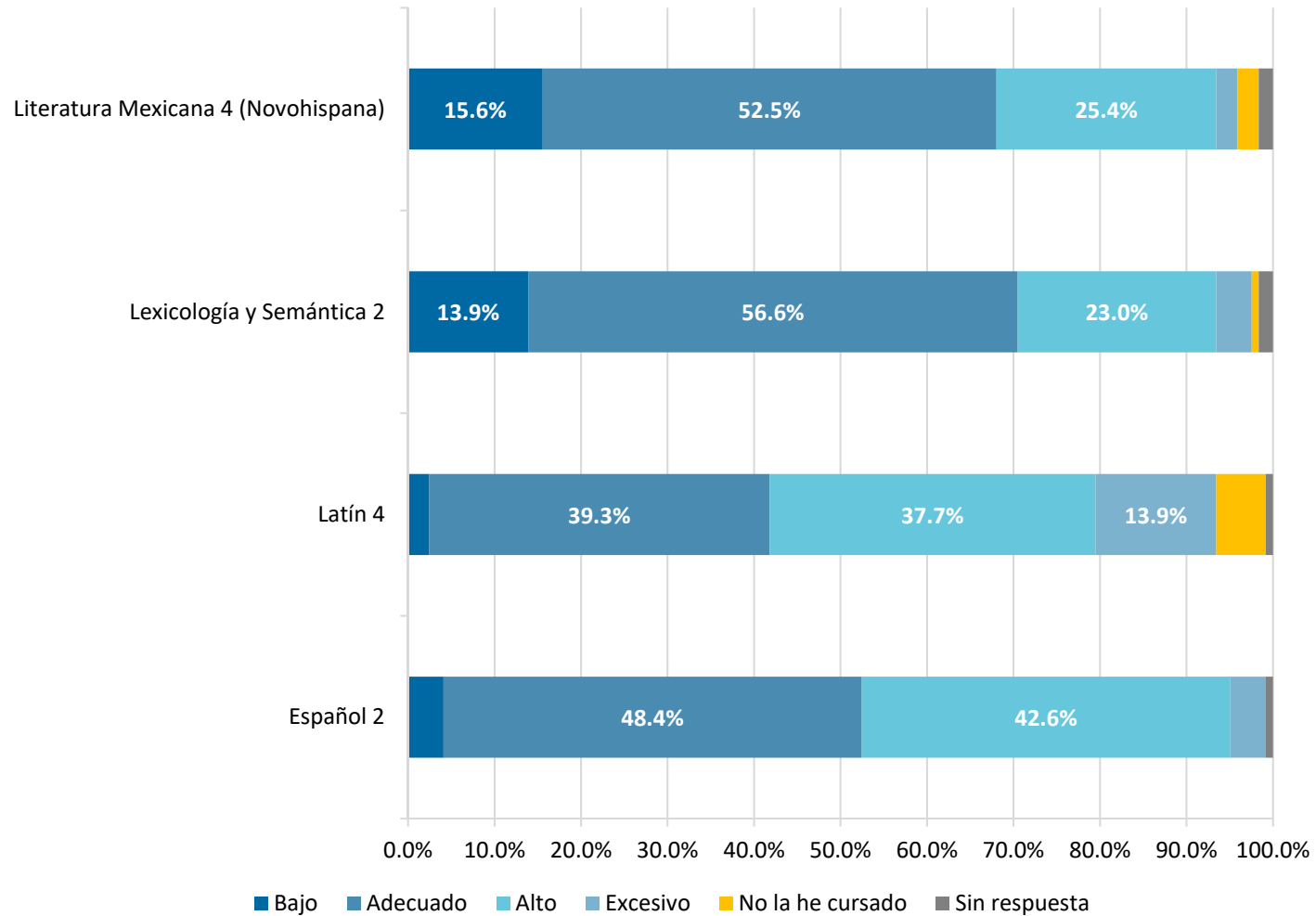
n=122

## Exigencia de las asignaturas de tercer semestre



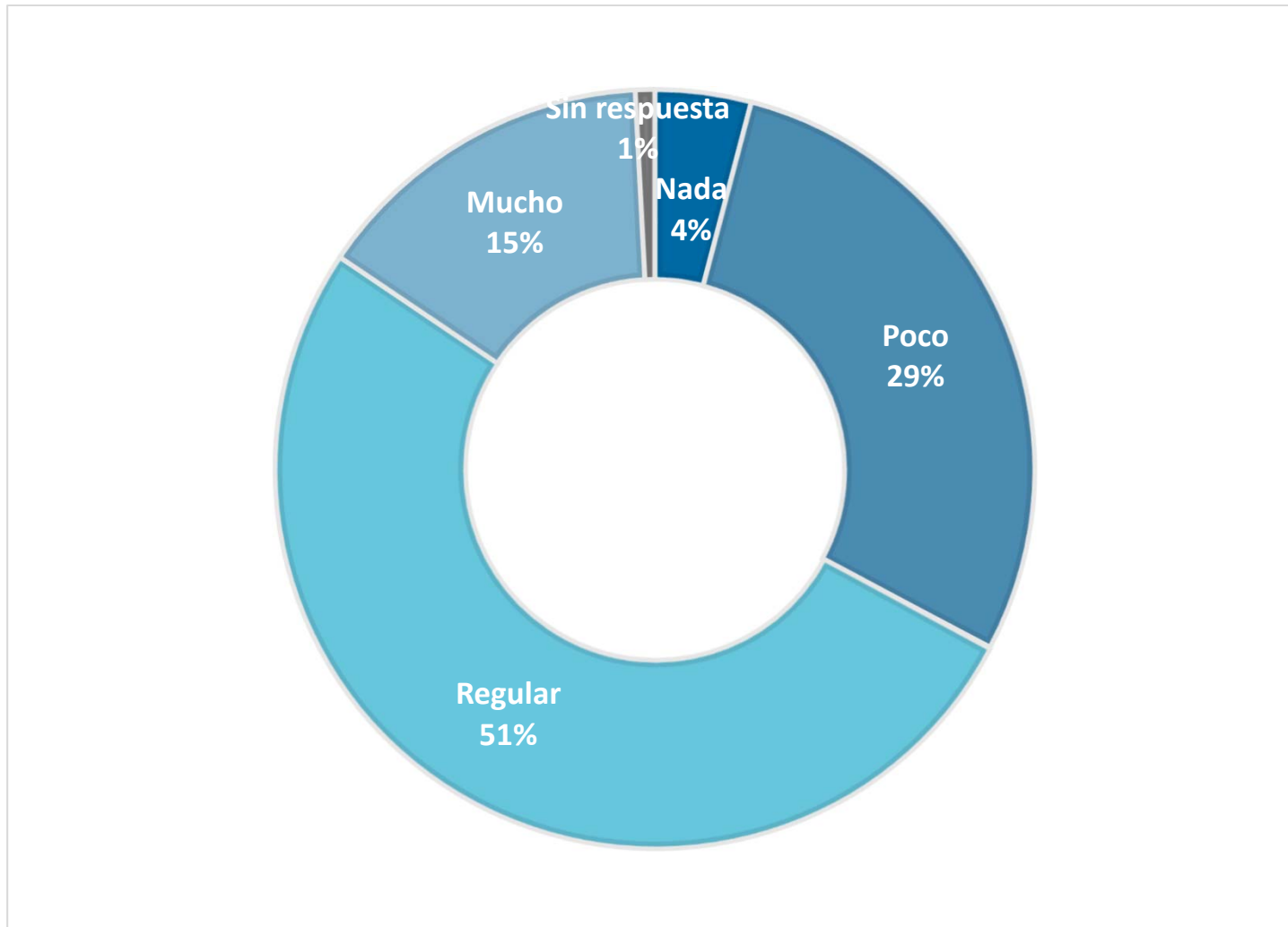
n=122

## Exigencia de las asignaturas de cuarto semestre



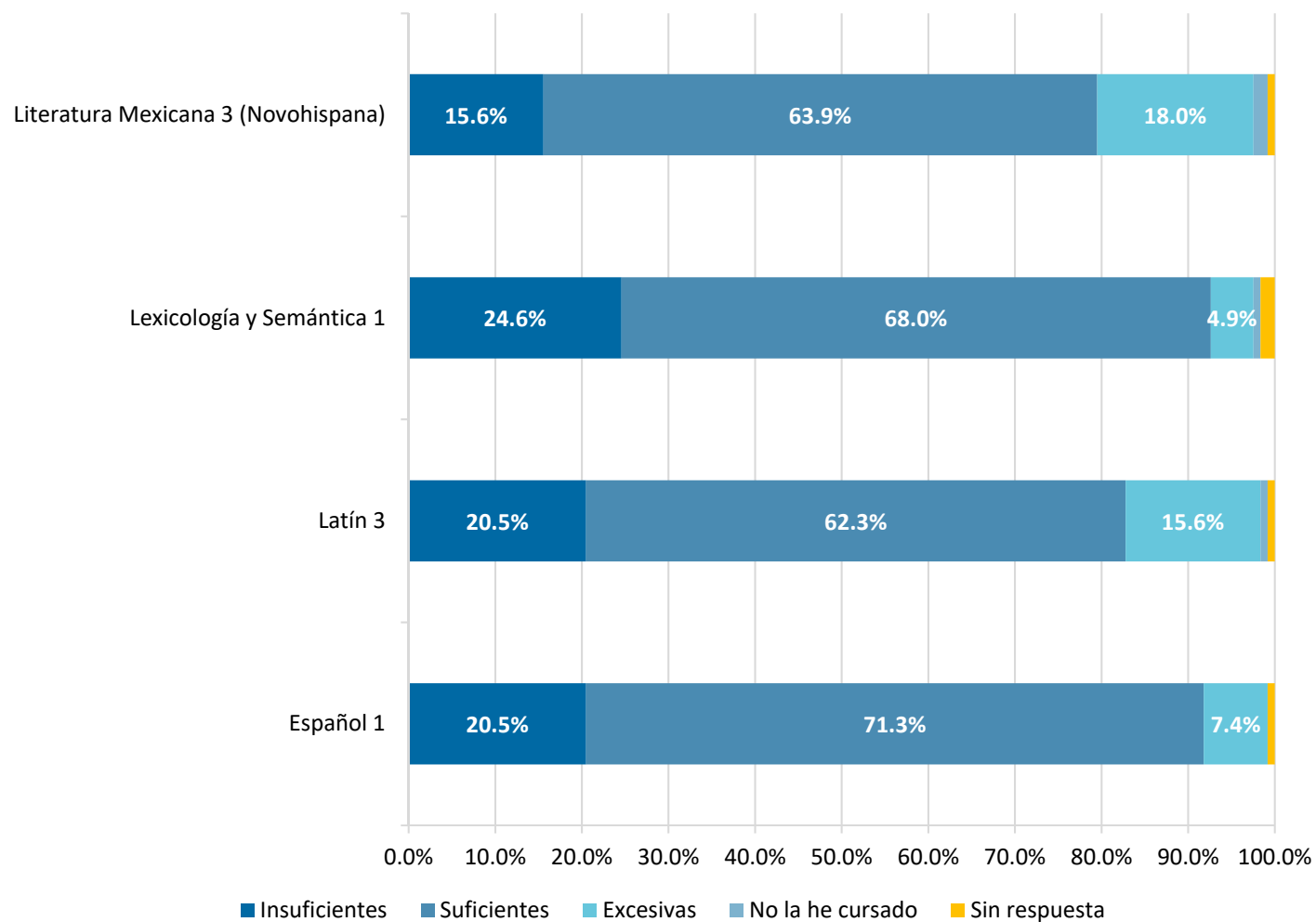
n=122

## Congruencia en el orden de las asignaturas



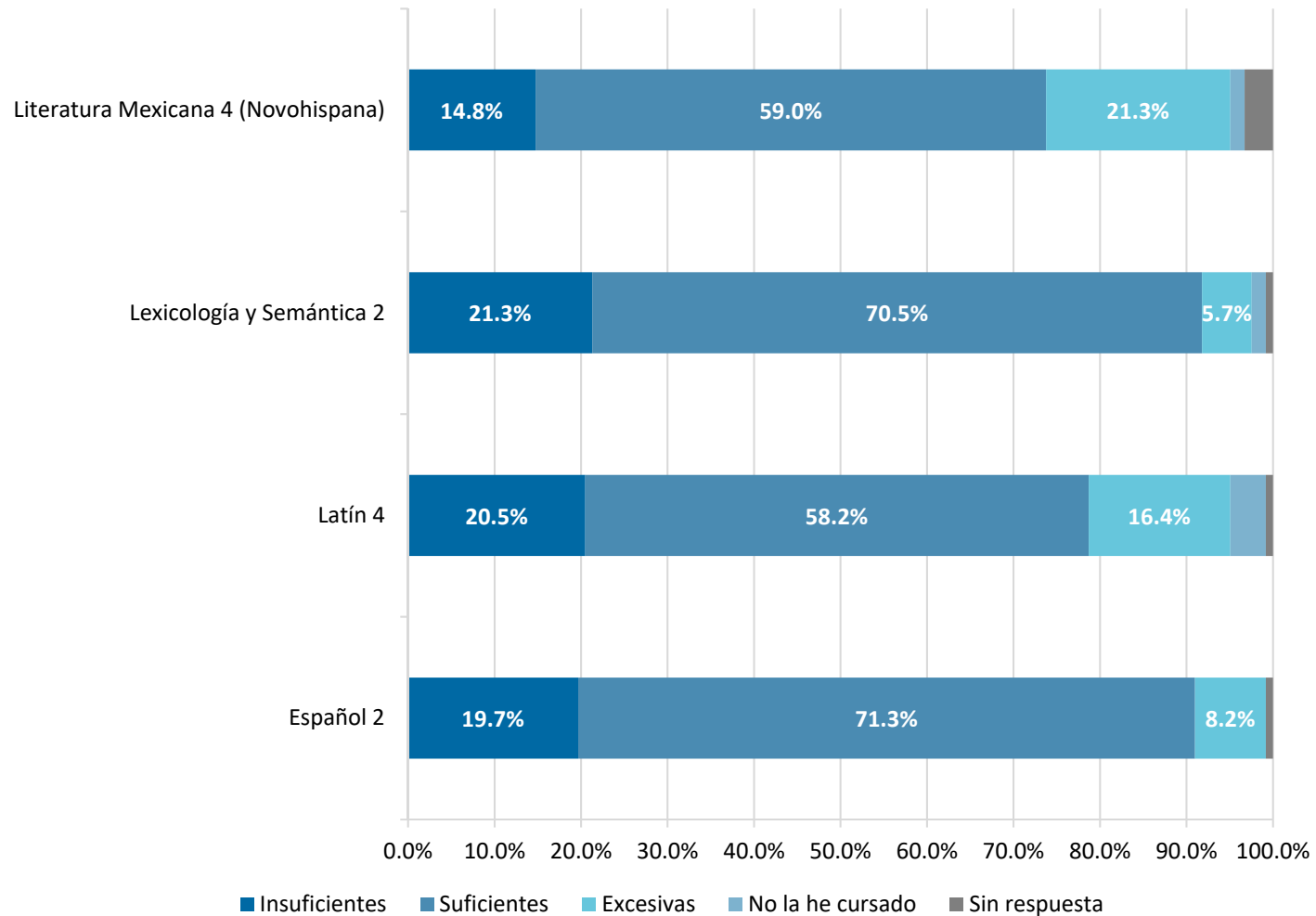
n=122

## Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de tercer semestre para cubrir los contenidos de los programas



n=122

## Grado de suficiencia de las horas destinadas a las asignaturas de cuarto semestre para cubrir los contenidos de los programas

