

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIATURA EN LETRAS HISPÁNICAS

AREA DE CONOCIMIENTO
LINGÜÍSTICA
NIVEL DE FORMACION
CONCENTRACIÓN
SEMESTRE
5°

ASIGNATURA
FONÉTICA Y FONOLOGÍA 1
CARACTER
OBLIGATORIA
CLAVE

Duración del curso: UN SEMESTRE

Horas a la semana: 2

Teóricas : 2

Créditos: 4

OBJETIVOS:

Al final del curso el alumno estará capacitado para:

1. Situar la fonética y la fonología en el campo de la lingüística
2. Distinguir los campos de estudio de la fonética acústica, la fonética auditiva y la fonética articuladora.
3. Conocer los principios fundamentales de la fonología
4. Conocer los fonemas del español

CONTENIDO

1. Conceptos lingüísticos fundamentales
 - 1.1 Características de la lengua
 - 1.2 Sistema, norma y habla
 - 1.3 Dialecto e idiolecto
2. Fonética y fonología
 - 2.1 Diferencia entre fonética y fonología (fonema y alófono)
 - 2.2 Nociones de fonética acústica (propagación del sonido; cualidades físicas del sonido: tono, timbre, intensidad y duración; algunos métodos instrumentales para el análisis del sonido)
 - 2.3 Fonética auditiva (la audición, nociones de la percepción)
 - 2.4 Fonética articuladora
 - 2.4.1 Producción del sonido articulado
 - 2.4.2 El aparato fonador: (cavidades infraglotica, laríngea y supraglotica. Órganos activos y pasivos)
 - 2.5 Clasificación de los sonidos

3. Fonología

- 3.1 Concepto de fonema
- 3.2 Rasgos distintivos y rasgos redundantes (Rasgos distintivos: inherentes y prosódicos; rasgos configurativos: funciones contrastiva, culminativa y demarcativa)
- 3.3 La conmutación y las variables combinatorias
- 3.4 La oposición fonológica. Clasificación de las oposiciones distintivas (bilaterales y multilaterales, privativas, graduales y equipolentes; constantes y neutralizables; las correlaciones)
- 3.5 Tipos de neutralización y archifonema

4. Los fonemas del español

- 4.1 La función distintiva: rasgos pertinentes o distintivos
 - 4.1.1 Propiedades inherentes y propiedades prosódicas
- 4.2 Vocales
 - 4.2.1 Rasgos distintivos (localización, abertura, nasalización)
 - 4.2.2 Secuencias vocálicas (diptongo, triptongo, hiato y sinéresis)
- 4.3 Consonantes
 - 4.3.1 rasgos pertinentes
 - 4.3.1.1 (momentáneo/continuo, oclusivo/fricativo, interrumpido)
 - 4.3.1.2 Correlaciones de tensión y sonoridad
 - 4.3.1.3 Resonancia supletaria: nasalidad
 - 4.3.1.4 Localización de consonantes
- 4.4 Repertorio de los fonemas del español (Cuadros de clasificación, relación con el sistema ortográfico, transcripción fonológica)

5. Fonología diacrónica

- 5.1 Fonologización, desfonologización y transfonologización

Técnicas de enseñanza aprendizaje que se sugieren

1. Exposición magisterial, con el propósito de presentar las unidades temáticas y las diferentes perspectivas y métodos con las que éstas pueden abordarse
2. Lectura comentada de textos específicos por parte del maestro y los alumnos, con el propósito de que estos comprendan, interpreten y reflexionen de manera colectiva
3. Discusión, con el propósito de que los alumnos contrasten las interpretaciones sobre lo leído y analizado, y enriquezcan sus perspectivas y métodos

Procedimientos de evaluación

1. Indicadores cualitativos
 - 1.1 Participación razonada en discusiones, exposiciones de temas y debates
 - 1.2 Elaboración de reseñas críticas (reportes de lectura)
 - 1.3 Evaluación de conocimientos

BIBLIOGRAFÍAS

Básica

- Alarcos Llorach, E. *Fonología española*, Madrid, Gredos, 1968.
- Ávila, Raúl. *La lengua y los hablantes*. México, Trillas, 1990
- Coseriu, Eugenio. *Introducción a la lingüística*, México, UNAM, 1990
- Gili Gaya, S. *Elementos de fonética general*, Madrid, Gredos, 1961
- Jakobson, R. *Ensayos de lingüística general*, Barcelona, Seix Barral, 1975
- _____ y Halle M. *Fundamentos del lenguaje*, Madrid, ayuso, 1967
- _____ y Waugh, K. *La forma sonora de la lengua*, México, F.C.E, 1978
- Lyons, J. *Introducción en la lingüística teórica*, Barcelona, Teide, 1971. (Capítulo 3)
- Malmberg, B. *La fonética*, B.A., Eudeba, 1981
- Martinet, André. *Economía de los cambios fonéticos. Tratado de fonología diacrónica*, Madrid, Gredos, 1974
- Navarro Tomás, T. *Manual de pronunciación española*, Madrid, C.S.I.C., 1971
- Perissinoto, Giorgio. *Fonología del español hablado de la Ciudad de México*, México, El Colegio de México. 1975
- Quilis, a. *Fonética acústica de la lengua española*, Madrid, Gredos, 1981
- _____ *Tratado de fonología y fonética españolas*, Madrid, Gredos, 1993
- _____ *Lengua española 1 y 2*, Madrid, UNED, 1983
- Sapir, E. *El lenguaje*, México, F.C.E., 1954. (Capítulos III y VIII)
- Saussure, Ferdinand de *Curso de lingüística general*, traductor Amado Alonso, Buenos Aires, Losada, 1945
- Trubetzkoy, N.S. *Principios de fonología*, Madrid, Ed. Cincel, 1973

Complementaria

- Alonso, Amado, "La identidad del fonema", en *Revista de Filología Española*, 6 (1944, pp.280-283)
- Anderson, S.R. *La fonología en el siglo XX*, Madrid, Visor, 1990

- Benveniste, Emile, *Problemas de lingüística general*, México, Siglo XXI, 1989, 2 vols.
- Bloofield, L. *Lenguaje*, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1964
- Bowen, Donald y Stockwell, R. *The sound of english and spanish*. Chicago, University of Chicago, 1955
- Gil Fernández, J. *Los sonidos del lenguaje*, Madrid, Sintesis, 1988
- Guitart, J. y Roy, J. (Editores). *La estructura fónica de la lengua castellana*, Barcelona, Anagrama, 1980
- Hockett, Ch. *Manual of phonology*, Bloomington, Indiana University Press, 1955
- Lasa, R. *Phonology, an introduction to basic concepts*. Cambridge, Cambridge University Press, 1984. (Capítulos 1,2,3,4, y 8)
- Martínez Celadrán, E. *Fonética*, Barcelona, Teide, 1989
- _____. *Fonología general y española. Fonología funcional*, Barcelona, Teide, 1989
- Muljacic, Z. *Fonología general. Revisión crítica de las nuevas corrientes fonológicas.*, Barcelona, Laica, 1974
- Perissinoto, Giorgio. *Fonología del español hablado en la Ciudad de México*, México, El colegio de México. 1975
- Quilis, A. *Album de fonética acústica*, Madrid, C.S.I.C., 1980
- _____. *Fonética española en imágenes*, Madrid, La Muralla, 1973
- Thomas, J:M., Bouquiaux, L. y Cloarec-Heiss, F. *Iniciación a la fonética*, Madrid, Gredos, 1986