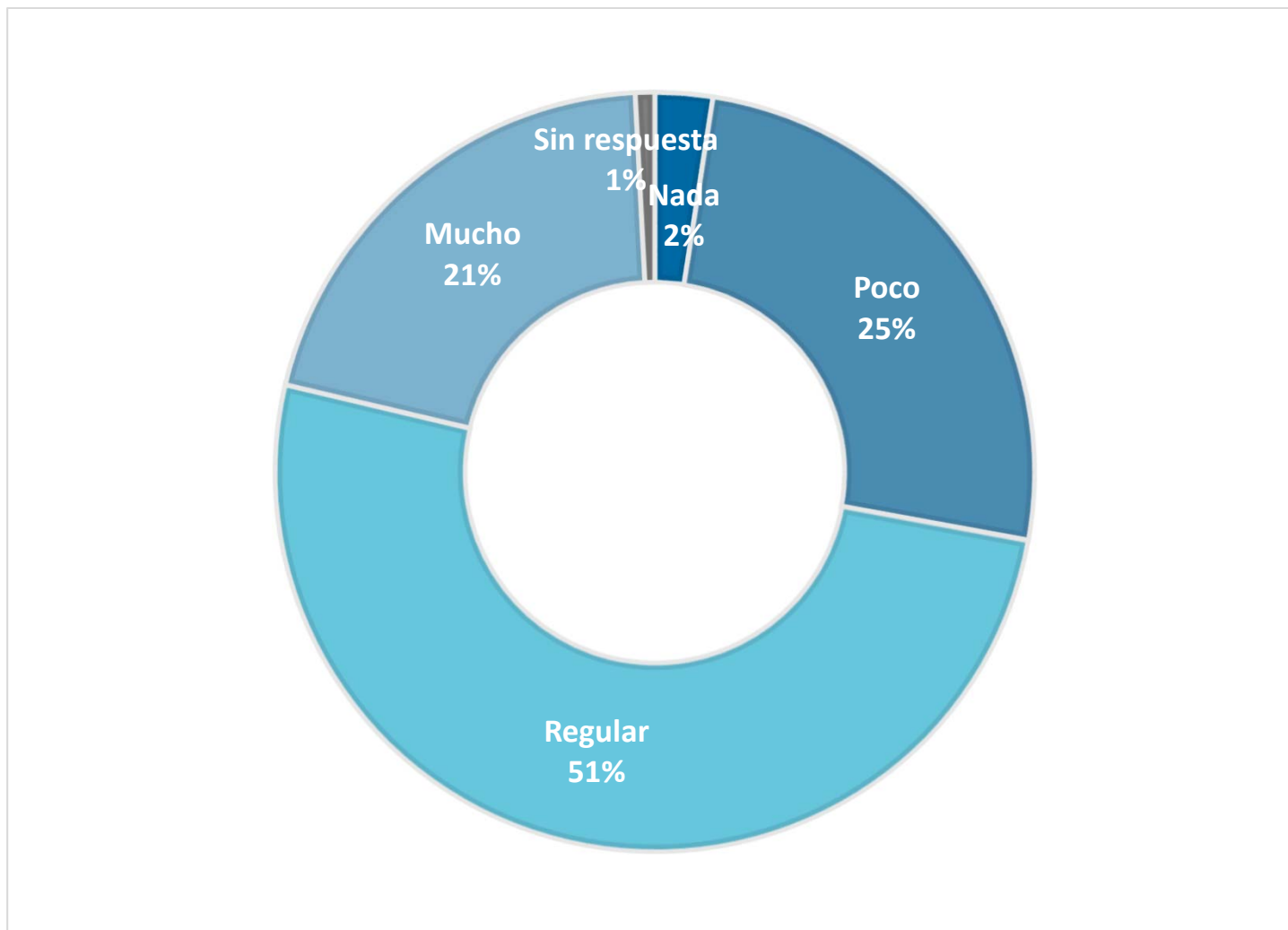


n=122



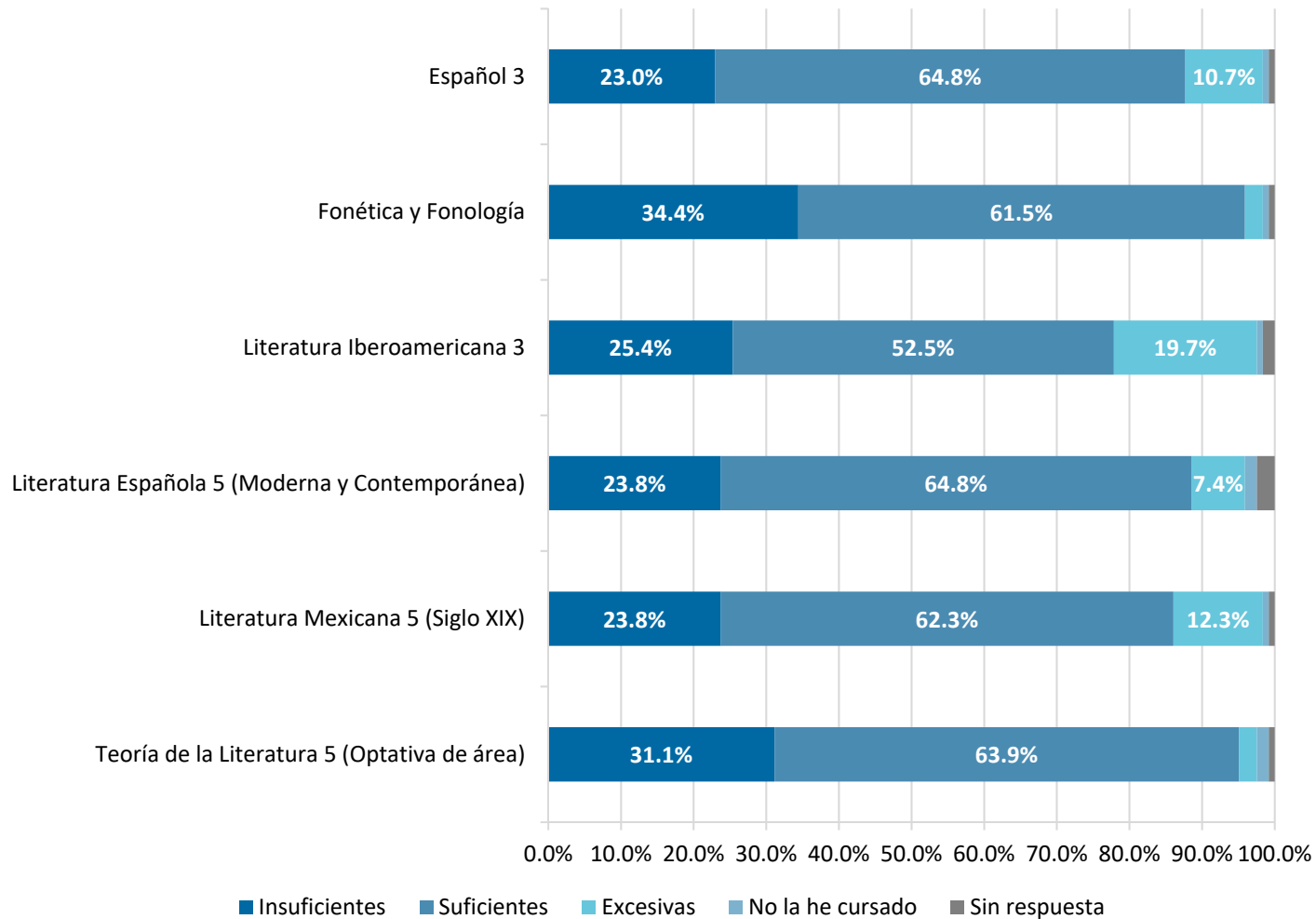
**TERCER AÑO**

## Grado de congruencia en el orden de las asignaturas cursadas en quinto y sexto semestres



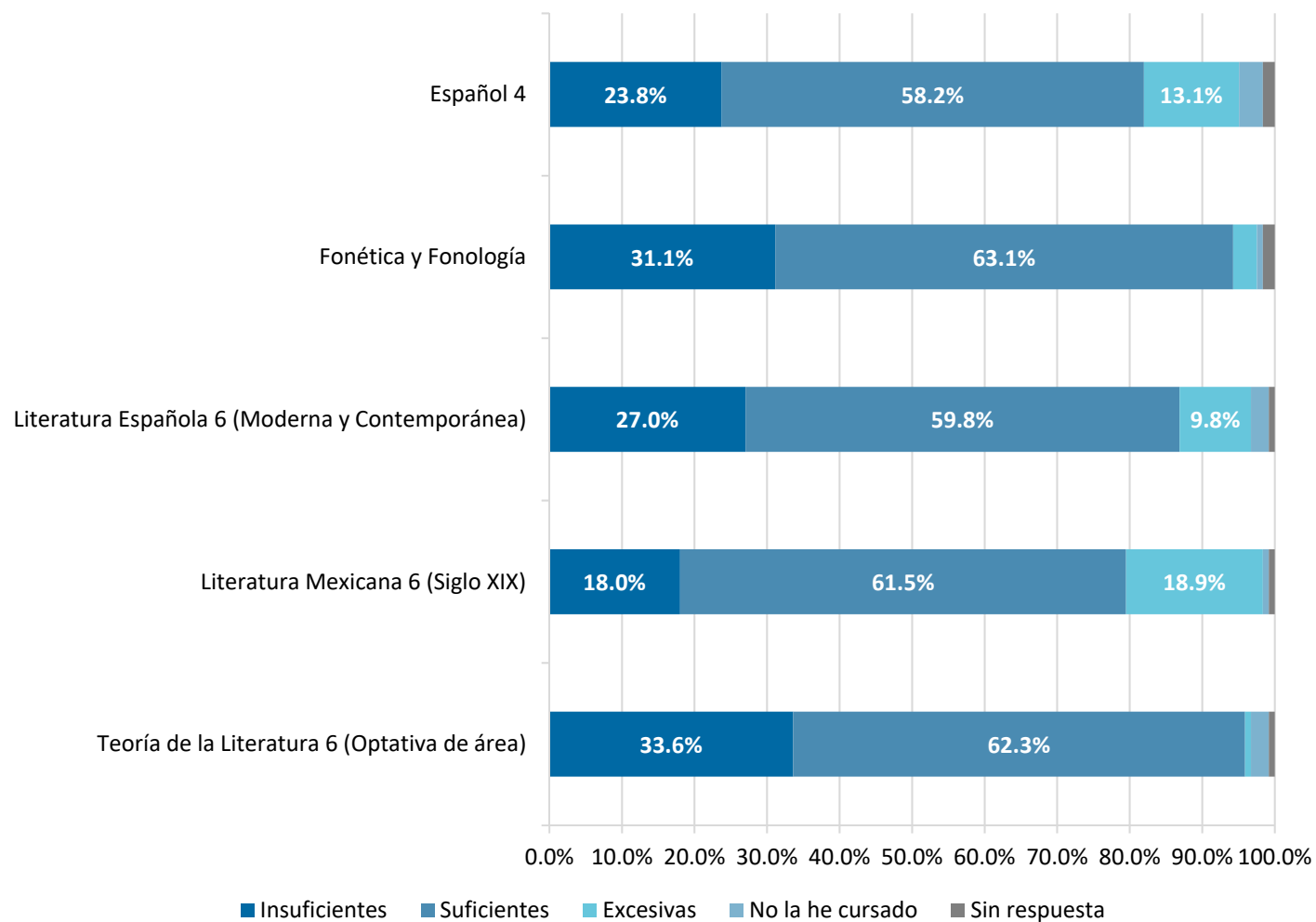
n=122

## Grado de suficiencia de las horas asignadas para cubrir los contenidos de los programas de quinto semestre



n=122

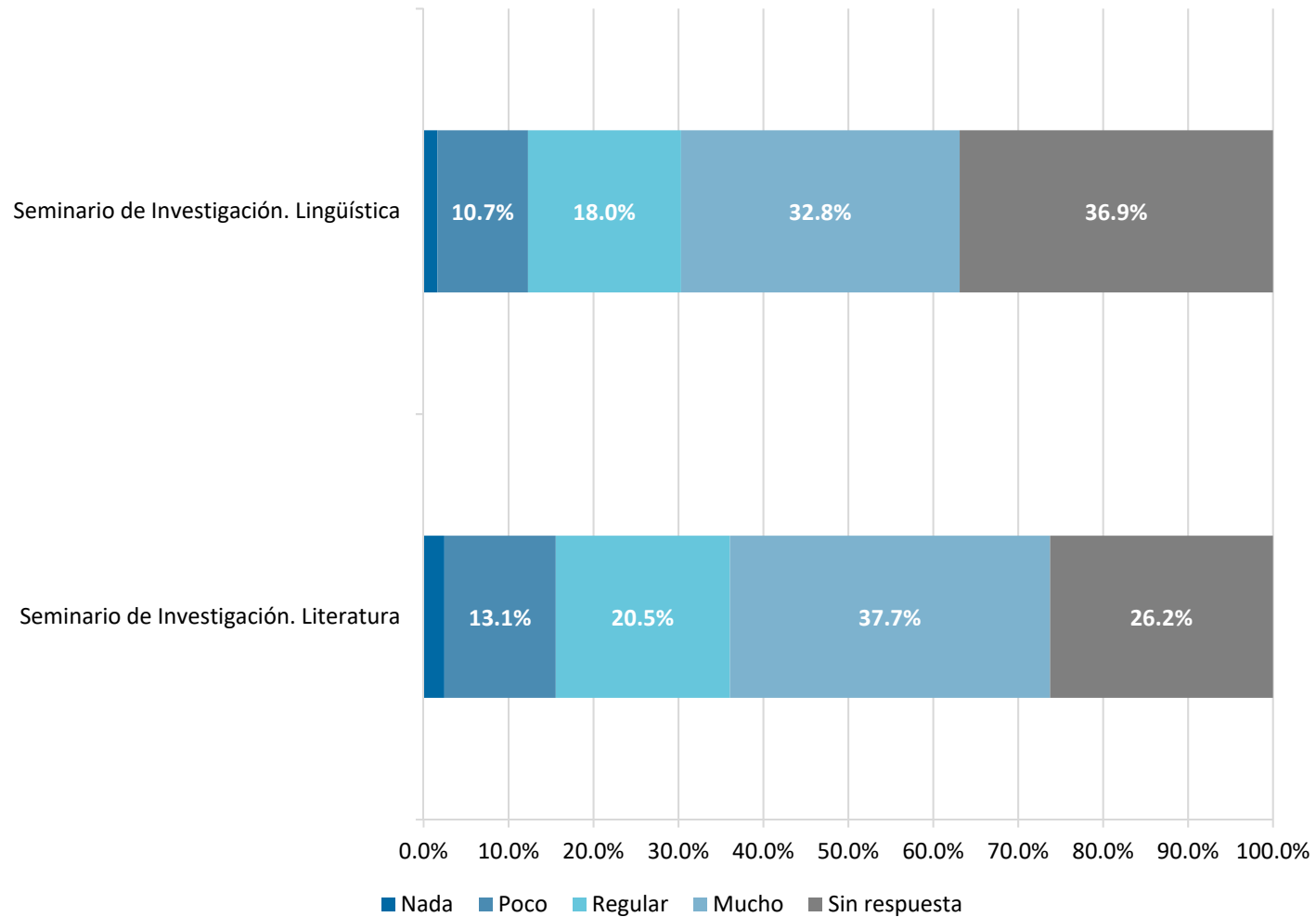
## Grado de suficiencia de las horas asignadas para cubrir los contenidos de los programas de sexto semestre



n=122

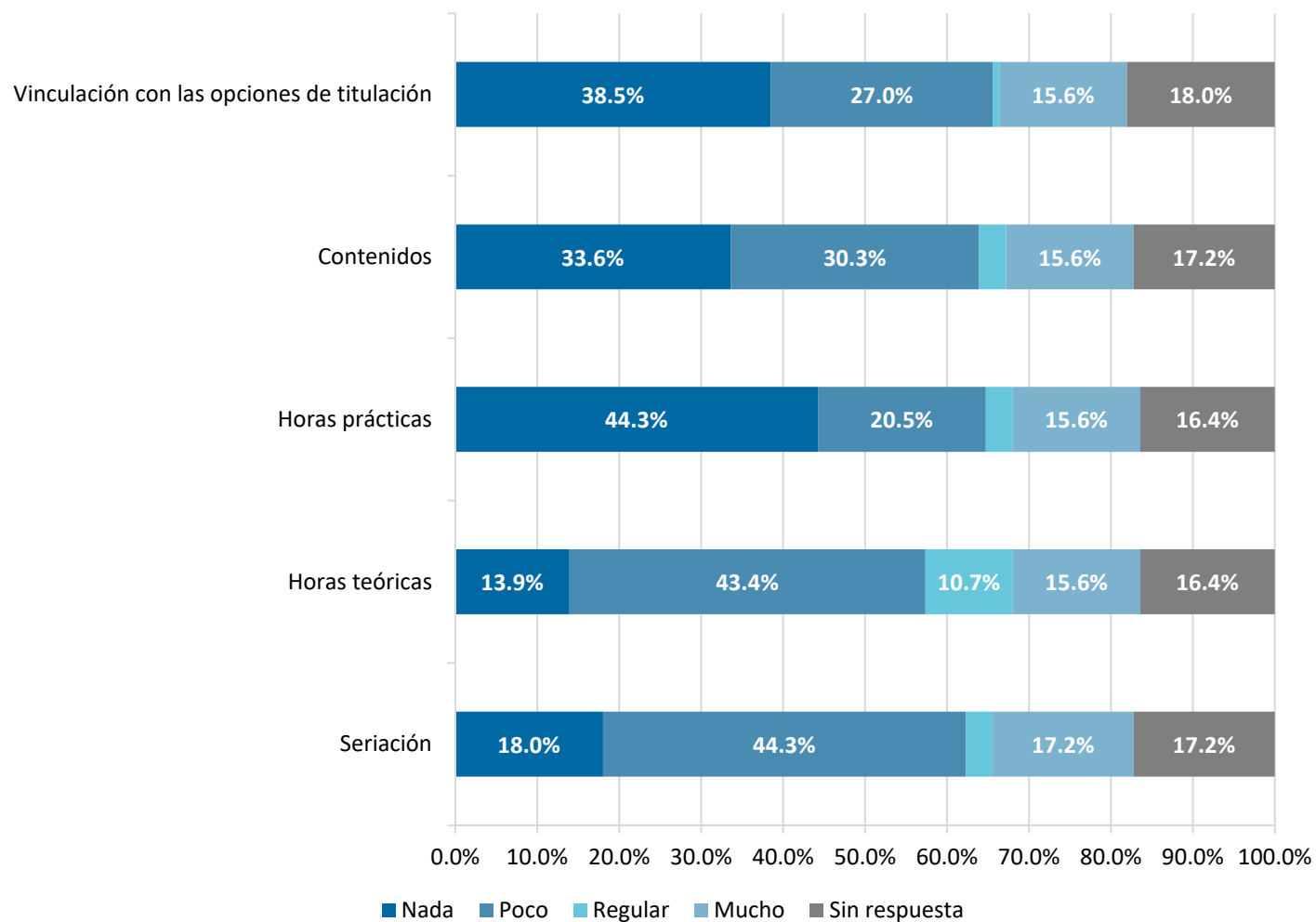
**CUARTO AÑO**

## Utilidad de los seminarios de investigación para la formación profesional



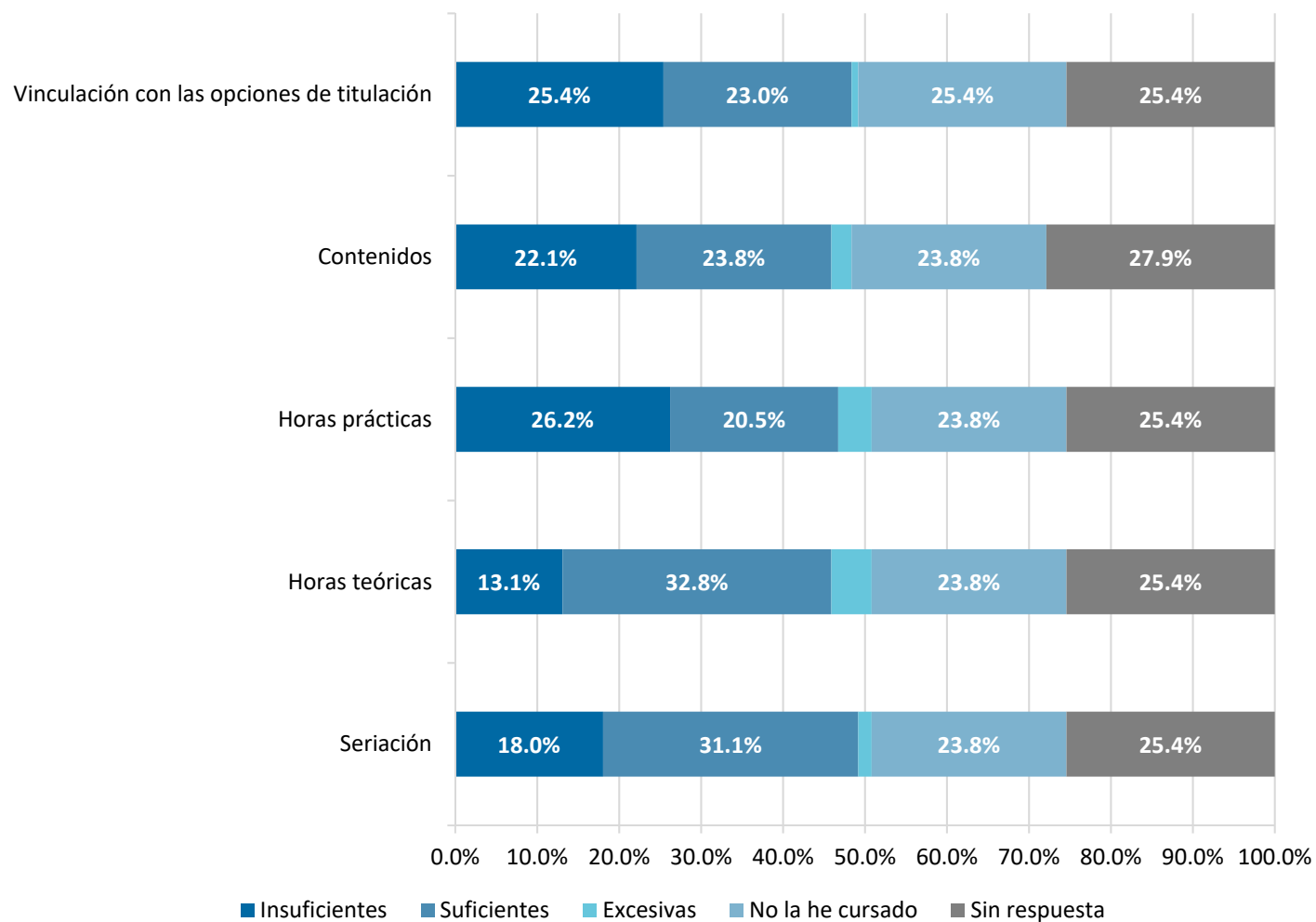
n=122

## Grado de suficiencia de elementos del Seminario de Investigación de Literatura



n=122

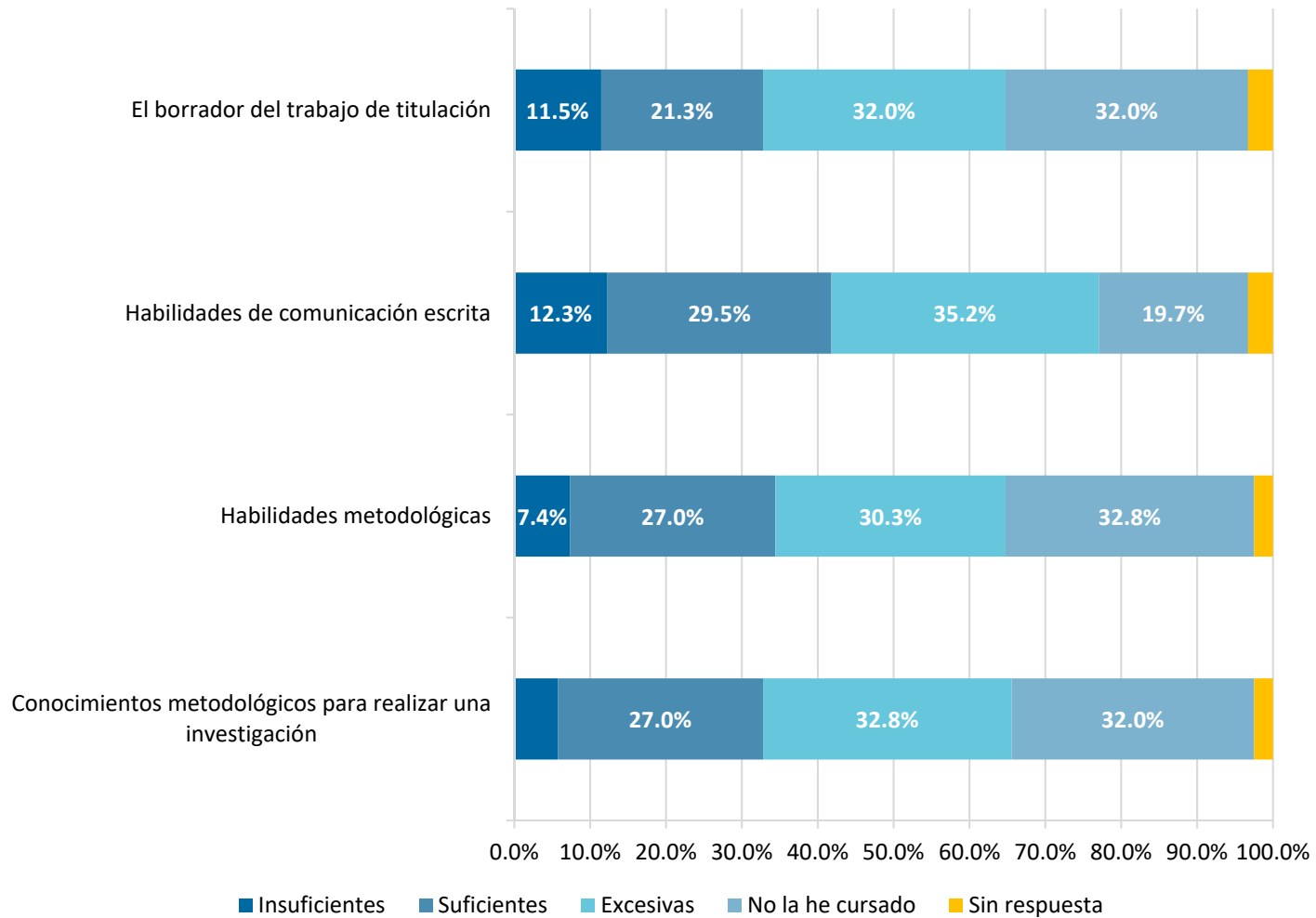
## Grado de suficiencia de elementos del Seminario de Investigación de Lingüística



n=122

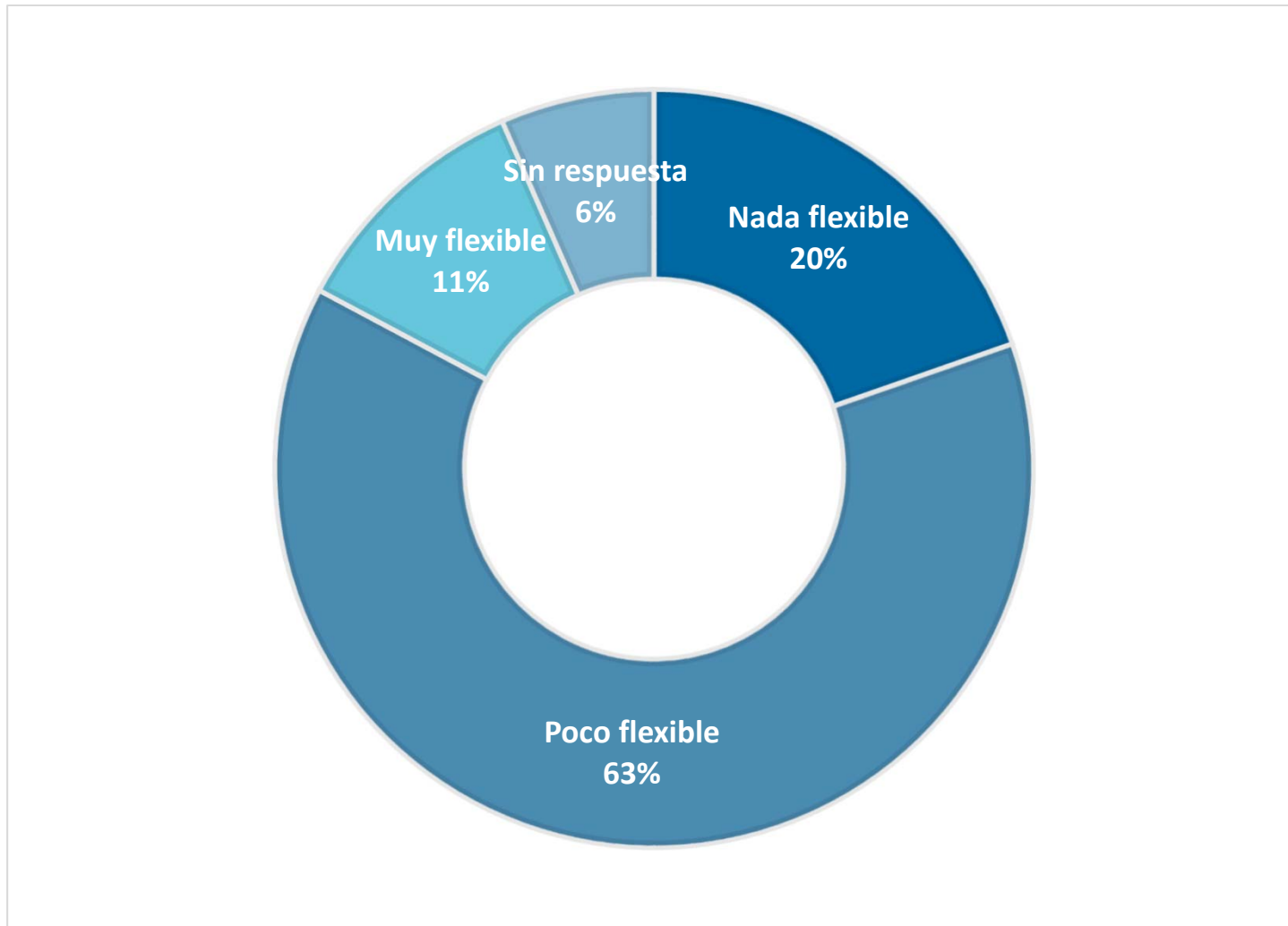


## Apoyo de los Seminarios de Investigación para desarrollar:



n=122

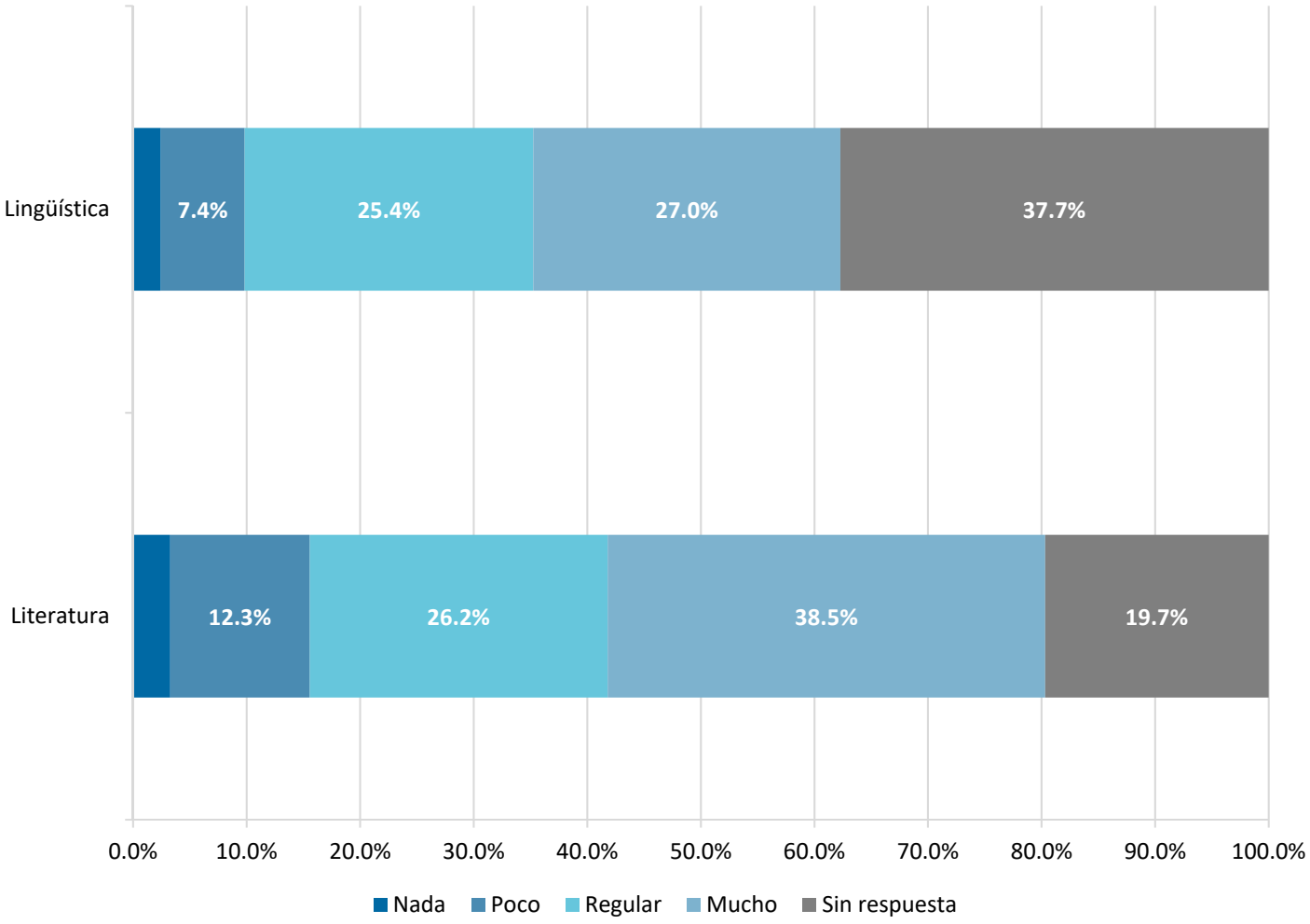
## Flexibilidad del plan de estudios respecto a las opciones de movilidad que proporciona la UNAM



n=122

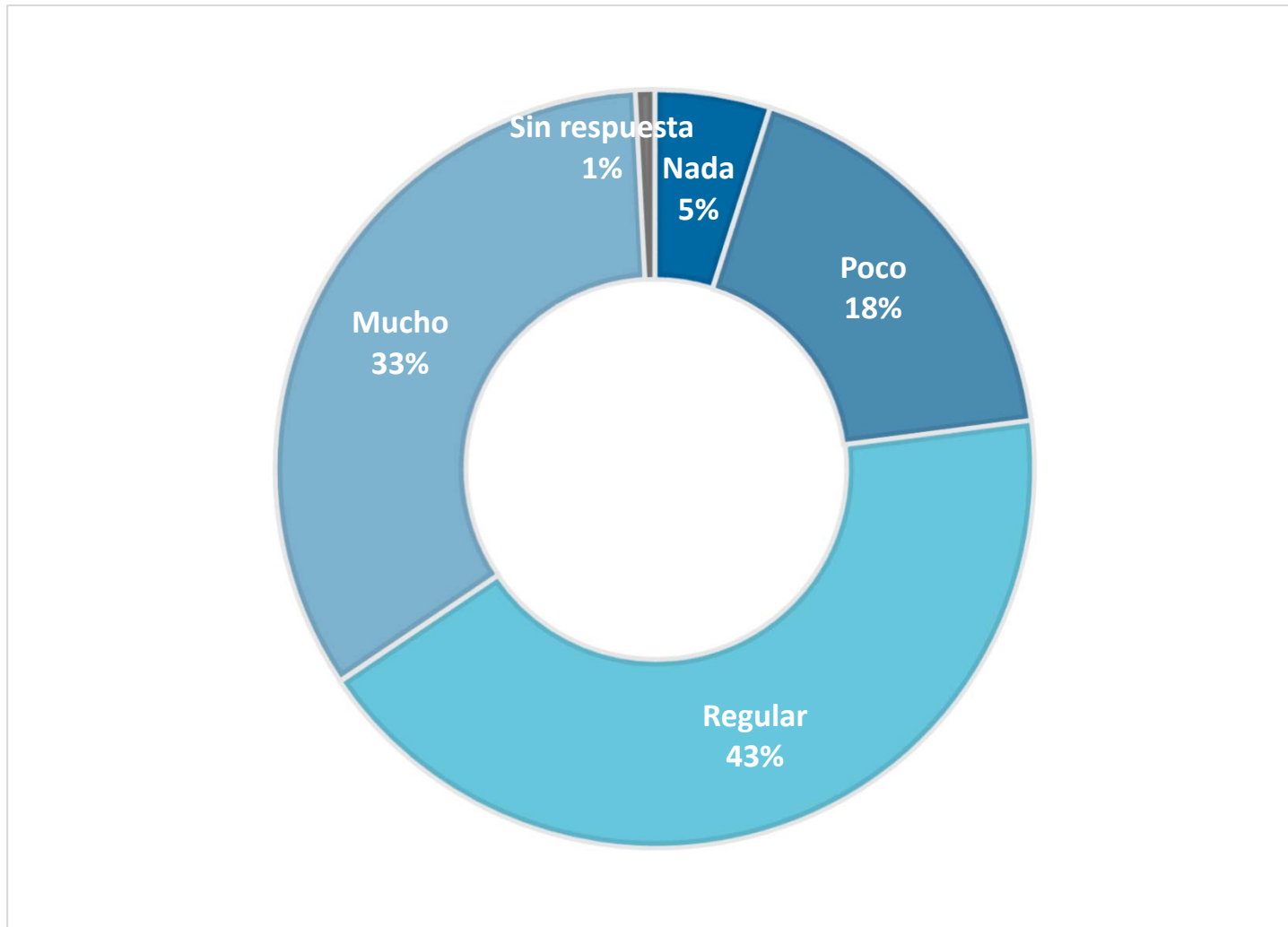
**QUINTO A SÉPTIMO SEMESTRES**

# Utilidad de los seminarios de Investigación



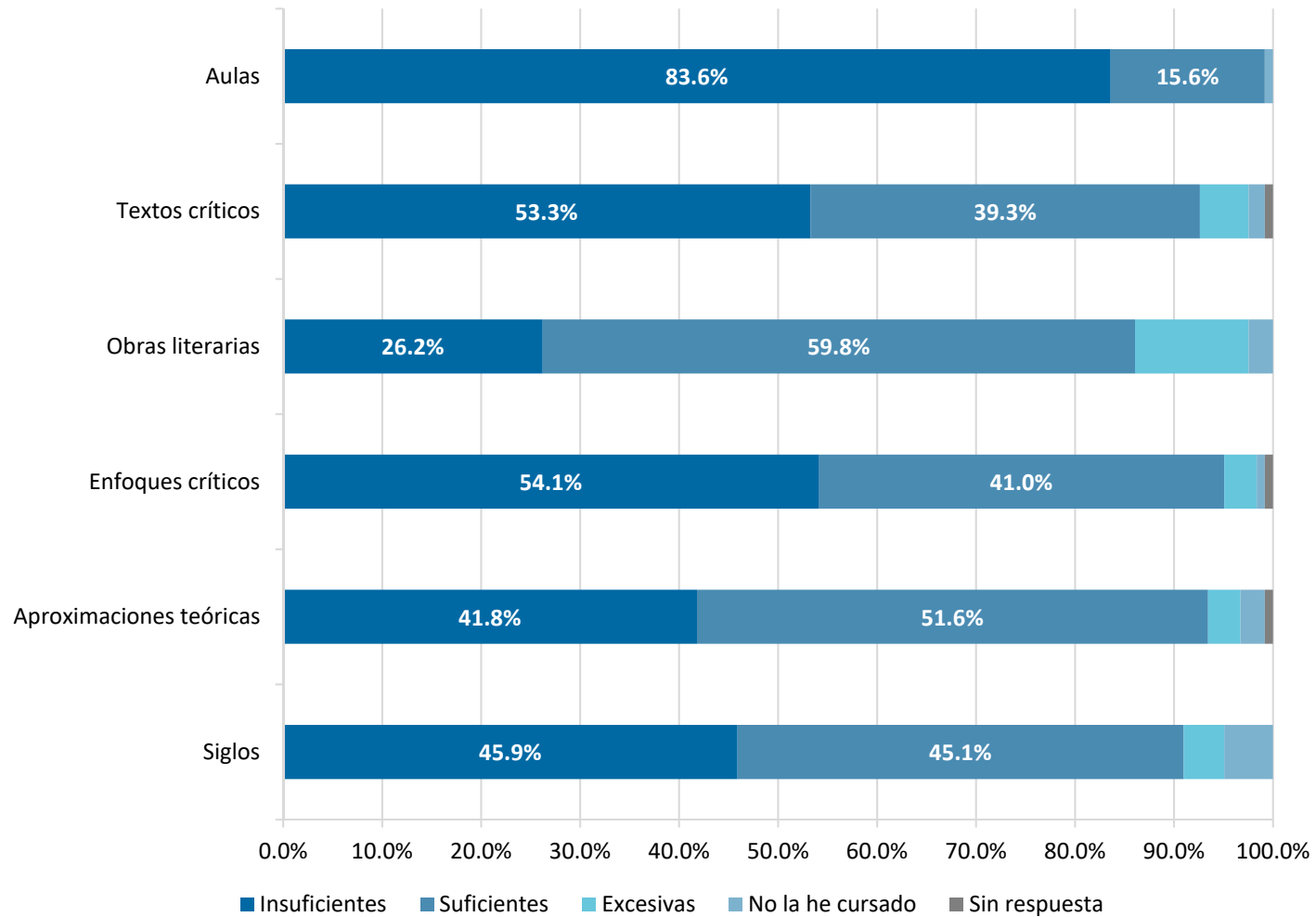
n=122

## Utilidad de las materias optativas libres para la formación profesional



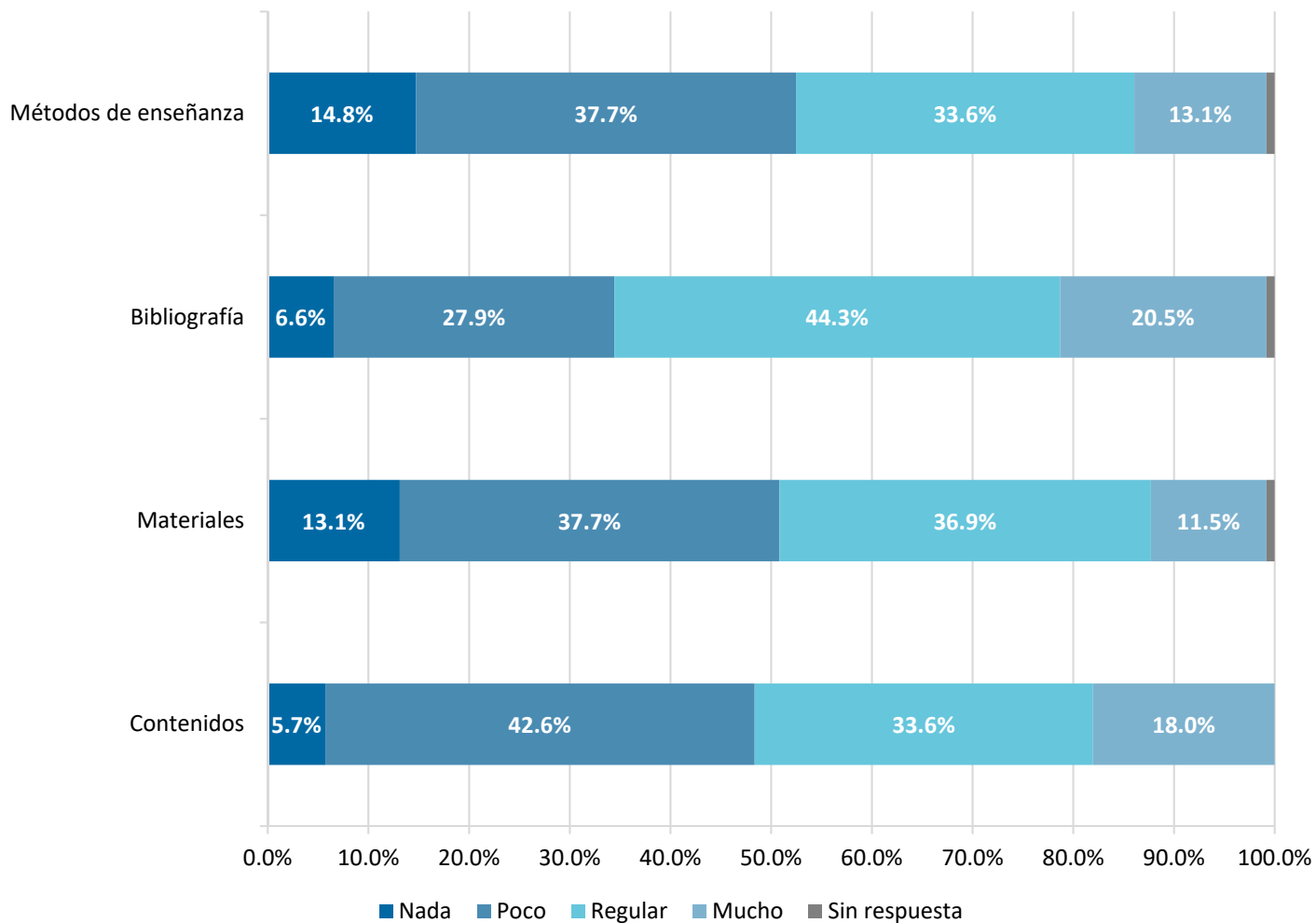
n=122

## Grado de suficiencia de elementos de las optativas libres



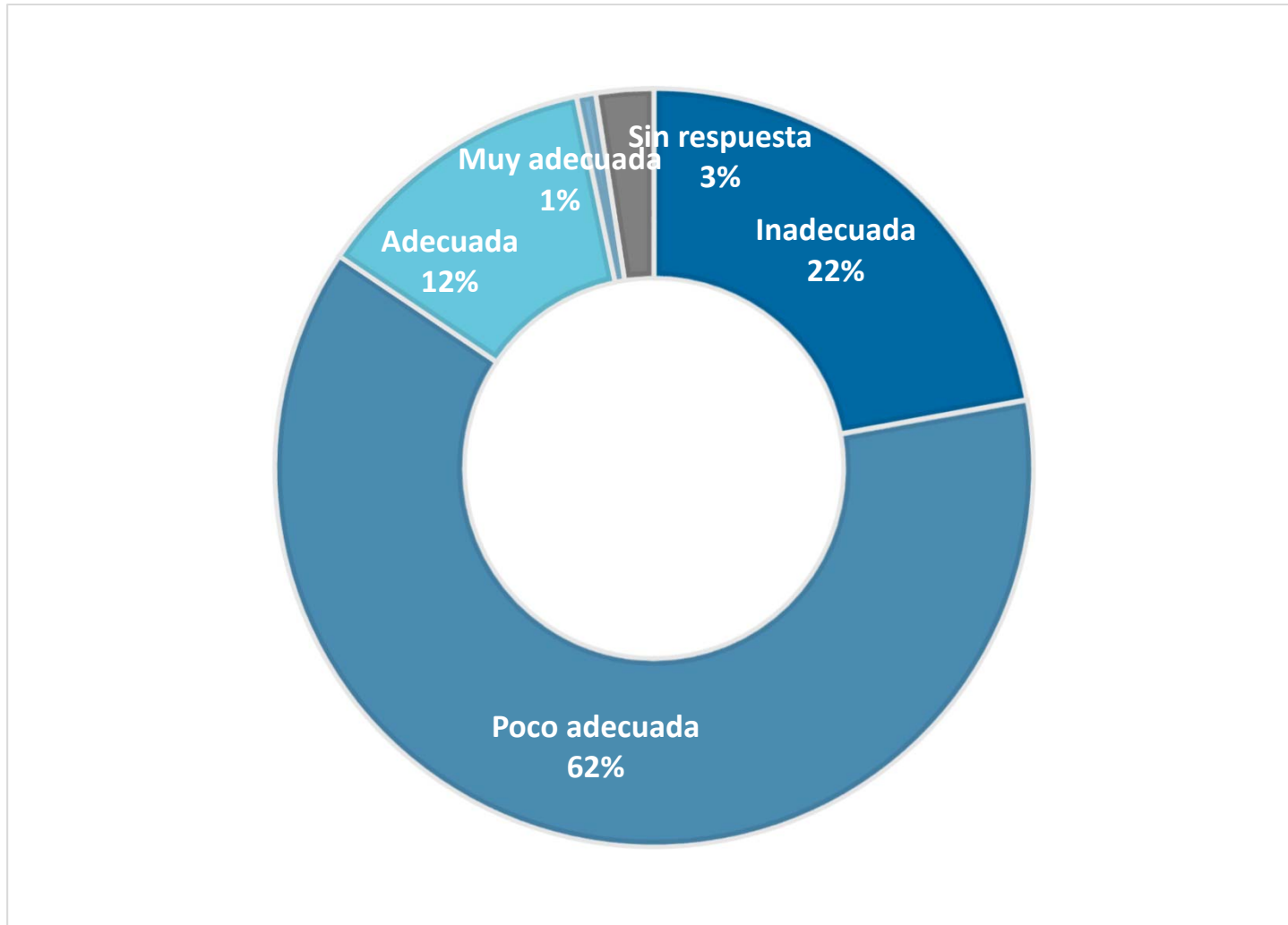
n=122

## Grado de actualización de varios elementos de las optativas libres



n=122

### Proporción entre las asignaturas obligatorias, optativas de área y optativas libres

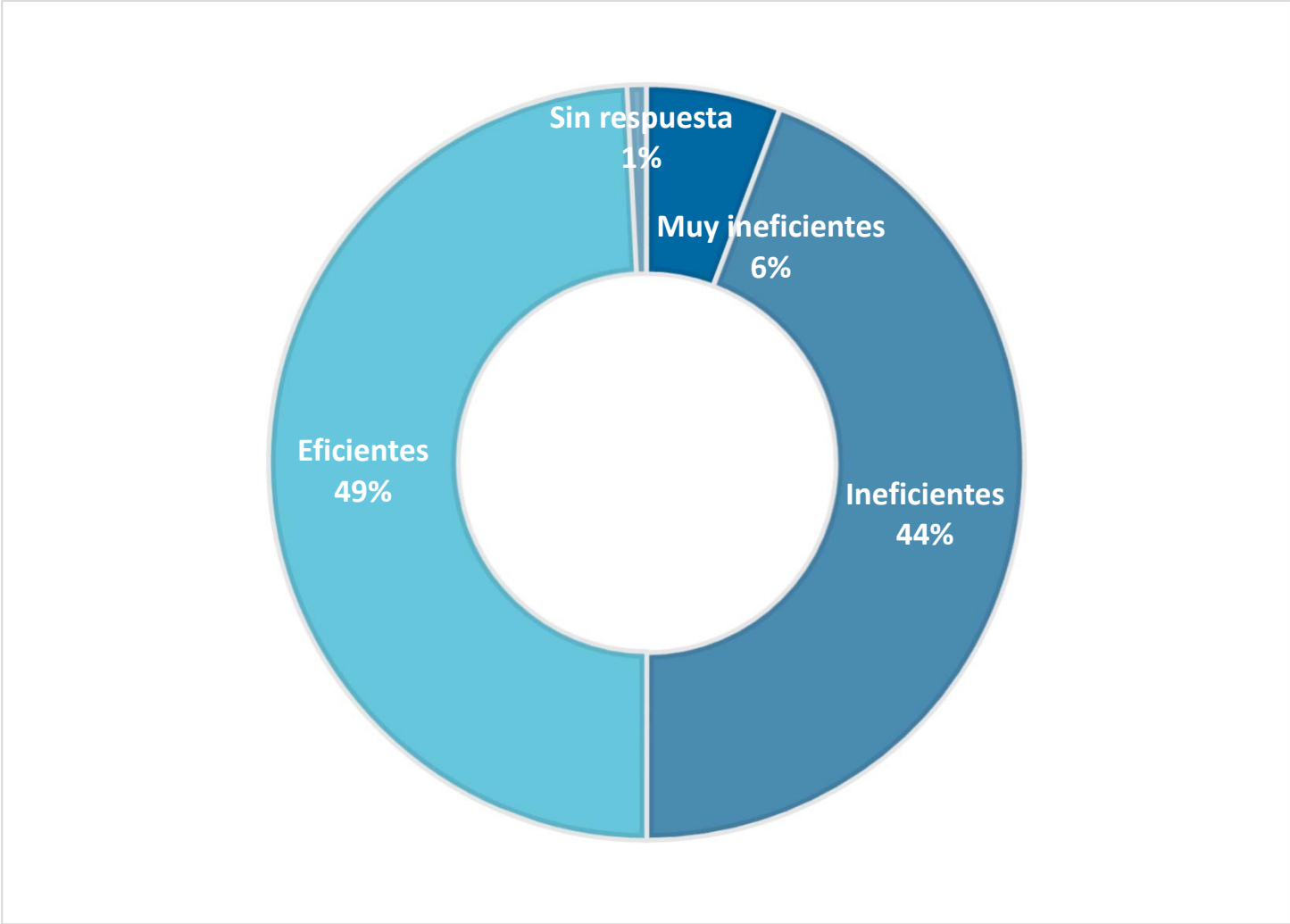


n=122



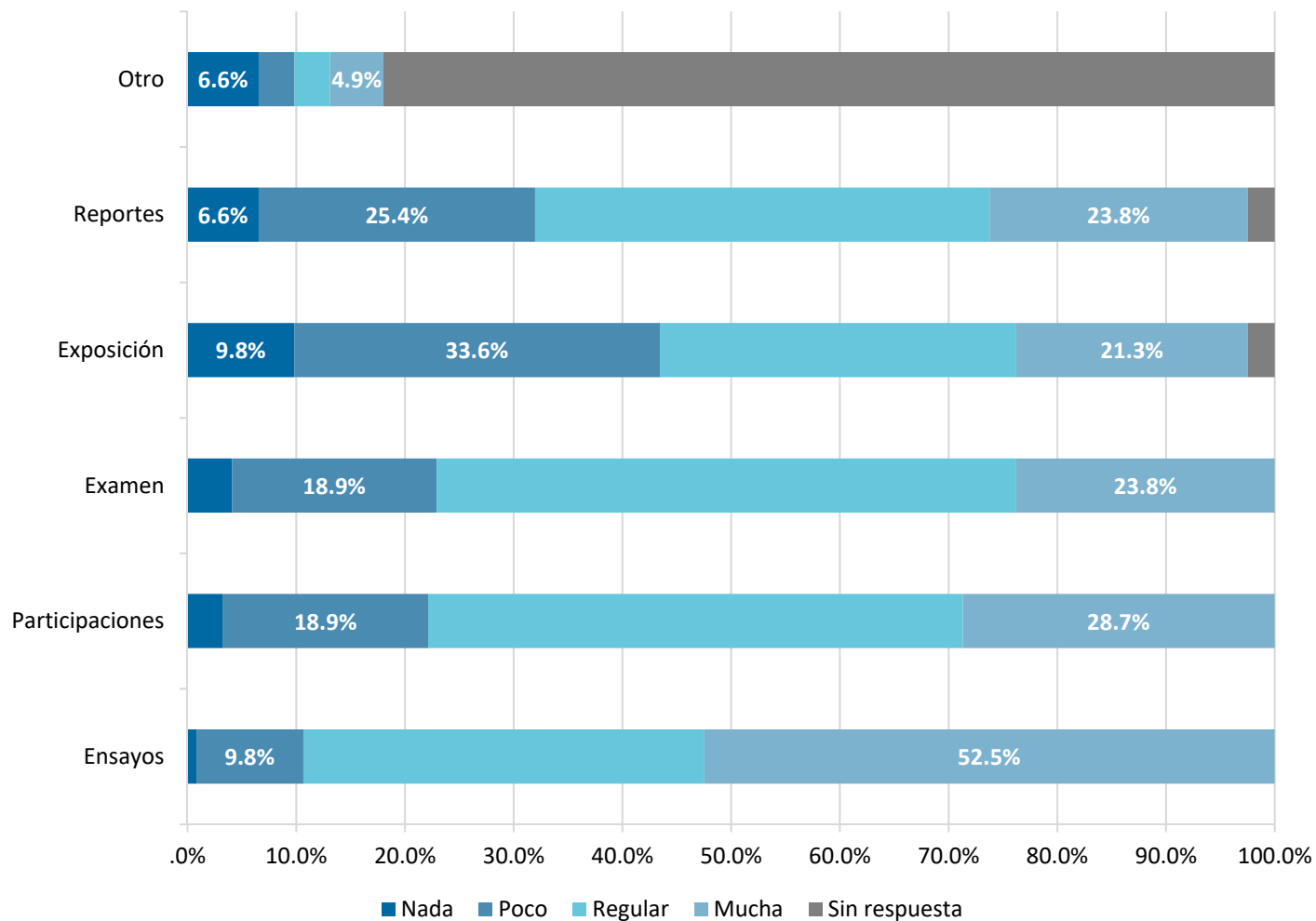
**TODOS LOS SEMESTRES**

# Eficiencia de los instrumentos de evaluación empleados por los profesores



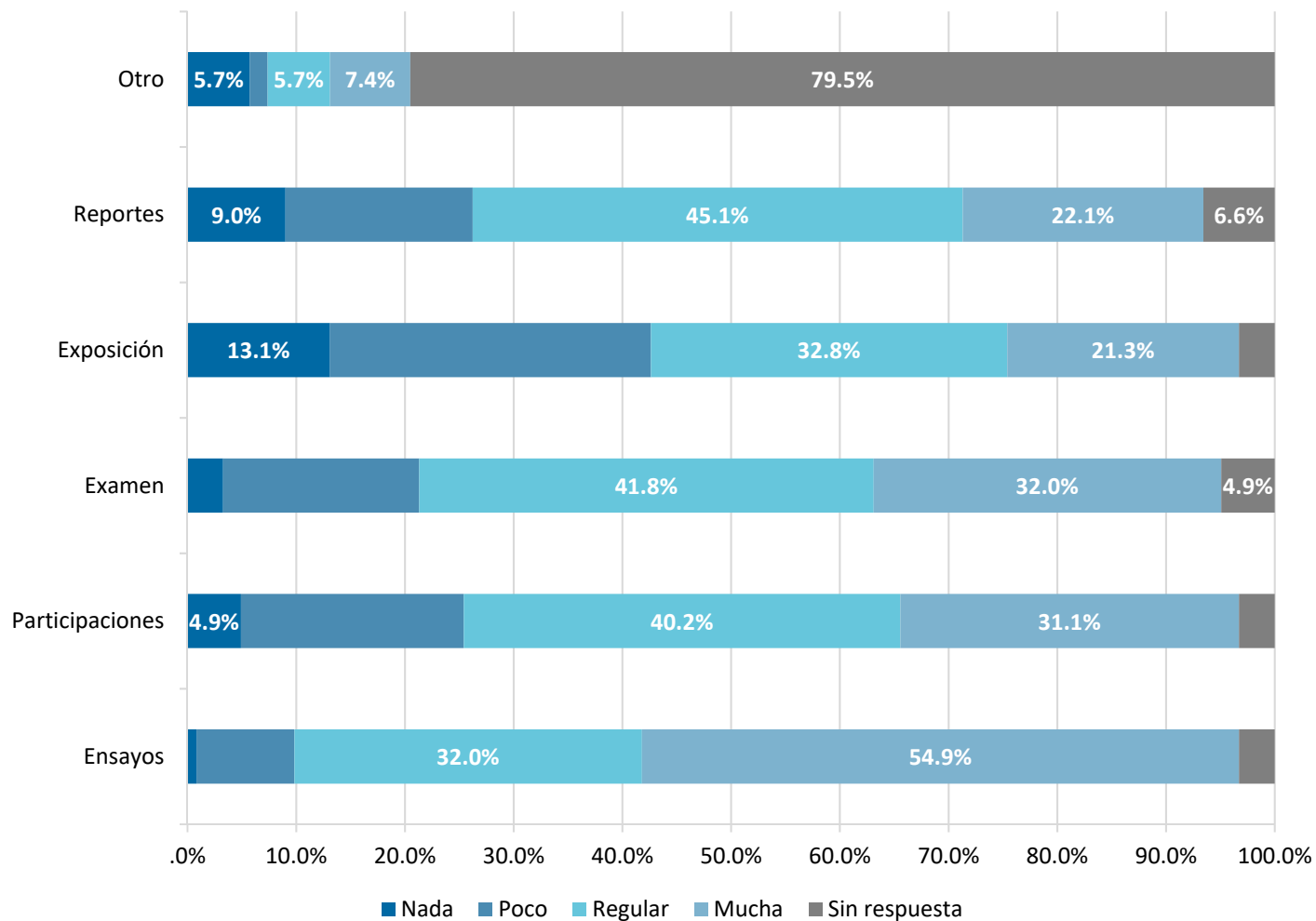
n=122

## Utilidad de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación



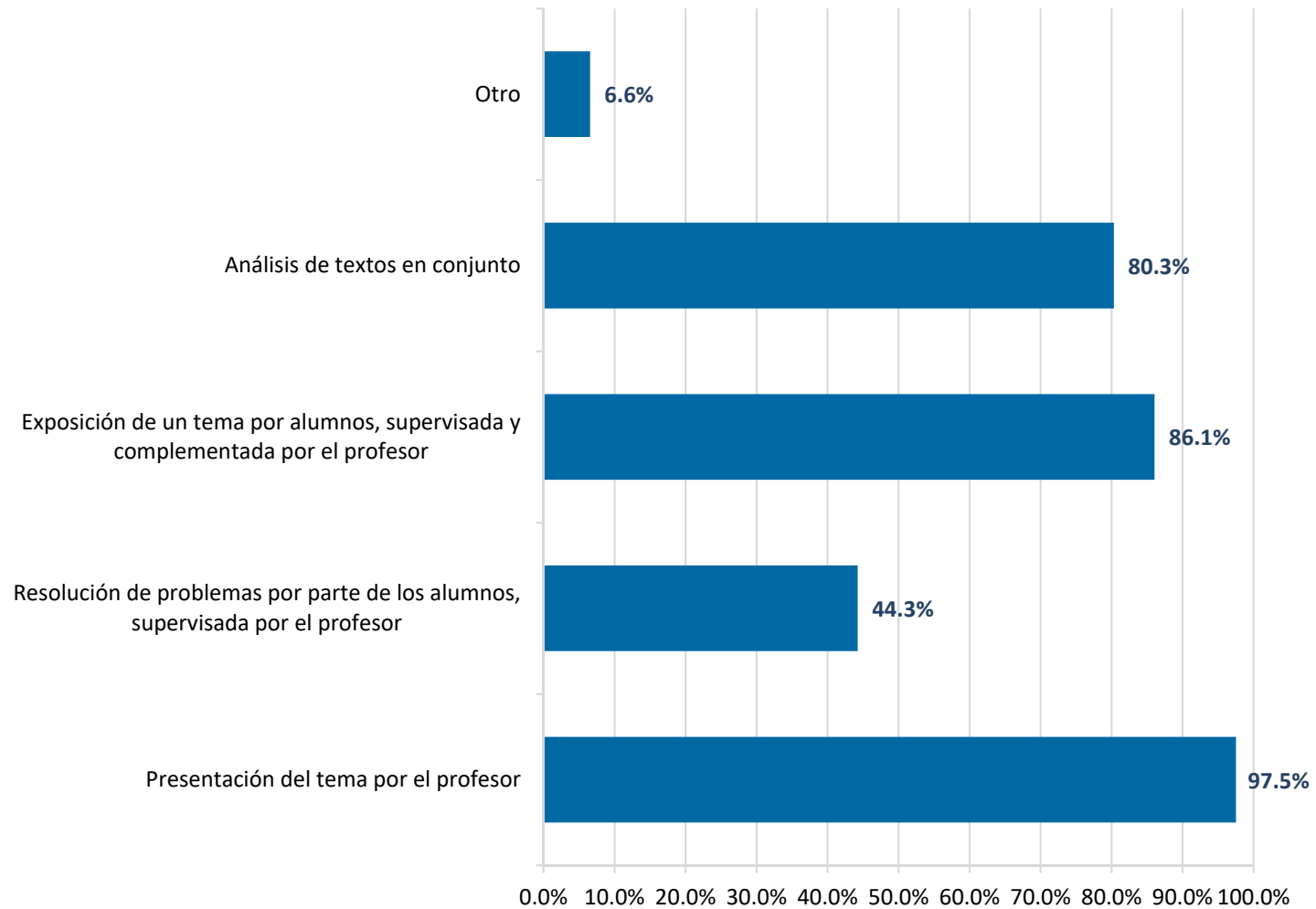
n=122

## Pertinencia de las técnicas empleadas por los profesores para la evaluación



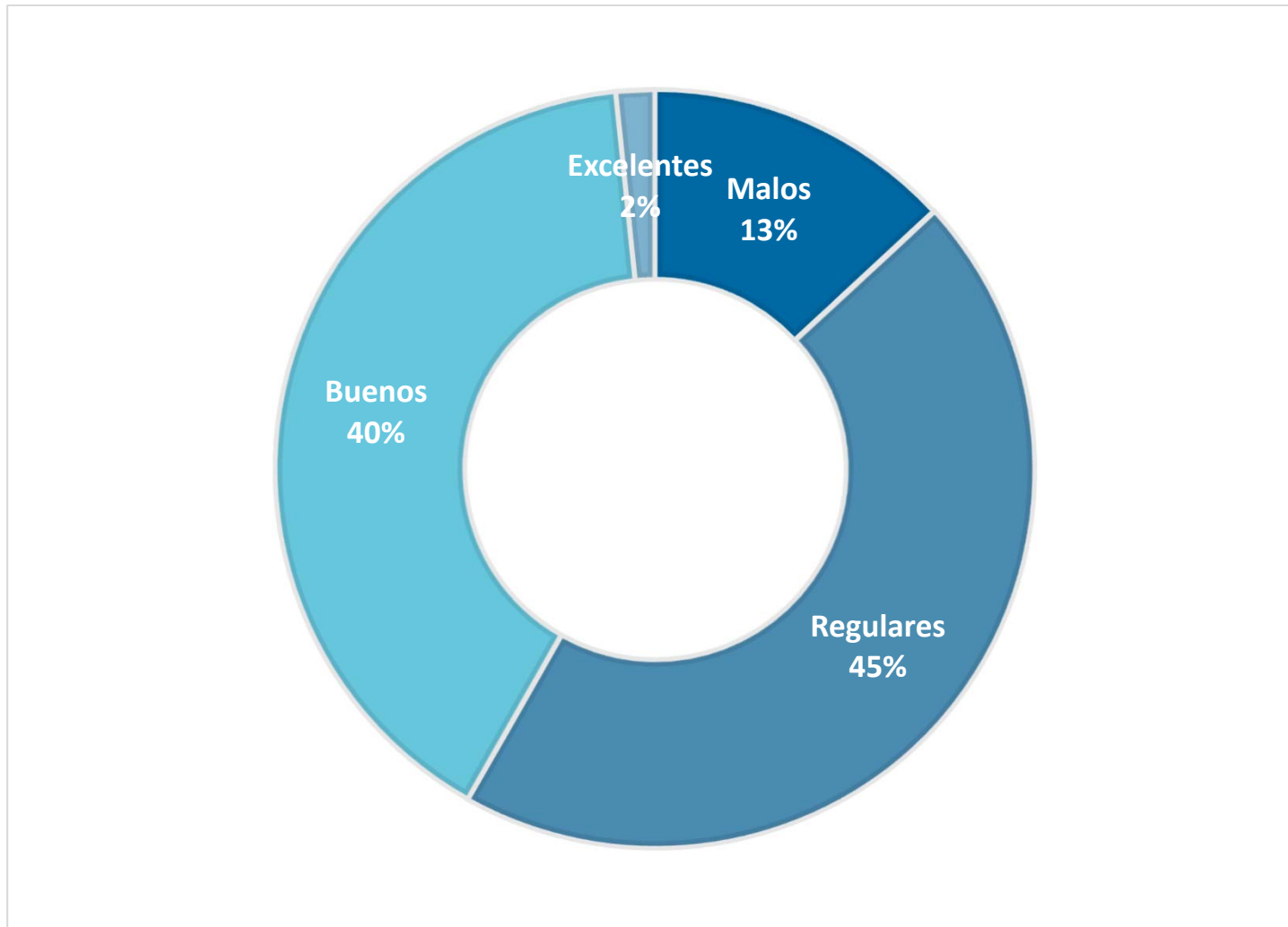
n=122

## Métodos de enseñanza empleados por los profesores



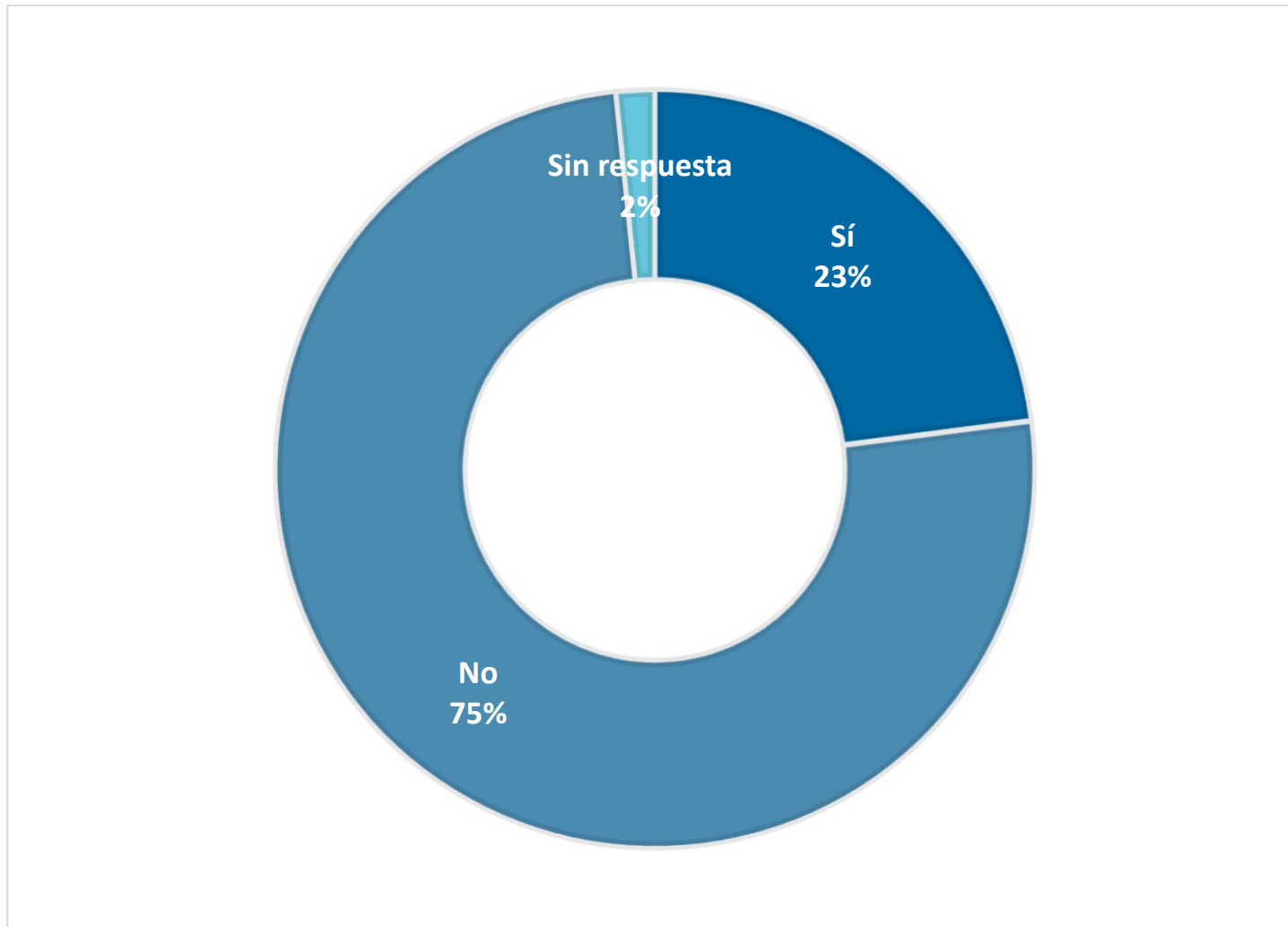
n=122

**¿Cómo consideras los métodos de evaluación y de enseñanza de tus profesores con respecto a tus expectativas de aprendizaje?**



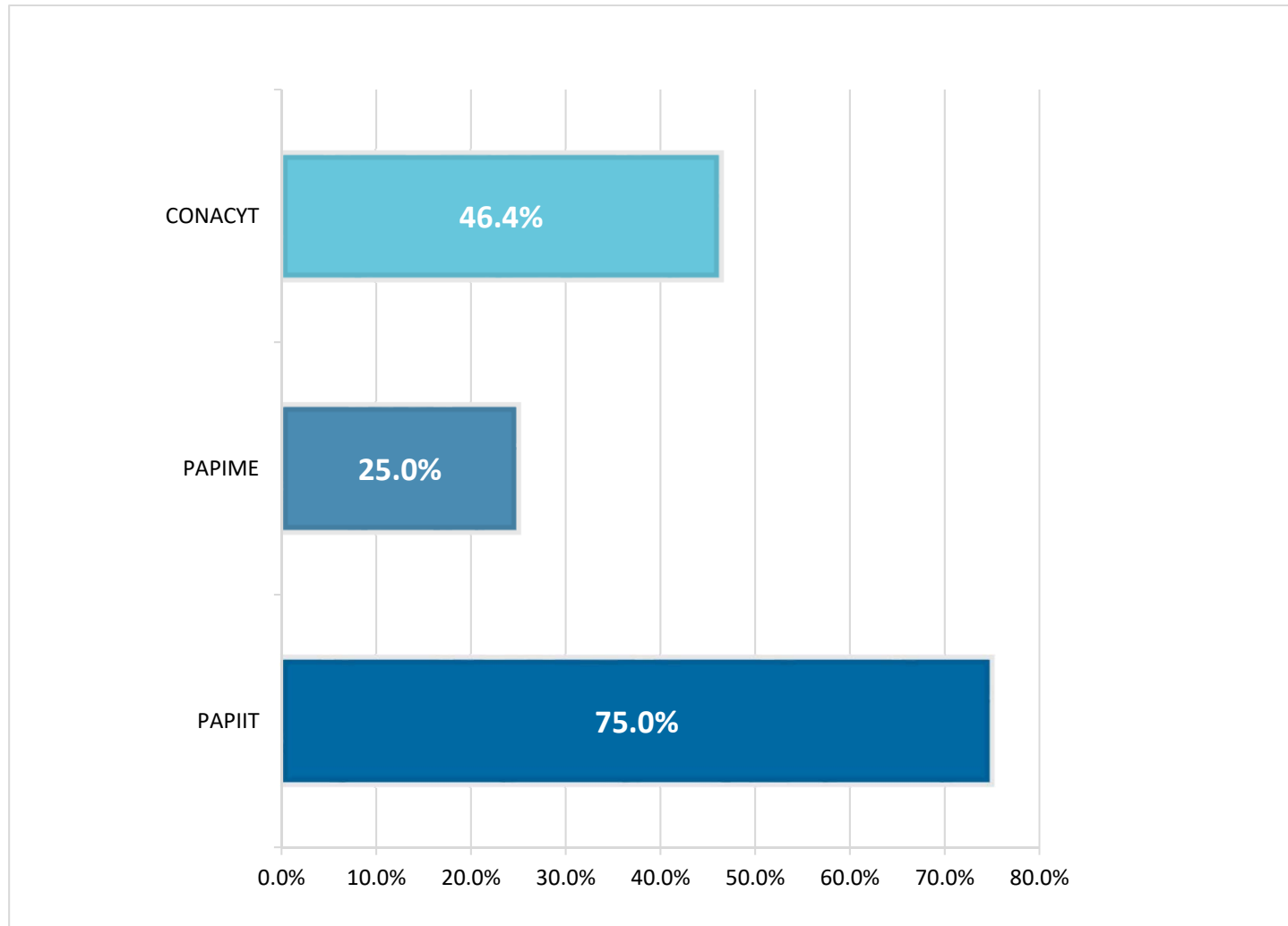
n=122

### ¿Cuentas con información sobre proyectos de investigación y vinculación de los estudiantes en ellos?



n=122

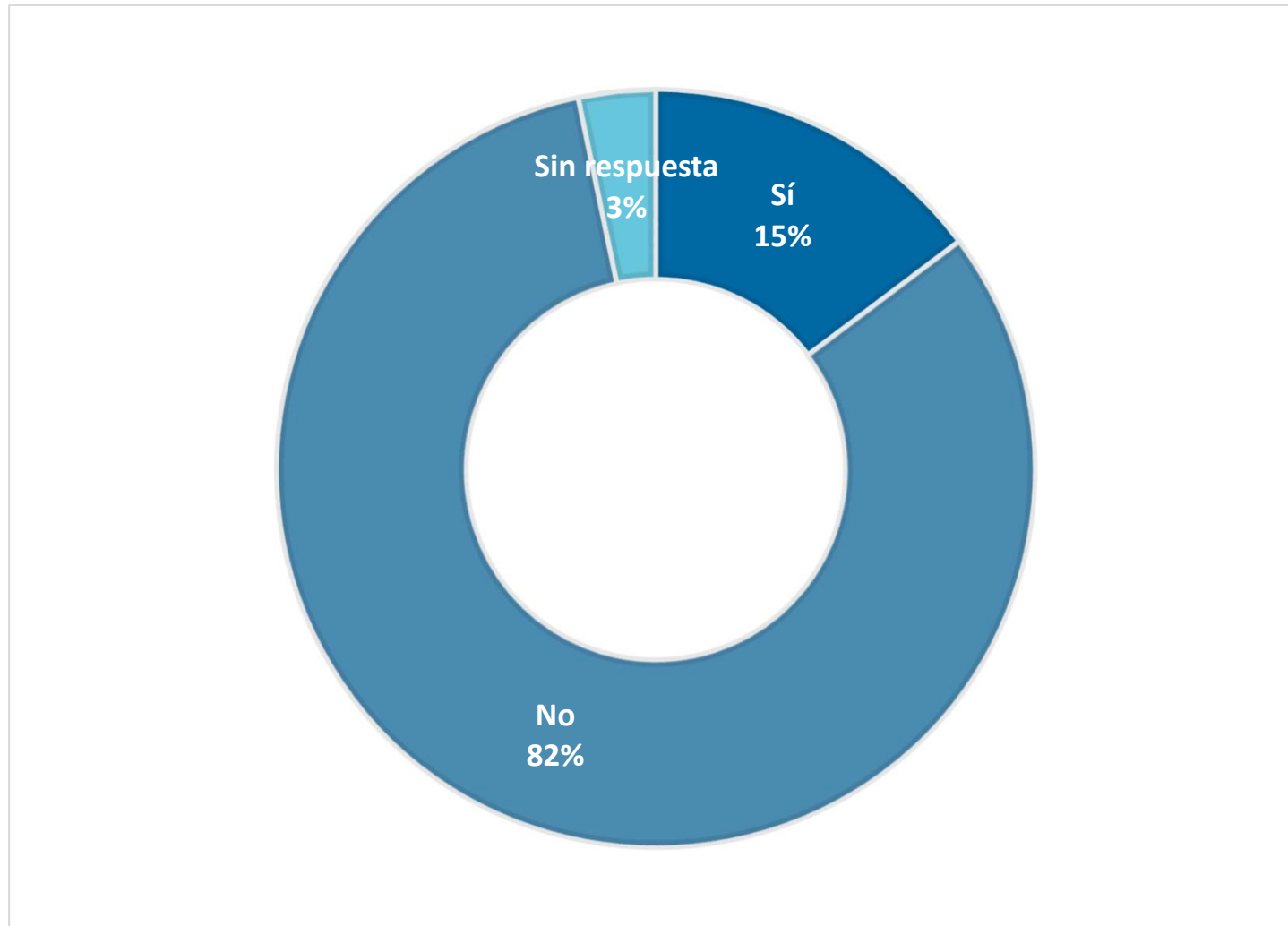
## ¿Qué proyectos de investigación y vinculación conoces?



n=28

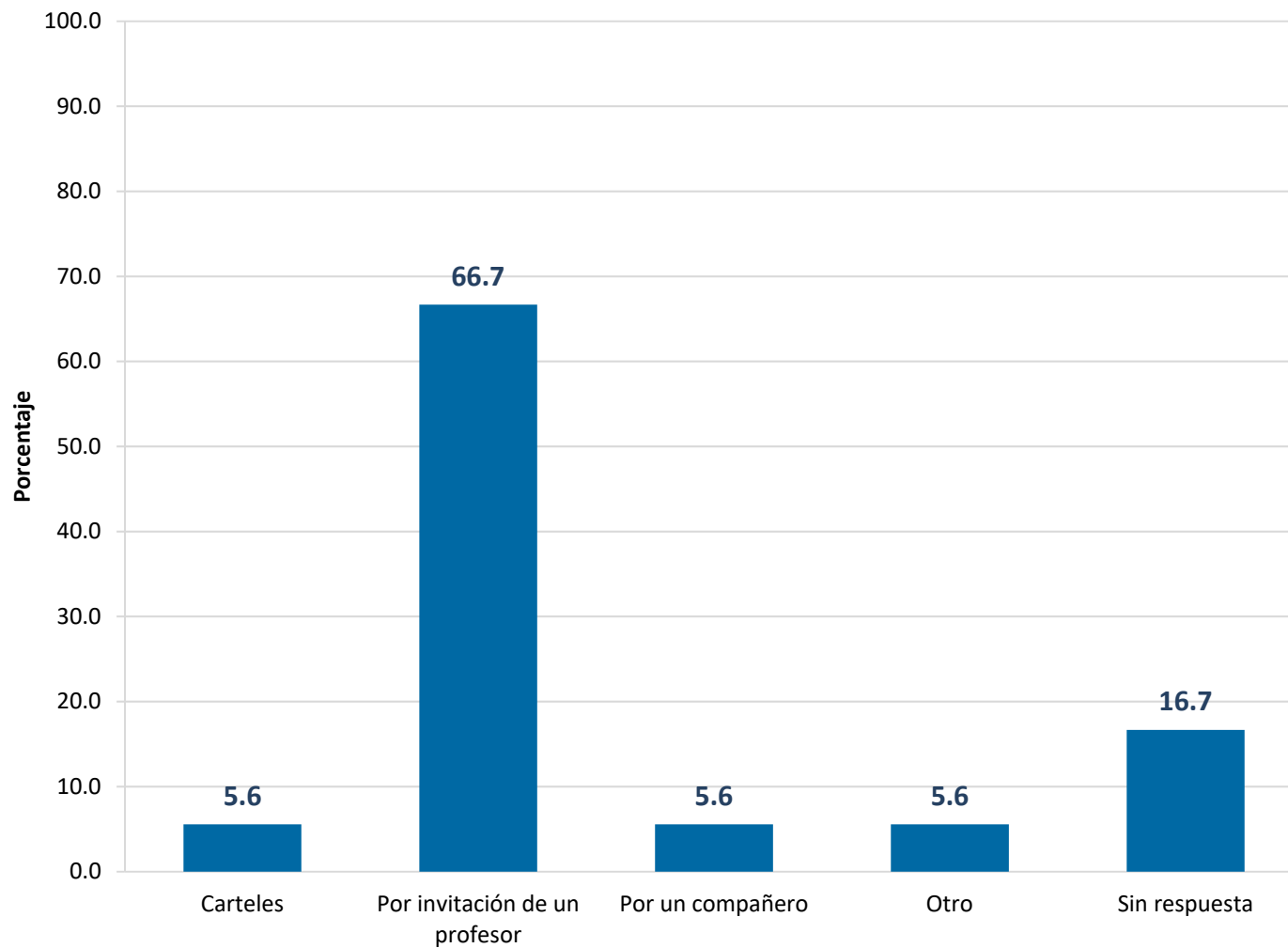


## Participación en proyectos de investigación y vinculación



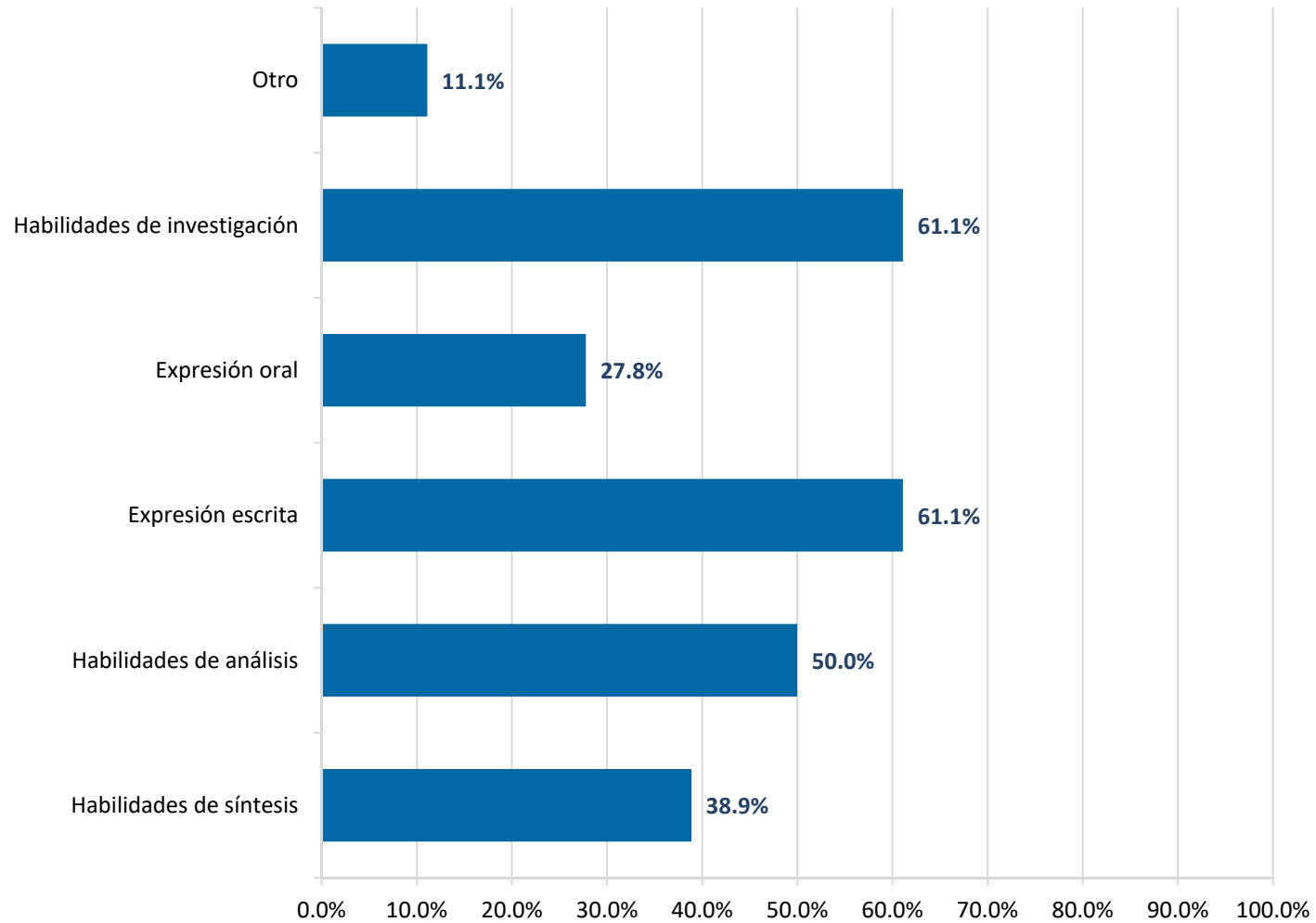
n=122

## ¿Cómo te enteraste del proyecto?



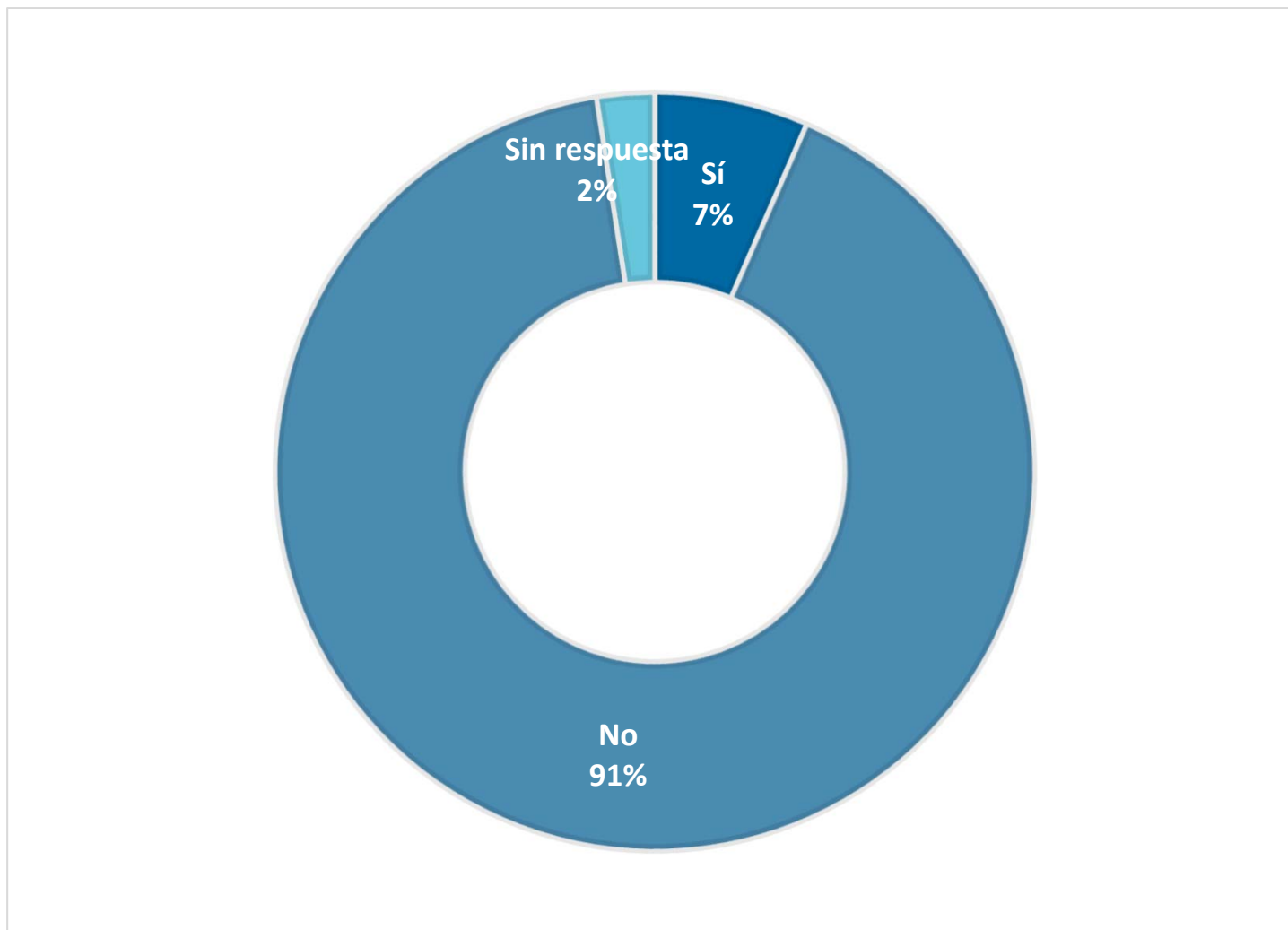
n=18

## Beneficios obtenidos de la participación del proyecto



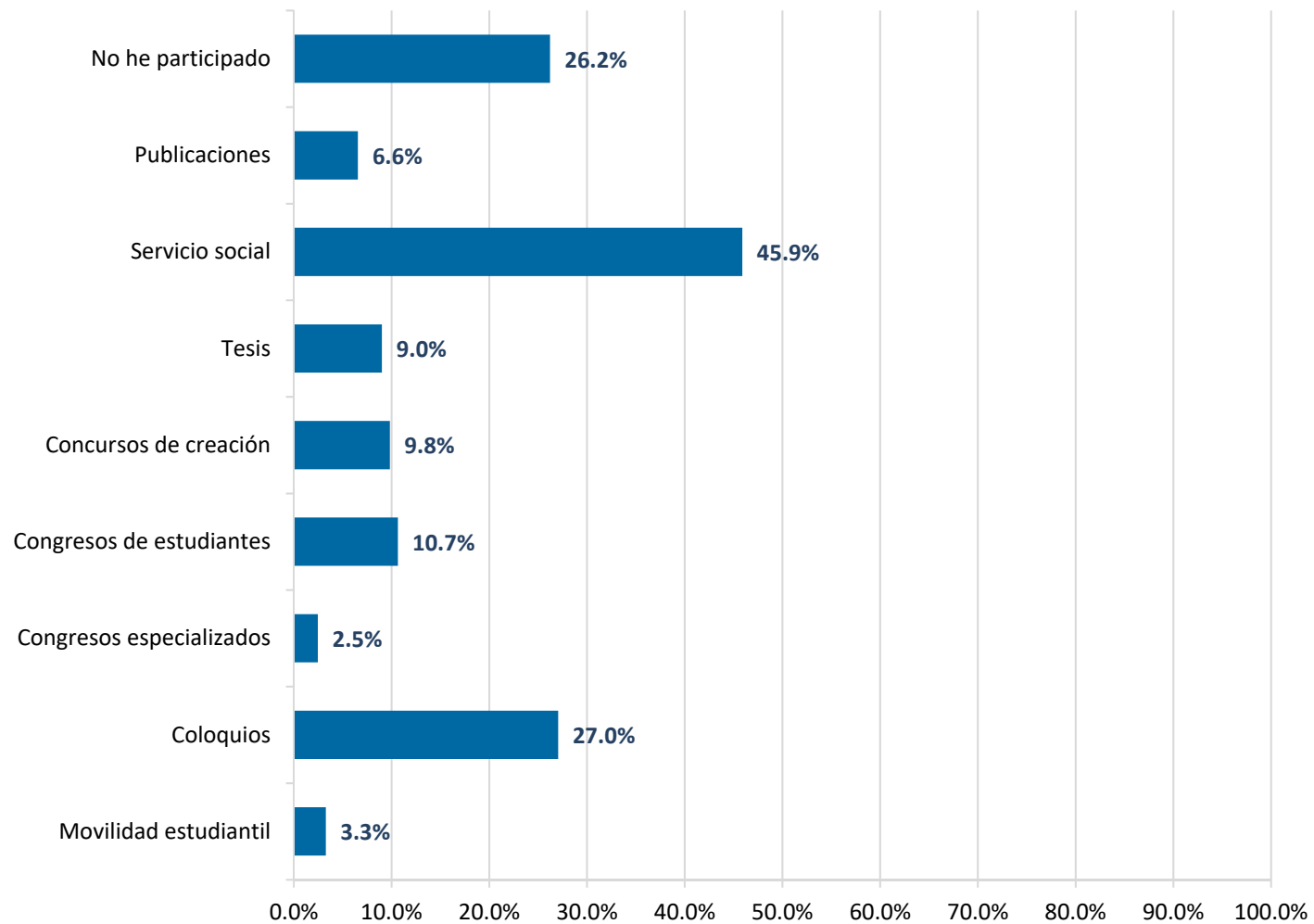
n=18

## Participación en la elaboración y redacción de artículos con profesores o grupos de investigación



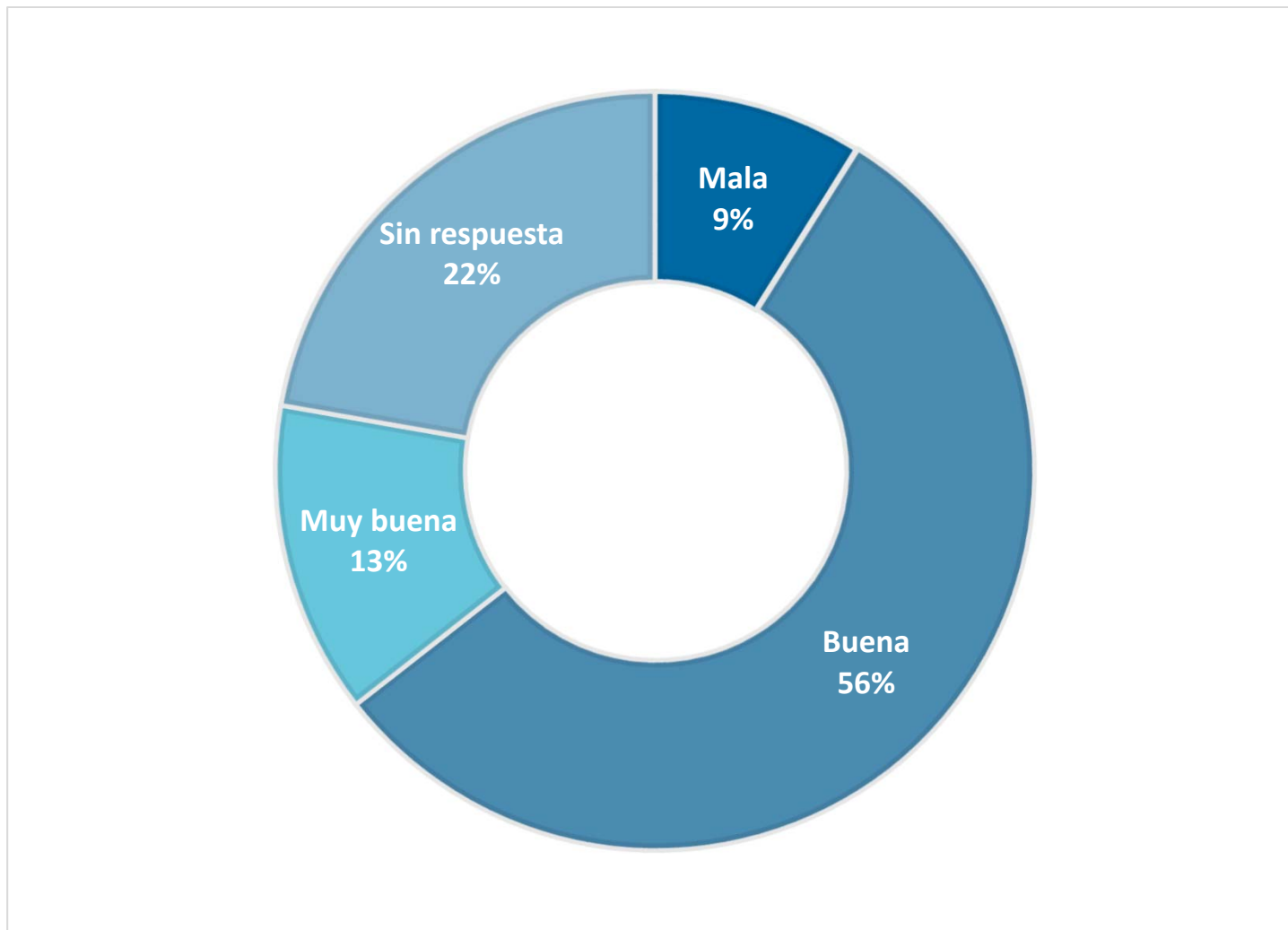
n=122

## Participación en actividades de vinculación con el entorno



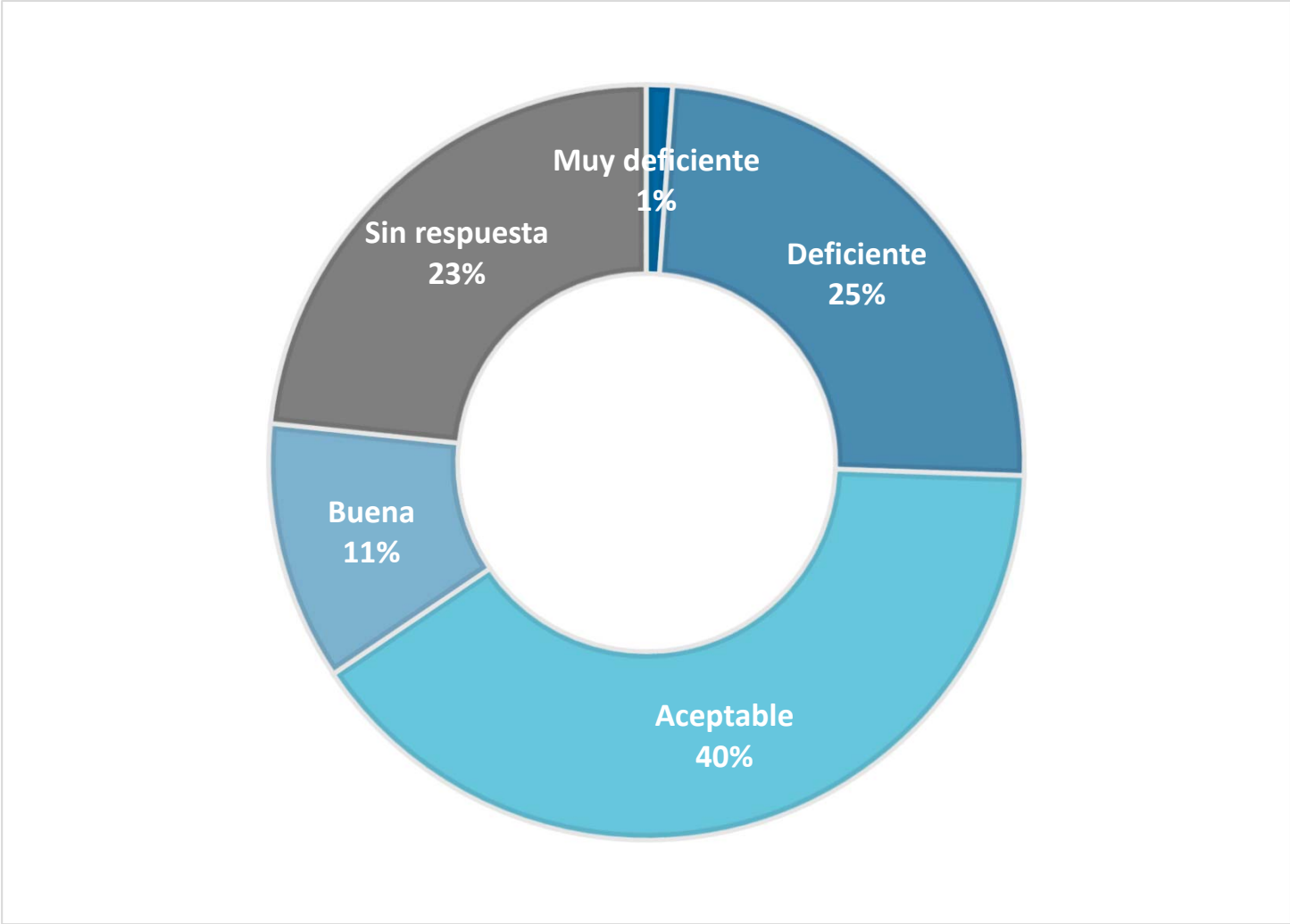
n=122

## Valoración de su experiencia participando en actividades de vinculación con el entorno



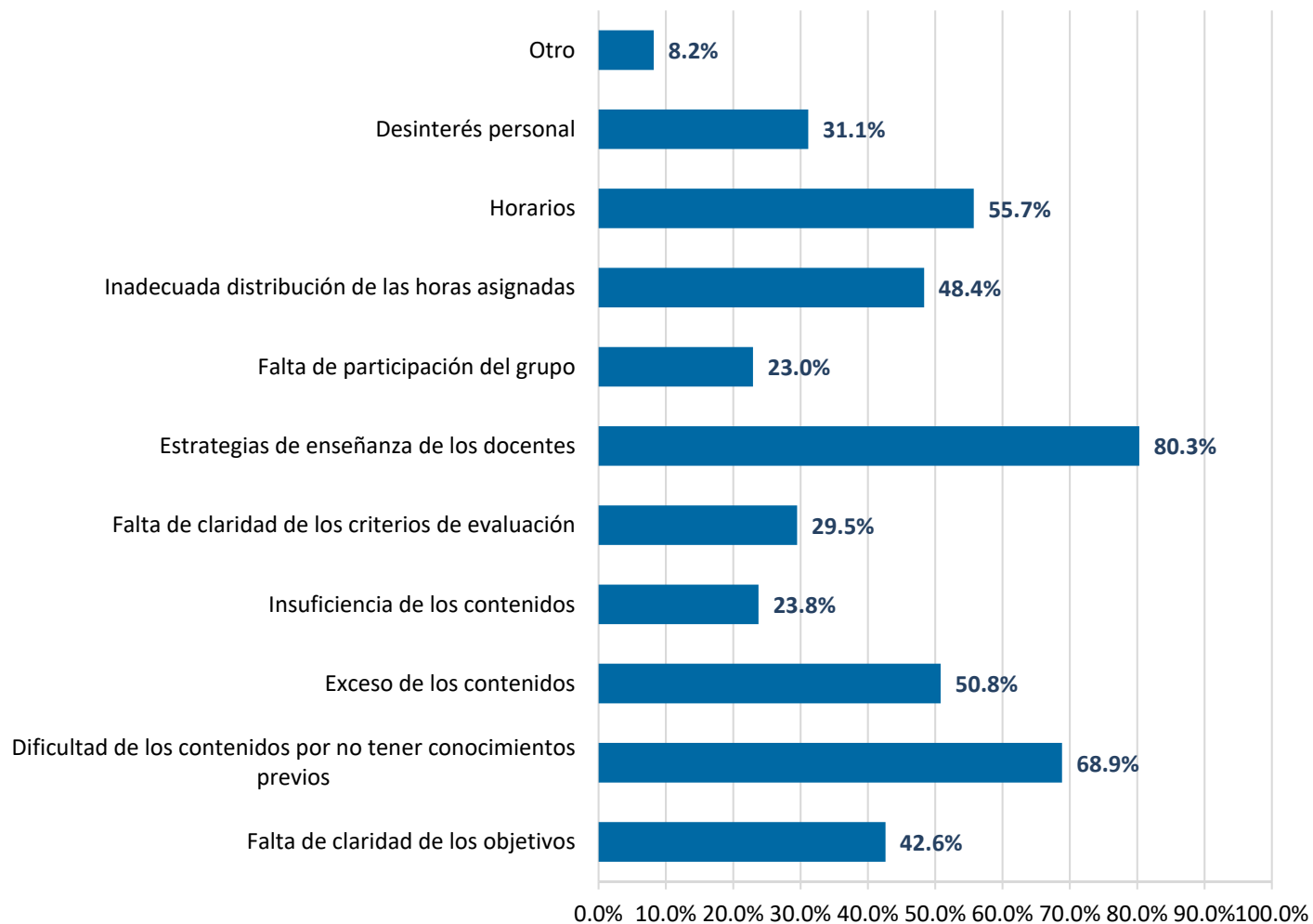
n=90

**Grado de preparación obtenido en la licenciatura para haber participado en esos eventos**



n=90

## Factores que contribuyen a que ciertas asignaturas presenten dificultades para su aprobación

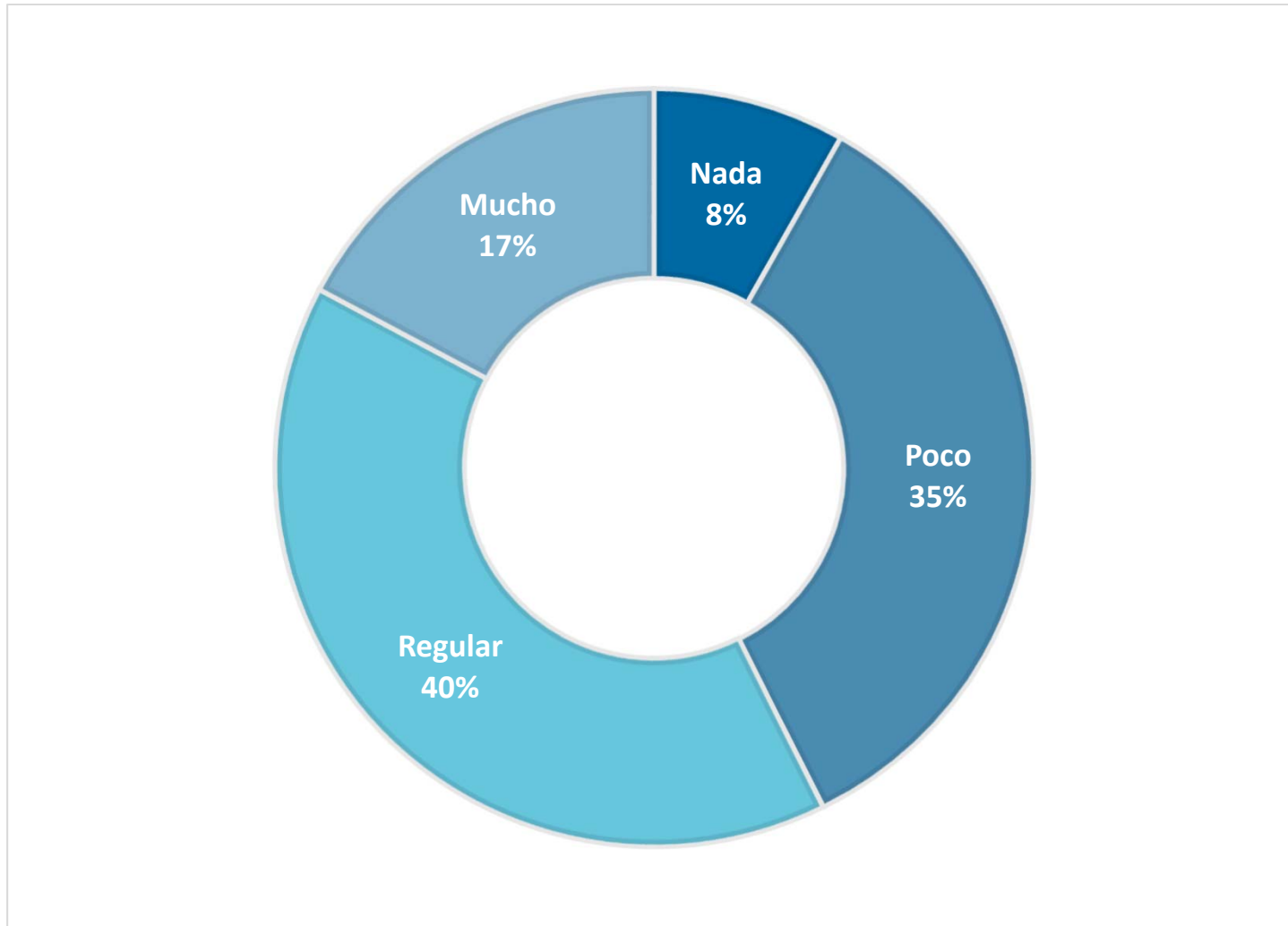


n=122



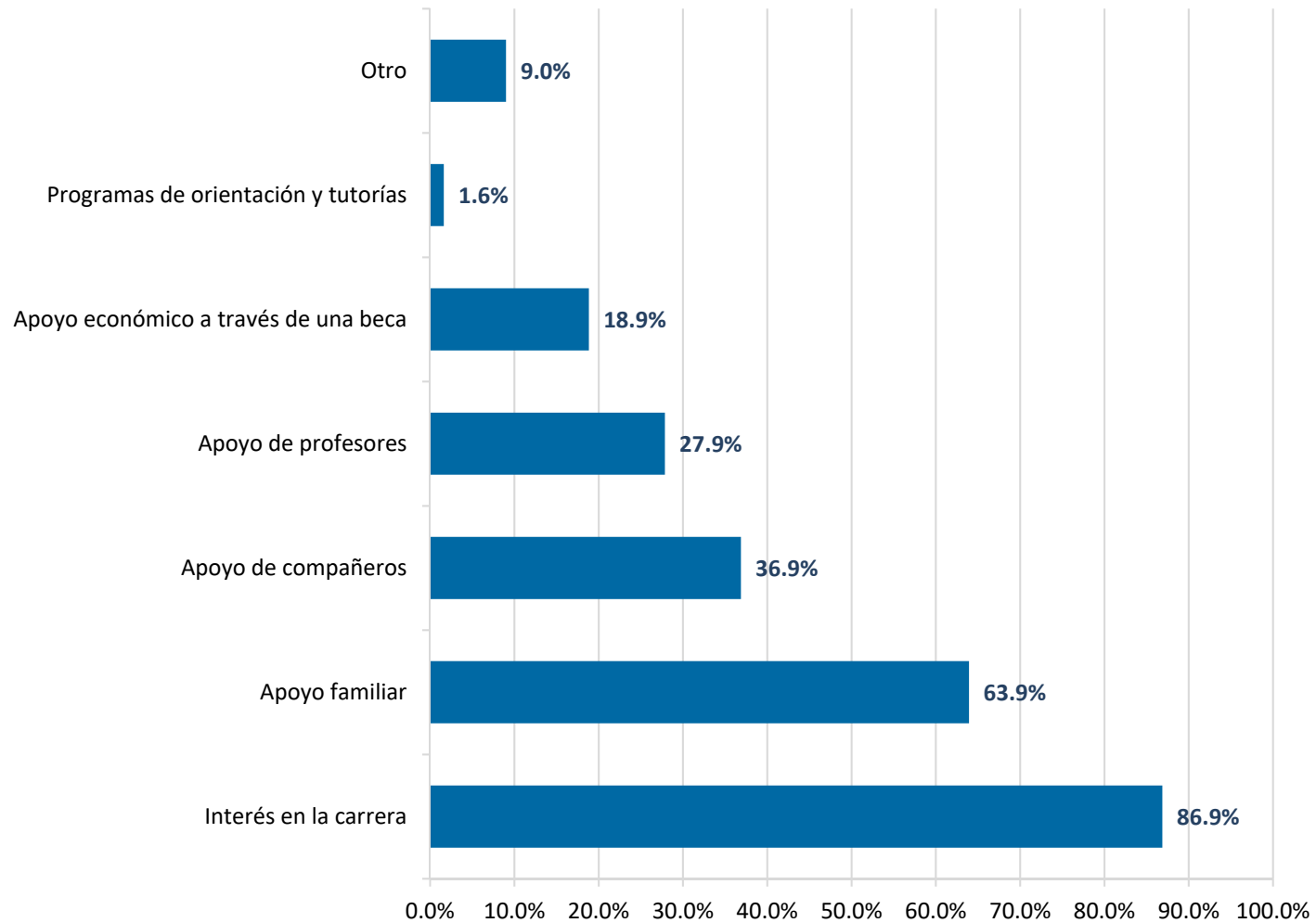
**ENTORNO EDUCATIVO**

**¿En qué medida el cuerpo docente promueve e impulsa la formación profesional de los estudiantes?**



n=122

## Factores decisivos para permanecer en la carrera



n=122

**ANEXO D**



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**COORDINACIÓN DE DESARROLLO EDUCATIVO E INNOVACIÓN CURRICULAR**

**SUGERENCIAS SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**OPINIONES LIBRES**

Asignaturas		
Opiniones	F	%
Agregar más asignaturas relacionadas con la Lingüística	41	13.0
Actualización de los contenidos de las asignaturas	38	12.1
Mayor uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	29	9.2
Reconsiderar la cantidad de información que se revisa en cada asignatura porque resulta excesiva	28	8.9
Que existan mayor diversidad de optativas libres con contenidos actuales	28	8.9
Considerar que sea equitativa la cantidad de asignaturas en el área Lingüística y de Literatura	26	8.3
Mayor variedad de optativas del área de Literatura (Siglos de Oro, Novohispana, creación literaria, especialización en poesía, fomento a la lectura, literatura universal específica -inglés, latinoamericana, francesa-, didáctica del español, literatura regional, literatura contemporánea)	26	8.3
Aumentar horas a las asignaturas relacionadas con la Lingüística (p. ej. semántica o análisis del discurso)	21	6.7
Agregar asignaturas sobre redacción y corrección de estilo	19	6.0
Incluir asignaturas obligatorias para el aprendizaje de un segundo idioma	7	2.2
Considerar la seriación de algunas asignaturas (p. ej. Español, Latín y Filología)	6	1.9
Brindar asesorías para los que tienen dificultades con las asignaturas (tutorías)	5	1.6
Crear materias prácticas	5	1.6
Incluir el desarrollo de habilidades tecnológicas y el uso de recursos digitales	5	1.6
Actualizar la bibliografía	4	1.3
Eliminar asignaturas innecesarias	3	1.0
Mayor flexibilidad en el plan de estudios para decidir cuántas y qué asignaturas cursar	2	0.6
Impartir talleres o cursos de regularización como opciones complementarias para las clases	2	0.6

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**COORDINACIÓN DE DESARROLLO EDUCATIVO E INNOVACIÓN CURRICULAR**

**SUGERENCIAS SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**OPINIONES LIBRES**

Asignaturas (cont.)		
Opiniones	F	%
Identificar las habilidades y conocimientos necesarios en el campo laboral para ajustar los contenidos de las asignaturas	2	0.6
Que haya un equilibrio en las optativas libres porque hay pocas de algunos temas	2	0.6
Tener un Seminario de Tesis que sea útil	2	0.6
Considerar la posibilidad de cursar materias semi-presenciales o en línea	1	0.3
Que en todas las asignaturas haya derecho a un examen final como último recurso para aprobarla	1	0.3
Incluir asignaturas con nuevos enfoques teóricos que ayuden en el campo de investigación de las humanidades (p. ej. semiótica, estudios de género y culturales)	1	0.3
Agregar asignaturas relacionadas con la docencia	1	0.3
Agregar asignaturas para aprender otras lenguas como maya, náhuatl, zapoteco o mixteco	1	0.3
Tener talleres obligatorios de literatura	1	0.3
Impartir los dos primeros años de la carrera el Taller de Redacción así como Introducción a la Investigación	1	0.3
Complementar el temario Historia de la Cultura de España con Historia del Arte	1	0.3
Dar un curso de Introducción a la Filosofía en primer año	1	0.3
Tener programas de las asignaturas para que los profesores impartan los mismos temas	1	0.3
Que haya un curso obligatorio de Introducción a la Lingüística y el otro sea un curso sobre investigación en Lingüística	1	0.3
Modificar el carácter obligatorio del Taller de Redacción	1	0.3
Mejorar los talleres de edición y guion	1	0.3
Más talleres de creación y <i>guionismo</i>	1	0.3
<b>TOTAL</b>	<b>315</b>	<b>100</b>

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**COORDINACIÓN DE DESARROLLO EDUCATIVO E INNOVACIÓN CURRICULAR**

**SUGERENCIAS SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**OPINIONES LIBRES**

Gestión académico-administrativa		
Opiniones	F	%
Que haya una mayor oferta de grupos para todas las asignaturas en diferentes horarios	61	24.7
Revisar la distribución de horas asignadas a algunas asignaturas	60	24.3
Reducir la cantidad de asignaturas por semestre	53	21.5
Aumentar horas en algunas asignaturas y talleres	49	19.8
Extender la duración de la carrera	19	7.7
Mejorar el sistema de inscripción	4	1.6
Mayor libertad para seleccionar las asignaturas	1	0.4
<b>TOTAL</b>	<b>247</b>	<b>100</b>

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**COORDINACIÓN DE DESARROLLO EDUCATIVO E INNOVACIÓN CURRICULAR**

**SUGERENCIAS SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**OPINIONES LIBRES**

Vinculación		
Opiniones	F	%
Mayor vinculación con el ámbito laboral (profesionalización)	53	37.9
Darle más atención a la parte práctica (p. ej. organizar prácticas de campo)	21	15.0
Vincular con otras disciplinas	18	12.9
Crear cursos propedéuticos para iniciar la carrera con los conocimientos necesarios sobre todo para Latín y Literatura Clásica	14	10.0
Que se den a conocer los ámbitos laborales en los que pueden desempeñarse	9	6.4
Relacionar el conocimiento entre las diferentes asignaturas (p. ej. uso del latín)	9	6.4
Vincular las áreas de literatura y de lingüística	6	4.3
Vinculación con la sociedad	5	3.6
Ofrecer cursos intersemestrales que apoyen al estudiante para las asignaturas que cursará en el siguiente semestre	3	2.1
Vincular la teoría con la práctica dentro de los cursos	1	0.7
Mayor vinculación con editoriales y periódicos a través de las asignaturas	1	0.7
<b>TOTAL</b>	<b>140</b>	<b>100</b>



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**COORDINACIÓN DE DESARROLLO EDUCATIVO E INNOVACIÓN CURRICULAR**

**SUGERENCIAS SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**OPINIONES LIBRES**

Plan de estudios		
Opiniones	F	%
Actualización del plan de estudios	20	17.4
Oportunidad de especializarse en Literatura o Lingüística en el último año de la carrera	19	16.5
Oportunidad de elegir optativas a partir de tercer semestre	14	12.2
Especialización en alguna de las áreas desde semestres iniciales	14	12.2
Que sean equitativas las horas asignadas a lingüística y literatura	8	7.0
Considerar la posibilidad de tener un tronco común en los primeros años	8	7.0
Dividir las licenciaturas en Literatura y Lingüística	7	6.1
Revisar si algunas asignaturas optativas pueden ser obligatorias (p. ej. Taller de Edición, talleres de profesionalización, didáctica)	5	4.3
Diferente orden de algunas asignaturas seriadas de lingüística (Fonética, Fonología, Semántica, Lexicología)	5	4.3
Mayor difusión del plan de estudios	4	3.5
Realizar discusiones sobre el plan de estudios con la población en general	4	3.5
Realizar una consulta con los alumnos sobre cuáles asignaturas deberían ser obligatorias y cuáles optativas	2	1.7
Considerar eliminar el requisito de aprobar el Taller de Redacción para cursar algunas asignaturas	1	0.9
Considerar ampliar la extensión del semestre	1	0.9
Organizar un curso propedéutico	1	0.9
Que haya varias evaluaciones a lo largo del semestre	1	0.9
Que tanto talleres como optativas tengan el mismo valor en créditos	1	0.9
<b>TOTAL</b>	<b>115</b>	<b>100</b>

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**COORDINACIÓN DE DESARROLLO EDUCATIVO E INNOVACIÓN CURRICULAR**

**SUGERENCIAS SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**OPINIONES LIBRES**

Docentes		
Opiniones	F	%
Evaluar a los profesores	40	36.4
Ofrecer cursos de capacitación y actualización para mejorar la planta docente	26	23.6
Evitar darle grupo a los docentes que resulten con evaluaciones bajas	9	8.2
Profesores capacitados	6	5.5
Escuchar las opiniones de los alumnos	5	4.5
Renovar la planta docente	4	3.6
Jubilación a los profesores de mayor edad	4	3.6
Suficientes profesores para impartir clases en diferentes horarios	3	2.7
Que los profesores muestren interés en el aprendizaje de sus alumnos	3	2.7
Asegurar que los profesores cubran los objetivos de la asignatura independiente de la libertad de cátedra	3	2.7
Mayor compromiso por parte de los profesores	2	1.8
Asistencia de los profesores a las sesiones	2	1.8
Mejorar las condiciones de trabajo de los profesores	1	0.9
Conservar el mismo profesor de Latín durante los cuatro semestres obligatorios	1	0.9
Actitud respetuosa hacia los alumnos	1	0.9
<b>TOTAL</b>	<b>110</b>	<b>100</b>

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**COORDINACIÓN DE DESARROLLO EDUCATIVO E INNOVACIÓN CURRICULAR**

**SUGERENCIAS SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA**  
**LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**OPINIONES LIBRES**

Estrategias didácticas		
Opiniones	F	%
Emplear mejores estrategias de enseñanza (textos, ejercicios, ensayos breves, comprensión de lectura)	38	49.4
Clases más dinámicas	9	11.7
Emplear mejores técnicas de evaluación	8	10.4
Incentivar la participación en clase	4	5.2
Entregar el programa al inicio del curso	4	5.2
Considerar varios elementos para evaluar el aprendizaje (ensayos, reportes, exposiciones, realización de videos, infografías, blogs, etcétera)	3	3.9
Impulsar la originalidad de los trabajos	2	2.6
Proporcionar asesorías a los alumnos	2	2.6
Que los criterios de evaluación sean explicados desde el inicio	2	2.6
Facilitar los materiales bibliográficos	2	2.6
Emplear más material didáctico	1	1.3
Retroalimentación para mejorar la calidad de los trabajos entregados	1	1.3
Mayor apoyo a los proyectos de los estudiantes	1	1.3
<b>TOTAL</b>	<b>110</b>	<b>100</b>

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**COORDINACIÓN DE DESARROLLO EDUCATIVO E INNOVACIÓN CURRICULAR**

**SUGERENCIAS SOBRE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA  
LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**

**OPINIONES LIBRES**

Investigación		
Opiniones	F	%
Más proyectos de investigación a los cuales puedan integrarse los alumnos para la aplicación de los conocimientos	4	36.4
Abrir más grupos para los seminarios de investigación con enfoque lingüístico	3	27.3
Asignaturas vinculadas con el desarrollo de habilidades de investigación (p. ej. herramientas de búsqueda, uso de base de datos)	2	18.2
Actualización de los objetivos de las investigaciones	1	9.1
Cambiar a un plan de estudios anual	1	9.1
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100</b>

Otras opiniones		
Opiniones	F	%
Consideran que el plan está bien	9	28.1
Mejorar la limpieza e infraestructura de la Facultad	6	18.8
Consideran que no tienen suficiente experiencia para brindar una opinión	4	12.5
Agradecen que tomen en cuenta su participación	3	9.4
No conocen el plan	2	6.3
Consideran más adecuado el plan de estudios de la FES Acatlán	2	6.3
Faltaron elementos a valorar en el cuestionario: contenidos particulares, nuevas estrategias de enseñanza	2	6.3
Acceso a becas	2	6.3
Quitar el pase reglamentado	2	6.3
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100</b>